

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE FILOSOFIA

598-09

Año: 2009

Asignatura: **Filosofía de la Historia**

Carrera: **Filosofía**

Plan de Estudios: 2000

Régimen de cursado: **anual**

Profesora Adjunta responsable de cátedra: **Violeta Carrique**

Jefe de Trabajos Prácticos: **Leonardo Ferrario**

Cantidad de horas teórico-prácticas semanales: **5 (cinco)**

OBJETIVOS:

- Que los/as estudiantes accedan a la reflexión filosófica sobre la historia y distingan su especificidad.
- Que conozcan los principales planteos especulativos sobre la historia y la discusión contemporánea en ese campo.
- Que accedan a los análisis y debates filosóficos más importantes sobre la disciplina histórica.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA.

- Aprobación del 80% de trabajos prácticos.
- Aprobación de dos exámenes parciales.

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS O DE EXTENSION.

- La cátedra organizará en el segundo cuatrimestre un Coloquio sobre Historia y Memoria.

METODOLOGIA

- Exposición. Lectura y análisis de textos. Discusión.

12

FILOSOFÍA DE LA HISTORIA

Programa 2009

I. INTRODUCCIÓN

Distinciones preliminares:

- ◆ La doble acepción de "historia".
- ◆ Diversidad problemática y teórica sustentada en esa doble acepción: Historia - Filosofía de la historia.
- ◆ Filosofía especulativa y Filosofía crítica de la historia.

II. FILOSOFÍA ESPECULATIVA DE LA HISTORIA.

- ◆ Las "Filosofías de la Historia". Origen de la denominación. Los grandes temas de la filosofía especulativa de la historia: origen y fin de la historia, el sentido de la historia, el plan de la historia, la historia universal.
 - San Agustín y el providencialismo cristiano.
 - La filosofía de la historia en la Ilustración y la modernidad: libertad y necesidad; razón, naturaleza e individuo, progreso y fin de la historia.
 - Kant y el progreso moral de la humanidad en la historia.
- ◆ La crítica posmoderna a las "filosofías de la historia": "fin del sujeto", "fin de la historia", "fin de las ideologías", "fin de la Filosofía de la historia". Las tesis de Fukuyama y la discusión contemporánea sobre la historia.

III. FILOSOFÍA CRÍTICA DE LA HISTORIA

- ◆ Temas y problemas de la filosofía crítica de la historia.
 1. El objeto de la historia: La discusión en torno a la peculiaridad del objeto de la historia. La condición de pasado. La relación pasado/presente.
 2. El sujeto de la historia: Libertad y necesidad en la historia. Ley y acción humana. Sujetos individuales y sujetos colectivos. La mujer ¿sujeto de la historia?
 3. La polémica en torno de la naturaleza del conocimiento histórico. La discusión acerca de la lógica de la investigación histórica. La historia como conocimiento "sui generis". La historia como ciencia.
 4. Legitimidad y utilidad de la historia. Historia e ideología. Historia y memoria.
 5. La crítica posmoderna a la ciencia histórica. Cómo se escribe la historia.

BIBLIOGRAFÍA

I: Introducción

A. Específica

- Vilar, Pierre: (1992) *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Crítica, Cap. Historia.
- Walsh, W. H.: (1978) *Introducción a la Filosofía de la historia*. Siglo XXI. Cap. I, parágrafos 2, 3, 4.
- Danto A. (1989) *Historia y narración*. Cap. I.

B. General

- Le Goff, Jacques. (1991) *Pensar la historia*. Paidós.
- Pagés, Pelai (1983) *Introducción a la historia*. Barcanova.
- Cruz, Manuel (1991) *Filosofía de la historia*. Paidós
- AAVV (1993) *Filosofía de la historia*. Edic. Reyes Mate. Trotta, Madrid

II: Filosofía especulativa de la historia.

A. Específica

- Löwith, K. (1968) *El sentido de la historia*. Aguilar. Introducción.
- Löwith, K (2007) *Historia del mundo y salvación*. Katz, Buenos Aires
- Colomer, E. (1963) *Hombre e historia*. Herder. Cap. 4
- San Agustín: (1964) *La Ciudad de Dios*. BAC. Selección de textos
- Sevilla, J. M. (1993). "El concepto de filosofía de la historia en la modernidad", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Filosofía de la Historia*. Trotta
- Kant, Immanuel: (1979) *Filosofía de la Historia*. FCE.
- Fukuyama, F. (1988) "¿El fin de la historia?",
- Anderson, P. (1996) *Los fines de la historia*. Anagrama, Cap.: Fukuyama.
- Sádaba, J. (1993) "¿El fin de la historia?", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Filosofía de la Historia*. Trotta,

B. General

- San Agustín (1964). *La Ciudad de Dios*. BAC, Madrid.
- Ferrater Mora, J.: (1996) *Cuatro visiones de la historia universal*. Alianza. Cap. "San Agustín o la visión cristiana".
- Kant, M. (1985) *La Paz Perpetua*, Tecnos,
- -----¿Qué es la ilustración?, en *Filosofía de la historia*, FCE, p. 25 a 37
- -----"Si el género humano se halla en progreso constante hacia mejor", en *Filosofía de la Historia*, FCE, p 95 a 122
- Pereyra, C. (1990) *El sujeto de la Historia*. Alianza. Cap. Libertad y necesidad en Kant
- Anderson, P. (2000) *Los orígenes de la posmodernidad*. Anagrama.
- Fukuyama, F. (1992) *El fin de la historia y el último hombre*. Planeta,
- Sobrevilla, D. (2000) "La segunda muerte anunciada de las ideologías. Sobre una tesis de Fukuyama, Huntington y Revel", en Bertomeu, M.J. y Otros. *Universalismo y Multiculturalismo*. EUDEBA.

III. Filosofía crítica de la historia

A. Específica

- Lardreau, G. (1986) *George Duby. Diálogo sobre la historia*. Alianza. Prefacio
- Carr, E. H.: (1973) *¿Qué es la historia?* Seix Barral. Cap. I
- Gibson, Q. (1974) *La lógica de la investigación social*. Tecnos. Cap. II y III
- Gardiner, P.: (1967) *La naturaleza de la explicación histórica*. UNAM. Caps. I y II, 1.
- Pereyra, C. (1990) *El sujeto de la Historia*. Alianza, Cap: 1
- Palacios, M. J. "El hombre, ¿sujeto de la historia?/ ¿Es la mujer sujeto de la historia?". Fichas de cátedra.
- Pereyra, C. (1986) *Historia, ¿para qué?* En *Historia: ¿para qué?, Siglo XXI*.
- Schuster, F. (1982) *Explicación y predicción en Ciencias Sociales*. CLACSO. Cap. 1 y 9
- Elías, N. (2002) *Compromiso y distanciamiento*. Cap. 1
- Schuster, F. (1992) *La objetividad en la ciencia en Gaeta, R.: Nociones de epistemología*, EUDEBA.
- Monserrat, M. (1996) *Usos de la memoria*. Sudamericana. Cap. I
- Hobsbawm, E. (1998) *Sobre la Historia*. Crítica. Caps. 2, 3, 4 y 14.
- **Cómo se cuenta la historia**. (2004). Ciclo de mesas redondas del Centro Cultural Ricardo Rojas. Universidad de Buenos Aires.
- **Academia Universal de las Culturas** (2007) *¿Por qué recordar?* Granica.

B. General

- Cornblit, O. (1992) "Acontecimientos y leyes en la explicación histórica", en Cornblit, O.: *Dilemas del conocimiento histórico: argumentaciones y controversias*. Sudamericana.
- Gardiner, P.: *ob. cit.* Caps I, III y IV.
- Chesneaux, J. (1981) *¿Hacemos tabla rasa del pasado?* Siglo XXI.
- Moreno Sardá, A. (1987) *El arquetipo viril protagonista de la historia*. LaSal. 1ª. Parte: En torno al androcentrismo en la historia.
- von Wriqth, H (1979) *Explicación y comprensión*. Alianza. Cap. I, parág. 1, 2, 3, 9 y 10.
- Fontana, J. (1992) *La historia después del fin de la historia*. Crítica.
- Lyotard, J. (1987) *La condición postmoderna*. Cátedra.
- Appleby, J. Hunt, L. y Jacob, M. (1998) *La verdad sobre la historia*, Andrés Bello. Cap: Historia científica y noción de modernidad.
- Sebrelí, J.J. (1992) *El asedio a la modernidad*. Sudamericana. Cap. XII
- Ricoeur, P. (1999) *La lectura del tiempo pasado: memoria y olvido*. Arrecife.
- Yerushalmi, Y. y otros (2006) *Usos del olvido*. Nueva Visión
- Reyes Mate (2006) *Contra lo políticamente correcto*. Altamira.

Leonardo Ferrario

Violeta Carrique