

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE FILOSOFIA
AÑO 2009

1427-09

Seminario/Materia Optativa:

Religiosidad Andina, un enfoque desde la Filosofía de las Religiones; Permanencias y Cambios.

Profesor: María Mercedes Puló

Auxiliar Docente de 1ra: Jorge Luis Arias Abalos

Régimen: Cuatrimestral

Numero de horas cátedra semanales: 6 (seis horas). (50 hs teóricas y 50 hs prácticas, anuales proyectadas)

OJETIVOS:

Desde el marco teórico que ofrece la Fenomenología de las Religiones se analizarán las manifestaciones de la religiosidad andina en sus distintos espacios geográficos, desde los orígenes hasta el presente. Luego se establecerán las permanencias y los cambios operados en el devenir temporal y en las distintas sub-regiones de los Andes.

Promover la investigación y análisis filosófico en la profundización de los distintos temas propuestos en el programa.

METODOLOGIA:

Al tratarse de un seminario/materia optativa, los responsables de la materia presentarán el programa y distribuirán entre los participantes la bibliografía básica que tendrá en cada caso un responsable de exponerlo, que todos los participantes deberán conocer para realizar un debate que será guiado por los profesores, metodología que permita profundizar en los temas de estudio y fundamentar filosóficamente el juicio crítico que cada cuál sostenga sobre las distintas cuestiones.

ACTIVIDADES:

Se documentarán a través de películas, videos y fotos distintas manifestaciones religiosas presentes a lo largo de los andes, y se discutirán distintas interpretaciones teóricas vinculadas a los distintos espacios étnicos.

Los alumnos deberán realizar a lo largo del cuatrimestre una investigación, sobre un tema de su elección para elaborar una monografía que deberán presentar, defender y aprobar para promocionar el seminario. (las condiciones para materia optativa se señalan más abajo).

EVALUACION:

Además de la evaluación de la monografía final, parciales y prácticos para los alumnos que corresponda, se evaluarán las investigaciones individuales, las exposiciones orales y la participación individual de los alumnos en el desarrollo del seminario.

CONDICIONES:

Para el Seminario:

Régimen promocional: (Nota mínima siete (7))

Asistencia a clases teórico-prácticas: 80%

Monografía.

Materia Optativa:

Régimen promocional Optativa: Nota mínima siete (7)

Asistencia a clases teórico-prácticas: 80%

Parciales aprobados: 80% (con una opción de recuperación)

Prácticos cumplimentados: 90%

Aprobación de Coloquio integrador

Regular:

Asistencia a teóricos prácticos: 80%

Aprobación de parciales: 80% (con una opción de recuperación)

Aprobación Prácticos: 75%

Examen Final con Tribunal.

EXTENSION AL MEDIO Y ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS:

El **Seminario es abierto** a alumnos, docentes y público en general que tengan interés en el mismo; la proyección de películas, videos y audiovisuales, serán difundidas en el ámbito de la Facultad con entrada libre.

Desarrollo:

Tema 1:

1.1.- Lo religioso: niveles en que puede definirse.

1.2.- El Planteo de Rudolf Otto acerca de "lo religioso y la religiosidad"

1.3.- Los problemas metodológicos y las soluciones reduccionistas.

1.4.- El Mito y las hierofanías. Clasificación de los Mitos

1.5.- El Rito y la Fiesta.

1.6.- Espacio y Tiempo Sagrados.

1.7.- Los símbolos religiosos. Símbolos Universales y Simbolismos Locales

Lecturas Básicas:

- Valentí, María Eugenia-"Niveles de definición de lo Religioso"-1977- Tucumán-Rev. Temas de Filosofía-Nº1.-
- Otto, Rudolf-"Lo Santo"-1980-Madrid- Alianza-caps. 1 a 5, pags 9 a 46.-
- van der Leeuw, G-"Fenomenología de las Religiones"-1964-México- FCE. (Nº 109, pag 627)
- Daniélou, Jean - en Eliade, Mircea y Kitagawa, Joseph M."Metodología de Historia de las Religiones"- 1967 - Buenos Aires-Paidós-Cap. 4 : "Fenomenología de las Religiones y Filosofía de la Religión".
- Gusdorf, Georges-"Mito y Metafísica"-1960-Buenos Aires-Nova.
- Massuh, Victor- "El Rito y lo Sagrado"-1971-Buenos Aires-Columba.
- Bollnow, Otto F."Filosofía de la Esperanza"-1962-Buenos Aires-Fabril Editora. (Anexo: Antropología de la Fiesta Nºs I, II y III, pags 165 y sgtes)
- Eliade, Mircea-"Lo Sagrado y lo Profano"-1979-Barcelona- Guadarrama-Caps I y 2.-
- Cencillo, Luis-"Mito Semántica y Realidad"-1970-Madrid-BAC. (Nºs 1 y 2 pags 3 a 60)
- Eliade, Mircea- "Imágenes y Símbolos"-1974-Madrid-Taurus.Cap. 5
- Ricoeur, Paul-"Freud: una interpretación de la Cultura"-1970-México-FCE- p.7y sgtes.
- Fromm, Erich- "El Lenguaje Olviado"- 1972-Hachette- Cap-II, p 17 a 26.
- Eliade, Mircea- "Imágenes y Símbolos"-1974-Madrid-Taurus.Cap. 5.
- Eliade, Mircea- "Tratado de Historia de las Religiones"-1974-Madrid-Cristiandad-Tomo Iº - Caps 2 y sgtes 1994 -

Bibliografía de Consulta:

+ Cirlot, Juan Eduardo- *Diccionario de Símbolos*-1981-Barcelona-Nueva Labor.

+ Schwarz I- Winkhofer y Biedermann, H-*El Libro de los Símbolos y los Signos*-1982-Buenos Aires-El Ateneo.

Tema 2: El Lenguaje Religioso de los Andes.

2.1.- Culturas Andinas prehispánicas.

2.2.- Lo religioso como vertebrador de las culturas prehispánicas

2.3.- Los símbolos presentes en las hierofanías Andinas en los distintos espacios culturales a través del tiempo.

2.4.- La Fiesta religiosa presencias y sentidos.

2.5.- ¿Sincretismo o discordancia?

2.6.- La religiosidad como generadora de identidad y ciudadanía cultural en el actual contexto de globalización, en los pueblos de los andes.

Lecturas Básicas:

- Arutunian, Victoria- Sincretismo religioso-Una forma de vida entre la población indígena- Kand-uppsats i Latinamerikastudier vid Institutionen för spanska, portugisiska och latinamerikastudier- Stockholm 2008
- Avila, Javier (2007)-Andes Trans/nacionales-Globalización, (in)migración y rituales religiosos. www.greografia.uab.cat/migraciones//eng
- Barragán Galarza, Danilo-Jesucristo ante la Religiosidad Andina www.cvxmagis.s.com/.../danilobarraganalarza_jesucristoantelareligiosidadandina.pdf
- Bignami Silvia-Mitos y Leyendas de América-Almagesto-Buenos Aires-1992.
- Bravo Guerreira, María Concepción-Evangelización y Sincretismo Religioso en los Andes-Rev.Complutense de Historia de América Nro 19, 11-19-Ed. Complutense.Madrid 1993.
- Cardich, Augusto-Civilización Andina: su formación-Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología-Lima, 1988.
- Codina S.J, Victor-Teología Simbólica de la Tierra-SEAPAS-Santa Cruz de la Sierra, 1993.
- del Busto, José Antonio- Perú incaico- Studium-Lima, 1983.
- Duviols, P-La destrucción de las Religiones Andinas-1997-México-UNAM.
- Flores Ochoa, Jorge A-El Cuzco, Resistencia y Continuidad-Andina-Cusco, 1990.
- Imbelloni, José-Religiosidad Indígena Americana-1979-Buenos Aires-Castañeda.
- Lumbreras, Luis G-Los Orígenes de la Civilización en el Perú-Milla Batres-Lima-1974.
- Monast, J-Los Indios Aimaraes- Buenos Aires, Lohlé- 1972.
- Morote Best, Efrain- Aldeas Sumergidas-1988-Cusco-CERA.B.C.
- Rivara de Tuesta, María Luisa-El Pensamiento Incaico, en Filosofía iberoamericana en la Época del Encuentro-Laureano Robles editor-Trotta-Madrid, 1992
- Rostworowski de Diez Canseco, María-Estructuras Andinas de Poder-IEP-Lima,1988.
- Rostworowski de Diez Canseco, María-Pachacamac y el Señor de los Milagros-IEP-Lima,
- Salazar Zagazeta, Carlos Miguel- El teatro «evangelizador» y urbano en los Andes: encuentros y desencuentros- Université «La Sapienza» di Roma- CRITICÓN, 87-88-89, 2003, pp. 775-786.
- Sobrevilla, David-¿Pensamiento filosófico o pensamiento mítico precolombino? En Santuc, Vicente y otros-Búsquedas de la Filosofía en el Perú de Hoy-CBC-Bartolomé de las Casas-Cusco-1992.
- Urbano, Enrique, compilador-Mito y Simbolismo en los Andes-CERA Bartolomé de las Casas- Cusco, 1993
- Valentié, María Eugenia y Grupo de Estudio Mythos y Logos-"Religiosidad Popular en el Noroeste Argentino"-Varios tomos a partir de 1996-Tucumán-Fundación Miguel Lillo.
- Valentie, María Eugenia-"De Mitos y Ritos"-1998-Tucumán-UNT-p. 9 a 131.
- Vellard, Jehan. A-El Hombre y los Andes-Cultura Argentina-Buenos Aires-1981.

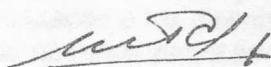
Bibliografía Ampliatoria

- Alvarez Miranda, A- "Religiones Místicas"--Madrid-Ed. Cristiandad. 1961
- Ambrosetti Juan B.-"Superticiones y Leyendas"-Buenos Aires-Siglo XXI.1976

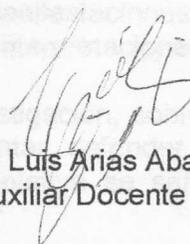
- Boman Eric-Antigüedades de la Región Andina y el desierto de Atacama- Tomo I y II- UNJu, Año MCMXCI. Buenos Aires. Buenos Aires, 1968, 1971
- Cazeneuve, J-"La Mentalidad Arcaica"-Buenos Aires-Siglo XX. 1976
- Campbell, Joseph-El Héroe de las Mil Caras-FCE-México, 1980.
- Cassirer, Ernst- Antropología Filosófica-Fondo de Cultura Económica-Mexico, 1975
- Colombres Adolfo- "La hora del Bárbaro"-Buenos Aires-Del Sol. 1988
- Comas, Juan-Antropología de los pueblos iberoamericanos-Labor- Barcelona-1974.
- Cornejo Polar, Antonio-Mestizaje e Híbridos. Los Riesgos de las Metáforas- Rev.Latinoamericana-Lima-Berkeley- Tomo LXIII/180-1997
- de la Vega, Garcilaso Inca -Comentarios Reales-Kapeluz- Buenos Aires, 1980.
- de Zutter, Pierre- "Mitos del Desarrollo Rural Andino"-Lima-Horizonte. 1988
- Eliade, Mircea-"De los Primitivos al Zen"-Madrid-Megápolis. 1977
- Eliade, Mircea-"El Mito del Eterno Retorno"-Buenos Aires-Alianza-EMECE. 1982
- Eliade, Mircea-"Mito y Realidad"-Barcelona- Guadarrama. 1978
- Eliade, Mircea-"Ocultismo, brujería y modas culturales"-Buenos Aires-Marymar. 1977
- Flores Ochoa, Jorge A-Pastores de la Puna-Instituto de Estudios Peruanos-Lima, 1977.
- Frazer, James George-"La Rama Dorada"-México-FCE. 1974
- Giqueaux, Eduardo J.-"El Mito y la Cultura"-Buenos Aires-Castañeda. 1979
- González G, Héctor, Guerrero J, Bernardo-Desarrollo Andino y Cultura Aymara en el Norte de Chile-TEA/CREAR-Jote Errante-Iquique, 1990.
- Guaman Poma de Ayala, Felipe-Nueva Cronica I Buen Gobierno-Siglo XXI- Madrid, Tres Tomos), 1980
- Guardia Mayorga, César A-Gramática kechua-Los Andes. Lima, 1973.
- Guenon, R-"Símbolos Fundamentales de la Ciencia Sagrada"-Buenos Aires- EUDEBA. 1976.
- Huxley, Aldous. "La Filosofía Perenne"-Bs. AS-Ed. Sudamericana-1967.
- Inca Garcilaso de la Vega - Comentarios Reales- Kapeluz- Bs. As. 1967.
- Kauffmann Doig, Federico-El Perú Arqueológico-KOM.PAK.TOS-Lima, 1976
- Kirk, G. S.-"El Mito"-Barcelona-Seix Barral. 1971.
- Krickeberg, Walter-Mitos y Leyendas de los Aztecas, Incas, Mayas y Muiscas- F.C.E.México, 1980.
- Lara Jesús-La Poesía Quechua-México-Tierra Firme, 1979
- Navamuel, Leonor-El Mensaje de los Petroglifos-UNSa, 1980.
- Otto, Rudolf-"Lo Santo"- Madrid-Revista de Occidente. 1965.
- Ottonelo, María Marta, Lorandi, Ana María- Introducción a la Arqueología y Etnología-EUDEBA, 1987
- Puló, Mercedes-Religiosidad Popular en la Pre-Puna de la Provincia de Salta-Revista Noviembre Filosófico-Universidad Nacional de Salta-Nº 1. Año 1979.
- Puló, Mercedes-El Camino del Conocimiento del Hombre Andino de la Provincia de Salta-Salta-Cuadernos de Humanidades-Universidad Nacional de Salta.Año 1989.
- Puló, Mercedes- El Hombre de Iruya y Santa Victoria, algunos aspectos de su ser y su existir-Revista Noviembre Filosófico-Universidad Nacional de Salta-Nº 2.Año 1980.
- Puló, Mercedes- Las Relaciones Interpersonales en los departamentos de Iruya y Santa Victoria- Primeras Jornadas de Historia de Salta"-Salta- Complejo Museo Histórico del Norte- Asociación Amigos del Cabildo. Enero de 1984.
- Puló, Mercedes- Religiosidad Popular en el noroeste argentino-en "Religiosidad Andina" -Fundación Miguel Lillo-Tucumán-1996.
- Puló, Mercedes-Latinoamérica: Identidades Encarnadas vs Identidades de Ficción - Salta-Cuadernos de Humanidades Nº 10-UNSa-Año 1998.
- Puló, Mercedes-Los Alféreces de Molinos-en Revista Informes de Salta la Nuestra- Salta Nº 16-1999.
- Puló, Mercedes-El enojo de Coquena-en Revista Informes de Salta la Nuestra-Salta Nº 17-1999.

- Puló, Mercedes-Quién es Coquena-en Revista Informes de Salta la Nuestra-Salta N° 18-1999.
- Puló, Mercedes-El Levantamiento del Luto-en Relatos y Ceremonias en la Religiosidad Popular-Grupo de Estudios MYTHOS Y LOGOS-Universidad Nacional de Tucumán-2000.
- Puló, Mercedes-Forma y Sentido del Testamento de Judas en algunas Celebraciones Pascuales de Salta – Rev. Diálogos – Año III, N° 10 – Salta – Agosto de 2003.
- Ricoeur, Paul-"Tiempo y Narración"-1987- Madrid-Cristiandad.
- Ricoeur, Paul-Herneneutica y Psicoanálisis-Megápolis-Buenos Aires, 1975
- Sauvy, A-"Los Mitos de Nuestro Tiempo"-1972-Barcelona-Labor
- Santuc, Vicente y otros-Búsquedas de la Filosofía en el Perú de Hoy-CBS Bartolomé de lasCasas-Cusco-1992.
- Sarmiento de Gamboa, Pedro- Historia de los Incas. En Levillier, Roberto - Don Francisco de Toledo, Supremo Organizador del Perú. Tomo III-. Ed. Espasa Calpe. Bs. As.1942
- Santa Cruz Pachacuti Yanqui Salcamaygua, Joan-Relación de Antigüedades desde Reyno del Piru-Estudio Etnográfico y Lingüístico de Pierre Duviols y César Itier-IFEA-CDC-Cusco-1993.
- Sobrevilla, David , Editor- Filosofía de la Cultura - Trotta - Madrid, 1998.
- Tillich, Paul- "Filosofía de la Religión"-1973-Madrid-Megápolis.
- Troll, Carl, Brush Stephen- El Ecosistema Andino-Hisbol-La Paz, 1987.
- Urban, Wilburd.- "Lenguaje y Realidad"-1952-México-FCE.
- Valcárcel, Luis-Del ayllu al Imperio-Garcilazo-Lima, 1925.
- Vargas, Javier-El Derecho Penal en el Imperio de los Incas-Lima-1981
- Video Verbum-Amerindia-San Pablo Brasil, 1992.
- Wachtel, Nathan- Los Indios del Perú frente a la Conquista Española (1530-1570)- Alianza-Madrid,1976.

La bibliografía específica para las investigaciones de los alumnos se entregará de acuerdo al tema elegido por cada uno.



María Mercedes Puló
Profesora



Jorge Luis Arias Abalos
Auxiliar Docente

Salta, agosto de 2009