

2152-10

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

FACULTAD DE HUMANIDADES

ESCUELA DE ANTROPOLOGIA

CATEDRA: METODOS Y TECNICAS DE LA INVESTIGACION II

PROGRAMA 2010

Profesora : Doctora Elena Belli

Auxiliar de Primera: Lic. Emilio Lombardo

Graduadas Adscriptas: Lic. Cristina Serapio

Lic. María Eugenia Flores

Prof Nancy Leizan

Introducción

La materia se ubica en el ciclo de orientación en Antropología Social. Para su cursado se requiere haber aprobado Elementos de Estadística I, Antropología y problemática regional y el Seminario Problemas epistemológicos en Ciencias Sociales, haber regularizado y Métodos y Técnicas de la Investigación I y Elementos de Estadística II.

La meta global apunta a desplegar las metodologías y técnicas cualitativas apropiadas para la resolución de problemas de investigación en Antropología Social, profundizar el aprendizaje del oficio, atendiendo especialmente a la práctica de campo. Supone reflexionar sobre los problemas implicados en el proceso de investigación, con un enfoque antropológico, considerando tanto a las propuestas metodológicas como a las tradiciones teóricas específicas.

Objetivos

1. Reflexionar acerca de la problemática de investigación con relación a las propuestas epistemológicas en Ciencias Sociales.
2. Profundizar el aprendizaje de formulación de proyectos.
3. Familiarizar al estudiante con las principales metodologías y técnicas del trabajo de campo.
3. Operar con las teorías disponibles y las metodologías asociadas.
4. Practicar los procedimientos reflexivos y las técnicas apropiadas para la resolución de problemas en campo.
5. Introducir a los estudiantes en el oficio de la investigación.
6. Realizar prácticas supervisadas en campo.

7. Estudiar las técnicas de interpretación de los registros.

Actividades complementarias

Se realizarán, como hasta el momento prácticas en campo, en este caso dos viajes a San Carlos. El objetivo es recuperar los conocimientos adquiridos que favorecen la comprensión de los procesos sociales de la región, y desarrollar un proyecto, incluyendo las etapas de recolección de información secundaria hasta el informe final. Se practica en terreno, apuntando a desotidianizar, poniendo en cuestión de los obstáculos epistemológicos que inhiben la producción de conocimiento. Se practican especialmente las técnicas de observación y entrevista. El trabajo en campo tiene una duración total aproximada de 8 días.

Régimen de cursado regularidad y promocionalidad

La materia se propone con promoción debiendo obtener una nota superior a 7 (Siete). Para la regularización se deberá obtener una nota superior a 5.

Se requiere la asistencia y aprobación de los trabajos prácticos, lectura del material bibliográfico propuesto y la respuesta escrita a los cuestionarios guía. Será condición la aprobación de dos parciales. Por último se realizarán los informes y análisis atinentes a los registros realizados en campo. Es condición la realización de una investigación individual siguiendo las etapas del proceso de investigación cualitativa. Cada una de estas producciones requiere de un esfuerzo interactivo cuya meta es producir conocimiento coparticipadamente. La serie progresiva de resultados y el intercambio final permiten la aprobación de la materia.

Condiciones para promocionar la materia:

75% Asistencia a Clases Teóricas,

75% Trabajos Prácticos aprobados,

Aprobación de dos parciales con nota superior a 7

Trabajo en campo: estudio con fuentes secundarias, realización de un proyecto con metas prospectivas, observación y realización de una descripción. Elaboración de planos. Entrevista e interpretación a través de distintas técnicas.

Informe final

Condiciones para regularizar la materia

75% Asistencia a Clases Teóricas,

75% Trabajos Prácticos aprobados,

Aprobación de dos parciales con nota superior a 5

Trabajo en campo: estudio con fuentes secundarias, realización de un proyecto con metas prospectivas, observación y realización de una descripción. Elaboración de planos. Entrevista e interpretación a través de distintas técnicas.

Informe final

Clases teóricas

Las clases teóricas consisten en la exposición sistemática de las unidades programadas.

Clases prácticas

Las clases prácticas requieren del protagonismo de los estudiantes para reflexionar discutir y comentar los conceptos nodales y su aplicación al estudio de casos.

Se trabajará con la modalidad de taller con el auxiliar docente: teniendo como soporte la bibliografía con las guías, se estimulará un proceso reflexivo y crítico que promueva las consultas de fuentes alternativas o complementarias. De allí la oferta programática de bibliografía recomendada y general.

Evaluación

La producción de conocimientos supone un juego de integración de aspectos cognitivos, afectivos y sociales, en este proceso, el estudiante es un sujeto activo. Concebimos la tarea de

Evaluación como un proceso de reconocimiento, de actualización de conocimientos y de adquisición de nuevos saberes.

Las evaluaciones serán continuas, tanto escritas como orales, individuales o grupales.

Investigación

El equipo de la Cátedra integra el Proyecto CIUNSa N° 1195

Extensión y gestión

Se dirigen becas de Posgrado de Agencia Nacional de Promoción científica y tecnológica y CONICET, tesis a estudiantes locales, tesis de posgrado y doctorado. Se promueve el intercambio con estudiantes de UBA y UNJU.

Se realizaron estudios diagnósticos a solicitud de ONG y Municipios en 5 oportunidades.

Se propone continuar estas líneas de acción.

Bibliografía

Se consideran textos generales completos de lectura obligatoria a modo de estructura vertebradora, luego se ofrece bibliografía obligatoria y complementaria por unidad, Siendo una materia del ciclo especializado en su etapa avanzada requiere flexibilidad para incorporar descartar o integrar nuevos materiales de acuerdo a las características de grupo.

BIBLIOGRAFIA GENERAL OBLIGATORIA

Periodo de dictado.

Segundo Cuatrimestre

PROGRAMA

La unidad 1 forma parte del módulo "Recuperando conocimientos". En la misma se opera con los conocimientos disponibles adquiridos en las materias previas y se avanza, enfatizando los aspectos centrados en metodologías cualitativas. Las siguientes unidades se concentran en las estrategias cualitativas de producción y validación de conocimientos.

Núcleo Temático I:

a) La investigación cualitativa

1. Características de la investigación cualitativa
2. Caracterización de las Ciencias Sociales.
3. Concepción de la historicidad de las ciencias y sus consecuencias.
4. Propuestas para la formulación de proyectos.
5. Concepciones de las metodologías de investigación.

b) El proceso de investigación.

1. Formulación de un problema de investigación: objetivos, unidades de estudio y de análisis, elaboración del vocabulario, formulación de hipótesis. Ejemplificación.
2. Estudios prospectivos o exploratorios, estudios descriptivos, estudios explicativos.
3. Tipos de proyectos:
 - Investigación con metas teóricas:
 - Proyectos de investigación con metas explicativas: la antropología como ciencia nomotética.
 - Proyectos de investigación con metas comprensivistas: captación de significados desde el punto de vista de las personas. El problema de la interpretación.
 - Proyectos que sostienen la comprensión como una fase necesaria pero no suficiente de la investigación. La perspectiva del actor. Monitoreo de la acción. Agencia y práctica
 - Investigación aplicada o tecnológica
 - Investigación acción. La investigación participante. La coparticipación.

Bibliografía obligatoria

- Vasilachis de Gialdino (Coord) 2006 Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa editorial. Biblioteca de la educación. Herramientas universitarias. Barcelona. Cap. 1 , 2 y 3
- Saltalamachia
- Souza Minayo María Cecilia 2003 **Investigación social. Teoría, método creatividad.** Lugar editorial. Buenos Aires.
- Hammersley y Atkinson. Etnografía. Método de investigación. Cap I y II. Barcelona. Paidos. 1994.

Bibliografía recomendada

- Wainerman Catalina / Ruth Sautu (compiladoras) 1997. **La trastienda de la investigación.** Fundación editorial Belgrano. Buenos Aires.
- Hernández Sampieri, Roberto. 2001. **Metodología de la Investigación.** McGraw - Hill. México.

Núcleo Temático II: Etnografía.

- La perspectiva etnográfica.
- Etnografía como Método.
- Etnografías Contemporáneas.

Bibliografía Obligatoria:

- Vasilachis de Gialdino. 2006. Estrategias de Investigación Cualitativa. Gedisa Editorial. Biblioteca de la Educación. Herramientas Universitarias. Barcelona. Cap. III.
- Hammersley y Atkinson. Etnográfica. Método de investigación. Barcelona. Paidos. 1994.

- Bartolomé Miguel. 2007. *Librar el camino. Relatos sobre Antropología y Alteridad. Antropofagia.* Buenos Aires.
- Marcus George E. 2001. *Etnografía en/del sistema mundo. El surgimiento de la etnografía multilocal. Alteridades*, vol. 11, nº 22, pp. 111-127, UAM/Iztapalapa, México D.F.
- Bourgois Philippe. 2006. *Pensando la pobreza en el gueto: resistencia y autodestrucción en el apartheid norteamericano. Revista Etnografías Contemporáneas Nº 2.* Centro de Investigaciones Etnográficas de la Escuela de Humanidades de la Universidad de San Martín. Buenos Aires: 25-31.
- Bartolomé Miguel. 2004. *En defensa de la Etnografía. Aspectos contemporáneos de la investigación intercultural. Avá. Revista de Antropología 5:* 69-89.

Bibliografía Recomendada:

- Ghasarian Christian. 2008. *De la etnografía a la antropología reflexiva. Nuevos campos, nuevas prácticas, nuevas apuestas.* Colihue. Buenos Aires.
- Goetz y Lecompte. *Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa.* Madrid, Morata. 1988.
- Rockwell. *La relevancia de la Etnografía para la transformación de la escuela. Ponencia del tercer seminario de Investigación.* Bogota. Instituto colombiano para el fomento de la Educación Superior.

Núcleo Temático III: Estrategias cualitativas de producción y validación de conocimientos

Formas de validación típicas en ciencias sociales. Comparación, ilustración y estudios de casos. La elaboración de modelos.

3. La observación

3.1 Características de la observación científica. La carga teórica en los enunciados observacionales. El lenguaje descriptivo.

3.2. Que, cuando y para que observar. La práctica de la observación participante. El investigador y las posibles interferencias. Críticas al supuesto de neutralidad.

3.3. Técnicas de registro: Guías de observación, diario de campo, registros filmicos y fotográficos. Los protocolos.

3.4. Distintos tipos de observación: simple, con participación, sistemática, controlada. Los estudios exploratorios. El diagnóstico. La descripción.

Bibliografía obligatoria

- Boivin Mauricio Et. Al 1998 **Los Constructores De La Otredad**. Editorial eudeba, Buenos Aires. Capítulo 4: La Observación Participante.
- International Research Associates. 1990, **Apuntes Metodológicos Técnicos**. Mimeo.
- Ervin Goffman. La presentación de la persona en la vida cotidiana.
- Vasilachis de Gialdino (Coord) 2006 Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa editorial. Biblioteca de la educación. Herramientas universitarias. Barcelona. Cap. 3
- Lins Ribeiro 1989 **Descotidianizar, extrañamiento y conciencia práctica. Un ensayo sobre la perspectiva antropológica**. Cuadernos de Antropología Social. Vol. 2 N° 1... Sección Antropología Social. ICA. Facultad de Filosofía y L
- Bourdieu Pierre. 1985. ¿Que significa hablar?. Editorial Akal. Madrid. España.
- Montoya Bonilla Sol. 2002. Disonancias Rituales. Curupira y la ambigüedad. Indiana 19-20 , 99-109. Departamento de Antropología de la Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia.
- Peirano Marisa. 2000. A Análise Antropológica de Rituais. Serie Antropológica, Departamento de Antropología. Universidad de Brasilia.
- Boudrillard Jean. 1974. Crítica de la economía política del signo. Siglo XXI. Buenos Aires.

Bibliografía recomendada

- ❖ Hanson Norwood Russell 1980 **Observación y Explicación: Guía de la Filosofía de la Ciencia.** Patrones De Descubrimiento. Investigación De Las Bases Conceptuales De La Ciencia. Alianza Editorial.

Núcleo Temático IV. Formas dialógicas de recolección de información

4.1. Coparticipación (conversaciones informales) y entrevista. Características de la interacción. Tipos de entrevista atendiendo a: a) la dureza de los cuestionarios: no estructurada, semiestructurada, estructurada. b) el estilo de las intervenciones del entrevistador: directiva y no directiva. La guía de entrevistas.

4.2. Narrativa personal. El relato de vida como construcción de una identidad: el individuo, soporte del relato. Vida personal y anclaje social: la evocación. El relato como medio y como fin. Dimensión secuencial: la temporalidad. Dimensión lingüística: formas de enunciación. Análisis de la historia de vida como discurso de la vida cotidiana. Estudio de casos.

Bibliografía Obligatoria

- ❖ Briggs Charles. Aprendiendo a preguntar. Técnicas de Entrevistas con relación a los repertorios meta-cognitivos nativos o con relación al análisis de errores de comunicación.
- ❖ Arfuch L. 1995 **La entrevista, una invención dialógica.** Editorial Paidós. Papeles de Comunicación. España
- ❖ Cicourel Aaron 1982 **El método y la medida en Sociología.** Editora Nacional Madrid. Capítulo: La entrevista.

- ❖ Oxman Claudia 1998. **La entrevista de investigación en Ciencias Sociales**. Ed. Eudeba. Buenos Aires.
- ❖ Hagen. Historia oral con ejemplos de los indígenas Chiquitanos. Ulrique Dorothea. Pag 17 a 58.
- ❖ Blanchet A. 1985 **Las Reglas de juego en la entrevista**. En: L'éntretien DANS LES Sciences Sociales. L'écoute, la parole et le sens de Alain Blanchet & Al Dunod. Paris.
- ❖ Bourdieu Pierre 1999 **La miseria del mundo**. Fondo de Cultura Económica. España. Epílogo
- ❖ Saltalamacchia Homero R. 1992 **Historia de vida**. Ediciones Cijup. Buenos Aires.
- ❖ Jelin, Elizabeth. Los Trabajos de la Memoria.

Bibliografía recomendada

- ❖ Saltalamachia Homero. "Del Proyecto al análisis " Cap. 1 Sujeto y Objeto en la Investigación Cualitativa.
- ❖ Schwarzstein, Dora. Tendencias y temáticas en de la Historia Oral en Argentina.
- ❖ Portelli, Alesandro. Lo que hace diferente a la Historia Oral.
- ❖ Schwarzstein, Dora. El lugar de las fuentes orales en los archivos.
- ❖ Berg, Magnus. ¿Entrevista para que?
- ❖ Schwarzstein, Dora. Historia Oral en América Latina.
- ❖ Gallard, María. La Integración de Métodos y la Metodología Cualitativa.

- ❖ Chínco, Magdalena. Retorno de lo Biográfico.
- ❖ Vasilachis, Irene. Métodos Cualitativos. Tesis 6.
- ❖ Del Pino, Ponciario y Jelin Elizabeth. Luchas Locales, comunidades e identidad.

Núcleo Temático V . Elaboración de la información

- 5.1. La construcción del dato etnográfico. La descripción: características y estilos. Criterios de adecuación descriptiva.
- 5.2. Análisis cualitativos: atendiendo los tipos de interacción, los discursos y las prácticas en la tensión teorías e interpretaciones.
- 5.3. Análisis del Discurso.

Bibliografía obligatoria

- ❖ Saltalamacchia H.2005 Del proyecto al análisis: Aportes a una investigación cualitativa socialmente útil
- ❖ Bardin Laurence 1986. El Análisis de Contenido. Ed. Akal. Madrid
- ❖ Tezanos A. De 1983. Etnografía. Descripción - Interpretación - Construcción Teórica. Centro De Investigaciones (Ciup). Colombia (Mimeo)
- ❖ Valles, Miguel. Técnicas Cualitativas de Investigación Social. Ed. Síntesis. 1999
- ❖ Emerson, R; Fretz, R.; Shaw. "Escribiendo notas de campo etnográficas".
- ❖ Vasilachis de Gialdino (Coord) 2006 Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa editorial. Biblioteca de la educación. Herramientas universitarias. Barcelona. Cap. 6.
- ❖ Guillén, José Padrón. 1996. Análisis del discurso e investigación social. Publicaciones del Decanato de Postgrado de la UNESR. Caracas.

Bibliografía recomendada

- ❖ Bernard Russell H. 1988. Research methods in Cultural Anthropology. Sage Publications. London
- ❖ Giddens Anthony 1989 Hermeneútica, etnometodología y problemas del análisis interpretativo. En: Cuadernos de Antropología Social. Vol. 2 N° 1. Sección Antropología Social, ICA. Facultad de Filosofía y Letras.
- ❖ Ginzburg Carlo. 1994. Mitos, emblemas, indicios. Editorial Gedisa. Barcelona. Capítulo: Indicios. Raíces De Un Paradigma De Inferencias Indiciales.