

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA**

**Facultad de Humanidades**

**Año 2009**

**Asignatura: HISTORIA MEDIEVAL**

**Carrera: Profesora y Licenciatura en Historia**

**Plan de Estudios: 1992 y 2000**

**Jefe de Cátedra: Profesor Eduardo Marcos Raspi**

**Auxiliares Docentes: J.T.P.: Prof. Carlos Visentini**

**J.T.P.: Prof. Adriana Baez**

Horas Teóricas: 2

Horas Prácticas: 3

Aprobado por Resolución HN°

11342-09

**Objetivos:**

Que el alumno logre:

- Considerar el hecho histórico no como un acontecimiento aislado, sino como resultado de un proceso, cuyo origen se debe a factores políticos, económicos y sociales
- Comprender procesos históricos complejos y distantes en el tiempo.
- Apreciar el crecimiento cultural del mundo antiguo.
- Adquirir una visión global e integradora de la época histórica de la que se ocupa la asignatura.

- Adquirir aptitudes básicas para la aplicación de técnicas de trabajo que le posibiliten el manejo, lectura e interpretación de fuentes, bibliografía y material cartográfico y audiovisual.

#### **METODOLOGIA:**

##### Clases teóricas:

El dictado de las clases teóricas se encuentra a cargo del Profesor Eduardo Raspi, y estarán destinadas a profundizar los grandes procesos históricos que enmarcaron la Edad Media. Todos estos temas estarán debidamente relacionados y se volcarán desde una mirada amplia que permita conectar todos los niveles de análisis; brindando así la imagen de una sociedad en un proceso de transformación.

A su vez estos temas serán posteriormente analizados en las clases de Prácticos.

##### Clases Prácticas

La dinámica es bastante sencilla de comprender, los trabajos prácticos estarán bajo la tutela del Jefe de trabajos Prácticos y los alumnos contarán con el asesoramiento del docente y los alumnos adscriptos. Brindando de ese modo una oportunidad para que los alumnos consulten las dudas pertinentes a los temas desarrollados.

La presencia de los alumnos en las clases prácticas es obligatoria, estableciéndose un porcentaje de asistencias que se detalla más abajo. En cuanto a lo que se refiere a la mecánica de trabajo en el aula se establece como criterio mayoritario la realización de una lectura domiciliaria, las consignas irán desde la elaboración de fichas, abstrás, análisis de la documentación editada o de la bibliografía seleccionada, además se instrumentarán trabajos grupales de carácter expositivo, así como también debates según sea la consigna propuesta.

##### Evaluaciones

Las evaluaciones se efectuarán en forma continua en las clases prácticas, las cuales se podrán efectuar tanto en forma oral, como escrita; según se halle establecido en la actividad práctica.

Cada trabajo práctico evaluará: la elaboración propia, los aportes que se puedan hacer al texto y que permitan integrar temas y autores, los recursos (imágenes visuales,

cartografía, etc.), la adecuación con el tiempo propuesto, la comprensión de las consignas y la capacidad para elaborar un análisis crítico de los autores leídos.

Los exámenes parciales, serán dos y estarán referidos a los contenidos teóricos y prácticos. Las modalidades serán dos, por un lado pruebas escritas semi- estructuradas y por el otro, coloquios orales. En el caso de ser desaprobado alguno de los parciales pueden recuperarse.

### **Condiciones para la regularización de la materia**

**Asistencia:** 80 % de las clases prácticas

**Prácticos:** aprobación del 80% de los trabajos prácticos, con derecho a recuperación.

**Parciales:** aprobación de dos exámenes, con derecho a recuperación de ambos.

### **Condiciones para la Promoción de la materia**

**Asistencia:** al 80 % de los prácticos y al 60 % de los teóricos

**Prácticos:** aprobación del 80 % de los prácticos, con derecho a recupera solo dos.

**Parciales:** aprobación de dos parciales, con nota igual o superior a 7.

**Fichaje:** de un libro asignado por la cátedra, que incluirá la elaboración de una conclusión una vez finalizado el fichado.

**Monografía:** se tendrá que realizar un trabajo monográfico sobre un tema a elección el cual deberá ser presentado en una fecha que la cátedra fijará con anticipación.

**Coloquio:** los miembros de la cátedra evaluarán los conocimientos sobre los contenidos de la materia en un coloquio integrador.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
ESCUELA DE HISTORIA

PROGRAMA DE HISTORIA MEDIEVAL

CARRERA:

PROFESORADO Y LICENCIATURA EN HISTORIA

PLAN:

Años 1.992, 2.000.

DOCENTES:

PROF. Eduardo Marcos RASPI- PROFESOR TITULAR  
PROF. Carlos VISENTINI- JEFE DE TRABAJOS PRACTICOS  
PROF. Adriana BAEZ- JEFE DE TRABAJOS PRACTICOS

AÑO: 2009

CONTENIDOS

PARTE I: SIGLO III – VIII

- 1.1. La Historiografía Medieval. Principales corrientes.
2. DISOLUCIÓN DE LA ECUMENIDAD ROMANA
  - 2.1. Problemática de los orígenes del Medioevo. Disolución imperial Romana. Las Fronteras amenazadas. Transformaciones económicas. Los vínculos de dependencia personales.-
  - 2.2. Los Germanos, su expansión y asentamiento. Reinos Romanos Bárbaros. Cambios socio-económicos. El papel de la tierra. Decadencia urbana.-
  - 2.3. Metamorfosis social. El sistema señorial. La tecnología, la adaptación y la invención. La sociedad pionera. Campesinado. Esclavitud.
  - 2.4. El cristianismo y sus principios. Su proyección. Iglesia, Clero y Papado. Eremitas y monjes. El pueblo cristiano. La Patrística. San Agustín. La Ciudad de Dios.-

## **PARTE II**

### **3. LOS MUNDOS PERIEURPEOS**

#### **3.1. BIZANCIO.**

3.2. El Imperio Romano de Oriente. Síntesis de su evolución. Su ideología Política. Estructura social. Administración Imperial. La economía. El comercio y su ámbito. La Iglesia. Cultura Bizantina.

#### **3.3. EL ISLAM**

3.4. Arabia Preislámica. Mahoma y el Islam. La Conquista. El imperio. Las Dinastías. Desmembración del Imperio.-

3.5. Siglos VIII- XV. El Occidente. La Europa musulmana. El Oriente musulmán. Turcos, mamelucos y mongoles. El Imperio Otomano. La toma de Constantinopla.-

## **PARTE III: SIGLOS IX – X**

### **4. LA ETAPA CAROLINGIA**

4.1 Los Francos Merovingios. Los Pipínidas. El Papado y la hegemonía franca en Europa.-

4.2. Carlomagno. Expansión militar. Política de unificación. El Imperio.-

4.3. Fragmentación territorial. Contradicciones internas. Surgimiento de una nueva sociedad. Nuevas relaciones sociales de producción. Crecimiento económico.-

4.4. "El Renacimiento Carolingio". Nuevas invasiones. Disgregación del Imperio Carolingio.-

## **PARTE IV: SIGLOS XI- XIII**

### **5. LA EPOCA FEUDAL**

5.1 EL Feudalismo. Bases económicas. Régimen feudal. El poder y las instituciones en el feudalismo. Sociedad e ideologías feudales.-

5.2 Privatización del poder. El encastillamiento. La Iglesia. Instituciones de la paz de Dios. La Caballería. Las Cruzadas. Ordenes Militares, Nicolaísmo y Simonía. Reforma Gregoriana, Papado e Imperio. Las herejías.-

5.3. La Sociedad. Los tres "ordenes". Producción y población. La roturación. Circulación de los bienes y de los hombres. Los mercaderes.-

5.4. Renacimiento urbano. El movimiento comunal. Las Escuelas. Ciencias, tecnología y Filosofía.-

## PARTE V: SIGLO XIV- XV

### 6. LA BAJA EDAD MEDIA

6.1. Estabilización agraria. Comercio Flamenco y anseático. Comercio de Italia. Las Ferias de Champaña. La moneda. Cambios sociales. La Burguesía.-

6.2. Fortalecimiento de las monarquías. Francia. España. Inglaterra. Situación del Imperio Alemán.-

6.3. La Universidad. Santo Tomás. La Escolástica. Las órdenes mendicantes. El espíritu laico.-

### 6.4. CRISIS DEL SIGLO XIV

6.5. Desequilibrio económico. Contracción productiva. Retroceso demográfico. Monedas, precios y salarios. Disturbios sociales urbanos y rurales.-

6.6. Crisis de la Iglesia. Avignon. Cisma. Conciliarismo y monarquismo. Tendencias del siglo. Duns Scoto. Ockham y la ciencia. Misticismo y piedad. Nuevas herejías.-

6.7. La guerra, su proyección. Calamidades públicas. El hambre. La peste. Vida cotidiana. Actitudes mentales.-

6.8. Tendencia al fortalecimiento de los Estados. Papel político de la burguesía.-

6.9. Culminación de la expansión otomana. Caída de Constantinopla.-

### Bibliografía

## PARTE I

### Bibliografía Obligatoria

\*Piscitelli, Alejandro Gustavo- *La Edad Media: una época muy poco "oscura"*- Revista: Mutantia N 8, Sept./ Dic. de 1981, Argentina, Bs. As.

\*Le Goff, Jacques- *En busca de la Edad Media*- Cap. I y II, Ed. Paidós, año 2004, Argentina.

\*George Duby: "La ruina del mundo romano: Occidente (SV al VII) E. Destino. Colección Destino libre N° 85.

\*Michele F. Siacca: "Historia de la Filosofía" Cap. VIII- IX- X, Ed. Luis Miracle, Barcelona 1996.

\*Walter Ullman: "Historia del pensamiento político en la Edad Media"- Ed. Ariel. Cap. I, II, III.

**Bibliografía Complementaria**

- \* Oliver Clément: “El Cristo del Credo”, en “El hecho Religioso” Ed. Alianza.
- \* José Orlandis: “Historia del pensamiento político en la Edad Media”. Ed. Rialp. Cap. I al XII.
- \* Isidro Bango: “El monasterio Medieval”. Colección Biblioteca Básica. Madrid 1990.
- \* F. Lot: “El fin del mundo antiguo y el comienzo de la Edad Media”. Ed. EUDEBA.
- \* W. Carroll Bark: “Orígenes del mundo medieval”- Ed. EUDEBA.
- \* Pierre Bonassie: “Supervivencia y extensión del régimen esclavista en occidente en la alta Edad Media (S. IV- XI)” Est. Hist. Medievales. Fac. Filosofía y Letras UBA.

**PARTE II****Bibliografía Obligatoria**

- \* Salvador Claramunt: “Las Claves del Imperio Bizantino- 395-1453. Ed. Planeta. Colección Las Claves de la Historia, España, 1994.
- \* Gabrielli F: “Mahoma y las conquistas del Islam.” Guadarrama, Madrid 1967.
- \* Braudel F. “El Islam y el mundo musulmán”, en “Las Civilizaciones actuales” Ed. Tecnos Madrid 1983.
- \* Emilio de Santiago Simón: “Las Claves del mundo islámico”. Ed. Planeta, Colección Las Claves de la Historia, España, 1994.
- Cabrera, Emilio- Historia de Bizancio- Ed. Ariel, España, 2003
- Lacarra, J.M.- Historia de la Edad Media- Cap. III..
- Bloom, J.- Blair, S.- Islam.”Mil años de ciencia y poder”- Ed. Paidós-España- 2003.
- De Tomasi- Cuadernos Universitarios –Nº 13, Argentina. Año 1972

**Bibliografía Complementaria**

- \* L. Brehier: “El mundo Bizantino” Ed. F. C. E.
- \* N. H. Baynes: “El imperio Bizantino”. Ed. F. C. E.
- \* Cahen C. “El Islam. Desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio Otomano”. Ed. Siglo XXI.

### **PARTE III**

#### **Bibliografía Obligatoria**

\* G. Duby: "El oscurecimiento de Europa (Siglo VIII- X)", en editorial Destino. Colección Destinolibro, Nº 85.

\*Labarri'erre Pierre- Jean – *De la Europa carolingia a la era de Dante-* Nº 17, Ed.Akal,Madrid, 1997, pág. 5 a 26

\*J. M. Minguez: " Las Claves del Periodo Carolingio 723-879". Editorial Planeta, Colección las Claves de la Historia, 1994, España.

#### **Bibliografía Complementaria**

\* Doehaerd R. "Occidente durante la Alta Edad Media. Economías y sociedades". Barcelona, 1974.

\*Pirenne, H. : " Mahoma y Carlomagno". Madrid, 1981.

\*G. Duby: "Guerreros y Campesinos". Madrid. 1983.

### **PARTE IV**

#### **Bibliografía Obligatoria**

\* P. Iradiel: "Las Claves del Feudalismo". Ed. Planeta. Colección las Claves de la Historia, España, 1994.

\*R. Boutruche: "Señorío y Feudalismo". Volumen II. Editorial Siglo XXI. Madrid, 1980.

\*M. Bloch: "La Sociedad Feudal". Volumen II. Editorial UTEHA.

\*Mitre Fernandez- Las Claves de la Iglesia, Ed. Planeta, España, -Colección Las Claves de la Historia, 1994.

\* Antoine Pericot- Las Cruzadas, Ed. G.R.M., S.L, España, 2004.

#### **Bibliografía Complementaria**

\* G. Duby: "El renacer de Europa Siglo XI- XII", en La Edad Media. Editorial Destino. Colección Destinolibre Nº 85.

\*Poly y Boumazel: "El cambio feudal". Editorial Labor.

\*G. Duby: "FloreCIMIENTO de la Europa Feudal". En La Edad Media. Ed. Destino. Colección Destinolibre Nº 86.

\*Paul Labal: "Los cataros: Herejía y crisis social". Editorial Crítica. Barcelona, 1988.

**PARTE V****Bibliografía Obligatoria**

- \* Esteban Sarasa Sánchez: "Crisis en la Baja Edad Media 1300- 1450" en Las Claves de la Historia. Editorial Planeta. Barcelona, 1991.
- \*J. Le Goff: "Mercaderes y Banqueros en la Edad Media". Editorial EUDEBA, 1986.
- R. Romano y A. Tenenti: " Los fundamentos del mundo moderno". Siglo XXI, Madrid, 1971.
- \*Le Goff: "Los intelectuales de la Edad Media". Editorial Gedisa, Barcelona, 1990.
- \*Michele F. Sica: "Historia de la Filosofía". Capítulos XI al XIV. Editorial Luis Miracle. Madrid, 1966.
- Sarasa Sánchez- Las Claves de la Crisis, Ed. Planeta, Colección Las Claves de la Historia, España, 1994.

**Bibliografía Complementaria**

- \*Michel Mollat: "Los tiempos difíciles. Siglo XIV- XV". En La Edad Media – Colección Destino libre N° 86.
- \*Michael Mullett: "La cultura popular en la Baja Edad Media". Editorial Crítica Barcelona, 1990.
- \*Francis Rapp: "La iglesia y la vida religiosa en occidente a fines de la edad media". Editorial Nueva Clio, Barcelona, 1973.
- \*Ángel Blanco: "La peste negra". Editorial Anaya, Madrid, 1990.
- \*Ricardo García Cárcel: "La inquisición". Rei- México, 1992.

.....

**Eduardo Raspi**

.....

**Adriana Baez**

.....