

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ASIGNATURA: DIDACTICA (PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA)

PROGRAMA AÑO: 2.010

PLAN DE ESTUDIOS AÑO: 2.000

794-10

CARRERA/S: PROFESORADO Y LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

EQUIPO DE CÁTEDRA:

Prof. Adjunta: Mag. MARIA GABRIELA SORIA

Aux. Docente de 1era. (ext. de funciones) Prof. FABIANA YAÑEZ

Aux. Docente de 2da. RAMON ANTONIO GARZON

Profesores Adscriptos:

Prof. SARA ORELLANA

Prof. MARIA ESTHER LARA

Prof. ARIEL CHAUQUI

Alumna Adscripta:

MABEL CABRERA LOPEZ

RÉGIMEN DE DICTADO: ANUAL

CARGA HORARIA: 4 hs. semanales

PRESENTACIÓN/ FUNDAMENTACIÓN:

La educación, dado su carácter de práctica social y política sobre-determinada, es un proceso histórico en el que lo pedagógico y lo didáctico es atravesado por múltiples determinaciones e inserciones.

Referirnos a la Pedagogía y Didáctica en primer año, constituye un acercamiento a algunas "coordenadas" del saber pedagógico y del saber didáctico que posibilitará en el alumno pensar y sistematizar problemáticas de la educación, sus fines, la cultura, el contexto, el sujeto, la enseñanza como problemas constitutivos de las mismas. Es decir la intención no es trazar una historia de la Didáctica y/o de la Pedagogía, tampoco procurar una clara demarcación entre ellas, aunque si parece necesario una referencia a sus orígenes y construcción, para comprender el estado actual de las mismas (Barco, S.1989).

La Pedagogía y Didáctica están estrechamente relacionadas con los proyectos sociales y educativos. Tiene un carácter significativamente político, comprometido con la formación de un modelo de hombre y la constitución de un tipo de sociedad.

Entendemos la Pedagogía como una configuración discursiva sobre la educación, cuya matriz teórica ha sido elaborada aproximadamente tres siglos atrás. Pedagogía como la reflexión del hecho

educativo, tanto el que ocurre al interior como fuera del sistema educativo.

Por otra parte la Didáctica comprometida con las prácticas sociales ha ido modificándose, así se fueron generando nuevos desafíos y la reflexión teórica se especializó cada vez más. "Por estar razón, el curso de la constitución disciplinaria de la didáctica no es escindible de las transformaciones que tuvieron lugar en los procesos de escolarización. Su construcción no obedece sólo a patrones de índole académica sino que está sujeta a la influencia de transformaciones sociales más amplias y, particularmente a las características que asumen las prácticas educativas en cada momento" Cols, E. (2.007).

En este sentido la Didáctica se propone como objetivo la intervención pedagógica en el marco de proyectos sociales y culturales globales fuertemente impregnados de lo ético y lo político, Camilloni, A. (1.996). Desde los aportes de Davini, C. (1.996) los aportes de estos proyectos, remiten a su vez a la necesaria articulación entre el discurso didáctico y el discurso pedagógico, cuyo estatuto teórico implica la construcción de una política social y cultural en el campo de la educación, que otorga sentido a la enseñanza.

De acuerdo a la propuesta, la modalidad de trabajo tiende a favorecer la participación de los alumnos, el diálogo en el grupo y con el grupo a fin de construir un saber pedagógico y didáctico significativo.

Se pretende iniciar a los alumnos en experiencias compartidas donde la reflexión teórica y el análisis de la realidad estarán presentes en el dispositivo propuesto. Para que ello sea posible, se recurrirá a recursos variados tales como textos informativos y literarios, films, canciones, documentales y bibliografía específica.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

-75 % de la asistencia al total de las clases. Todas tienen carácter teórico-práctico.

-80 % de aprobación de prácticos

-3 parciales aprobados

(Los prácticos y parciales tienen recuperación)

-Lectura de un texto específico y presentación en coloquio integrador

*Las condiciones mencionada son necesarias para acceder al examen final en calidad de alumnos regulares.

CONDICIONES PARA ALUMNOS LIBRES EN LA ASIGNATURA:

Los alumnos en condición de libres deberán presentar un Ensayo centrado sobre un Eje del Programa de la asignatura; considerando la bibliografía específica de la cátedra y aportes vinculados a situaciones de la realidad. La presentación debe realizarse quince días antes del turno de examen elegido. Dicho Trabajo será acordado con la Profesora de la Cátedra, quien evaluará el mismo.

Será condición indispensable tener aprobado el Ensayo, para rendir el examen en calidad de alumno libre.

OBJETIVOS

- Analizar la educación desde sus múltiples atravesamientos: especulativos, sociales, culturales, históricos, políticos e ideológicos

-Plantear a los / las estudiantes las relaciones entre educación y cultura, en sus diferentes niveles de complejidad: social, institucional, grupal, interpersonal e individual.

-Iniciar a los alumnos en el estudio de la Pedagogía y la Didáctica desde una perspectiva comprensiva, reflexiva y crítica.

-Plantear soportes básicos para la construcción del conocimiento sobre el campo pedagógico y didáctico y su ubicación en el debate actual sobre el conocimiento científico.

-Permitir la exploración de los conocimientos empíricos propios para significarlos a partir de marcos teóricos que se ofrecerán en el dictado de la cátedra; en relación a la complejidad de la educación

-Generar espacios que permitan el trabajo responsable, la atención a la diversidad y el acompañamiento oportuno, a partir de una apertura crítica e investigativa.

METODOLOGÍA y RECURSOS:

La estrategia de Didáctica tenderá a que los alumnos:

-Reconozcan sus saberes pedagógicos y didácticos empíricos con la intención de de-construirlos, explicarlos desde categorías teóricas y contextualizarlos en procesos histórico-sociales y biográficos.

-Asuman un posicionamiento personal sobre la complejidad de la Pedagogía y la Didáctica, para comprender que todo conocimiento es un proceso selectivo orientado por determinados fines y teorías.

-Interactúen y confronten ideas con sus pares y con el equipo docente, favoreciendo el meta-análisis sobre sus propias interpretaciones.

Se propone un cursado que articule permanentemente la relación teoría-práctica. Los contenidos de este programa están organizados en 3 unidades integradoras que no pretenden un orden jerárquico, sino la búsqueda de relaciones que faciliten el abordaje.

Los **Trabajos Prácticos** favorecerán procesos de co-construcción de conocimientos, argumentación y reflexión, análisis y posicionamiento crítico ante las diferentes Unidades de la asignatura.

Se prevé un espacio de **Tutorías** en pequeños grupos de acuerdo al número de alumnos cursantes. Las mismas implican un espacio de encuentro entre el equipo de la Cátedra y los alumnos, un acercamiento que propicie el diálogo y el seguimiento de los alumnos en torno al proceso formativo.

Al finalizar el año lectivo los alumnos, en condición de regulares, realizan un **Coloquio integrador**, a partir de un texto leído en el año, cuya presentación se hace con técnicas y recursos no convencionales.

También se propone a los alumnos participar de **Actividades Culturales** realizadas dentro o fuera de la Universidad, con el fin de acercar a los alumnos a diferentes modos y formas de expresión que colaboren en la formación elegida. La participación se acuerda con el Equipo de cátedra y suele constituirse en una instancia más de formación teórico-práctica.

Por último se realizan **Registros de clases**, que permiten volver sobre las situaciones de clase, reflexionando no sólo sobre el contenido trabajado, sino también sobre la forma, que se constituye también en contenido. El registro puede ser realizado por el equipo de cátedra y por los estudiantes.

-**Textos del coloquio integrador** (el estudiante podrá optar por uno de ellos en la instancia de coloquio. Se podrán ofrecer otros textos, de acuerdo a las necesidades del grupo de alumnos)

-Meirieu, Philippe (1.998) *Frankenstein Educador*, Leartes, Barcelona

-Morin, E. (2.001) *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro* Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires.

-Freire, P.(2.005) Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa Siglo XXI Editores argentina,Bs.As

-Films a trabajar a lo largo del año :

- Quieres ser millonario USA 2,008
- Almas de heroes, USA .2003
- Un lugar en el mundo , Argentina, 1.991
- Entre muros, USA-Francia , 2.009
- Escritores de la libertad, USA 2.004
- La lengua de las mariposas España 1.992
- Documentales varios entre otros.

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS Y/O DE EXTENSIÓN :

- Trabajo de articulación y sistematización de los contenidos del área Didáctica .
- Consensos inter-cátedra : para la organización y dictado de temas que permitan presentar problemáticas específicas en el dictado de las diferentes Unidades.
- Proyecto ABRA – CISEN – Fac. de Humanidades.

ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN :

Se viene trabajando en una investigación exploratoria , sobre los procesos de aprendizaje de los alumnos de 1er. año; a fin de imaginar y construir estrategias de enseñanza que potencien el trayecto formativo. Esto implica:

- Sistematizar, analizar y reflexionar en torno a las particularidades que conforman el "cosmos" del sujeto que aprende en Pedagogía y Didáctica; considerando los trayectos formativos previos, los conocimientos y representaciones sobre la didáctica, la enseñanza y la formación docente.
- Diseñar, ejecutar y evaluar propuestas formativas que favorezcan la formación del alumno de primer año.
- Construir un espacio de reflexión sistemática sobre la enseñanza de la Pedagogía y Didáctica al interior del equipo docente de la cátedra.

También se articula con el Programa CIUNSa. 1793 "Esbozos de una genealogía local del campo educativo en la frontera noroeste de Argentina. Análisis de casos institucionales y relatos de vida hacia la generación de micropolíticas de reconocimiento".

EVALUACIÓN:

Consideramos a la evaluación como un proceso reflexivo que busca información que permite formular juicios y tomar decisiones que posibiliten la mejora constante.

Este proceso evaluativo es continuo, integral, coherente y humanizado.

Se concretarán espacios evaluativos desde Trabajos Prácticos Integradores, Parciales, participación y desempeños con instrumentos específicos. Se consensuarán criterios de evaluación para cada momento evaluativo reconociendo el valor constructivo del error.

En este sentido las evaluaciones se realizarán con trabajos prácticos y parciales, y en trabajos interactivos buscando la participación responsable en procesos de evaluación y autoevaluación.

CONTENIDOS:

La propuesta de trabajo está destinada a los /las alumnos ingresantes en las carreras de licenciatura y profesorado en Ciencias de la Educación, conjuntamente con Sociología, Historia de la Educación y Psicología y Aprendizaje.

En el plan de estudio vigente, se advierte la ausencia de un marco pedagógico que dote de finalidades y sentidos al conocimiento didáctico. Tal ausencia corre el riesgo de reducir la Didáctica a su perspectiva técnica; por lo contrario, en esta propuesta destacaremos los complejos procesos de transmisión cultural, los contextos sociopolíticos e institucionales, donde la educación se lleva a cabo.

Para sostener esta perspectiva, los núcleos temáticos de este programa vuelven sobre aspectos epistemológicos y filosóficos de la educación, para fundamentar una introducción sistemática a su estudio a través de diferentes abordajes pedagógicos, al mismo tiempo que introducen al conocimiento de la situación y los debates sobre la educación en nuestro país.

La orientación global del trabajo en la asignatura tiene que ver con el rechazo de posiciones simplistas y visiones instrumentales, para avanzar en una perspectiva de totalidad, la consideración de convergencias posibles, la búsqueda de nuevas lecturas para dar cuenta de un objeto, captado, pensado y reconstruido como complejo (Souto, M.;1.997).

Partir de la realidad social, compleja y contradictoria reconoce un enseñar y un aprender situado, que busca el reconocimiento y la negociación de significados.

Los contenidos de este programa están organizados en tres unidades, cuyo desarrollo no es lineal, todo lo contrario, se busca propiciar un abordaje articulado a los contenidos y actividades que se proponen en otras asignaturas del primer año.

Unidad I Educación, fenómeno complejo.

1. La Educación como fenómeno complejo: perspectivas de análisis. Fines de la educación.
 - 1.1. Complejidad y educación.
 - 1.2. Cultura y educación. Transmisión cultural. ¿Educación y/o fabricación?
2. Problemáticas de la educación contemporánea: Condiciones de infancia, adolescencias y juventudes. Aproximaciones para su análisis.
 - 2.1. Fracaso escolar. Pobreza y violencia

Bibliografía básica:

- Garay, L. "educación y escolarización. Fracaso educativo y fracaso escolar." Policopiado.
- Frigerio, Graciela. (2.003) "Los sentidos del verbo educar", conferencia dictada en la Cátedra Jaime Torres Bodet, publicada por el Crefal, N7, México
- Larroyo, Francisco (1.979) "La ciencia de la educación", Editorial Porrúa. México. Selecc. de capítulos.
- Gutierrez, Francisco. (1.975) "Pedagogía De La Comunicación", Humanitas. Bs. As. Selecc. de capítulos.
- Contreras, José. "Vivificar La Cultura, mover el deseo" Policopiado.
- Morin, Edgar (1.995) "Epistemología de la Complejidad", En Fried Schnitman, Nuevos Paradigmas, Cultura Y Subjetividad. México, Paidós
- Debray, Régis (1997): Transmitir. Manantial. Capítulo 1.
- Diker y Frigerio., (2.004) *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción.* Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires
- Frigerio y Diker., (2.005) *Educación: ese acto político.* Del Estante Editorial, Buenos Aires
- Freire, Paulo (2.002) "La educación como práctica de la libertad", Siglo XXI
-Selección de textos.

- Garaudy, Roger (1977) *Diálogo de civilizaciones*. Editorial Cuadernos para el diálogo, Madrid.
- Meirieu, Philippe (1.998) *Frankenstein Educador*, Leartes, Barcelona
- Carli, Sandra (2006) Los dilemas de la transmisión en el marco de la alteración de las diferencias intergeneracionales. Policopiado
- Morin Morin, E. (2.001) Los siete saberes necesarios para la educación del siglo XXI. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires.
- Morin, Edgar (1.999) *La cabeza bien puesta. Repensar la reforma, reformar el pensamiento*. Nueva Visión, Buenos Aires.
- Serra, S y Caldo, P. (2005) "¿De qué estamos hechos?. Encuentros y desencuentros entre cultura y educación" La pedagogía y los imperativos de la época. Ensayos y Experiencias N° 61, Novedades Educativas, Buenos Aires
- Balardini, Sergio (Comp.); 2000. *La participación social y política de los jóvenes en el horizonte de nuevo siglo*. CLACSO & ASDI. Bs. As. Argentina.
-*Subjetividades Juveniles y Tecnocultura*. Ponencia
- Denkberg y Gojman, S. (2007). Bloque 4: "Discursos acerca de las violencias y la anomia: la construcción de sentidos en la sociedad y la escuela". Especialidad en currículum y prácticas escolares en contexto. FLACSO. Bs. As.
- De Anquín, Ana "Zona Inhóspita. De maestros y pobladores, de lugares y tiempos" UNsa, Salta, 2.007.
- Nuñez, V. *La educación en tiempos de incertidumbre: Infancias, adolescencias y educación*. Ponencia. Barcelona, marzo de 2007.
- Kaplan, S y García, S (2.006) *La inclusión como posibilidad*. - 1a ed. - Buenos Aires : Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2006.
- Zelmanovich, Perla. 2007. Bloque 2: "Infancia, Juventud, escuela y subjetividad". Especialidad en currículum y prácticas escolares en contexto. FLACSO. Bs. As.
- Selección de Documentos y Artículos específicos

Unidad II Aproximación al campo pedagógico

1. Educación y Pedagogía: referentes históricos, desarrollo y tensiones.
 - 1.1 ¿Pedagogía y/o Ciencias de la Educación? Configuración del campo.
2. Pedagogías: Pedagogía del Oprimido (Paulo Freire). Pedagogía de las Diferencias (Jorge Larrosa, Carlos Skliar). Pedagogías emergentes.

Bibliografía básica:

- Barco de Surghi S, Estado actual de la Pedagogía y la didáctica, en "Revista Argentina de Educación", Mayo-Junio, 1989
- Furián, Alfredo (1.995) "La enseñanza de la Pedagogía en las Universidades" CIEES. Comité de Educación y Humanidades. Policopiado.-De Anquín; A. (2.008) Clase Introdutoria. Estrategias Didácticas. Policopiado
- Luzuriaga, L. (1963) *La pedagogía contemporánea*, Editorial Losada, Buenos Aires
- Dilthey, W. (1968) *Historia de la pedagogía*, Editorial Losada, Buenos Aires
- KANT, Emmanuel (1911): Sobre pedagogía, en: Luzuriaga, L. (comp): www.cervantesvirtual.com
- Antelo, E.: "La pedagogía y la época" en Silvia Serra (org.): *La pedagogía y los imperativos de la época*. Ensayos y Experiencias N° 61, Novedades Educativas, Buenos Aires, 2005
- Tenti Fanfani, "El campo de las ciencias de la educación: elementos de teoría e hipótesis para el análisis"
- Debesse, M. Y Mialaret, G. (1.972) "Introducción a la Pedagogía", Oikos-Tau Ed.
- Ficha de Cátedra: "La significación de la educación. De la pedagogía a las ciencias de la educación. Breve recorrido histórico de las ideas pedagógicas" Autores: Esp. Flor de María Rionda y Esp. M. Gabriela Soria. UNsa. Salta, 2.005
- Barco de Surghi S, Estado actual de la Pedagogía y la didáctica, en "Revista Argentina de Educación", Mayo-Junio, 1989

- Furlán, Alfredo (1.995) "La enseñanza de la Pedagogía en las Universidades" CIEES. Comité de Educación y Humanidades. Policopiado.
- Bourdieu, P. y Wacquant, L., 1995, *Respuestas. Por una antropología reflexiva*. México: Grijalbo.
- Bourdieu, Pierre (1999 2da. ed.): El nuevo capital, en: "Razones prácticas". Anagrama. Buenos Aires.
- Freire, Paulo (1970) (2005 2°. Ed.): La pedagogía del oprimido. Siglo XXI. Buenos Aires.
- Freire, P. (1.994) Cartas a quien pretende educar. Siglo XXI. México.
- Freire, P. (1974) Concientización. Ediciones Búsqueda, Buenos Aires
- Skliar y Larrosa (2009), Experiencia y alteridad en educación, Homo Sapiens Ed., Buenos Aires.
- Sliar (2.006) El destierro del otro. Argumentos y desierto de argumentos en educación. Bs. Aires Policopiado
- Compilación de artículos varios

Unidad III El campo Didáctico

1. Didáctica. Configuración del objeto de estudio.

1.2. Perspectivas contemporáneas de la didáctica.. Perspectiva normativa y búsqueda de una nueva agenda en la didáctica.

2. Enseñanza y Acto pedagógico. Dimensiones de análisis.

2.1 Discursos, sujetos y escenarios de la enseñanza actual: Contenidos, Docente y Alumnos.

Bibliografía básica:

- Fernandez Enguita, M, "Introducción", en "Comenius. Didáctica Magna", Akal, Madrid, 1986
- Comenio, J.A. (1.994) "Didáctica Magna" Cap. XIX y XX. Edit. Porrúa. S.A. México
- Diaz Barriga, Angel. (1991). "Didáctica. Aportes para una polémica". REI-IDEAS-AIQUE. Bs. As. Cap. I.
- Camilloni, A. y Cols, E. (2.007) "El saber didáctico", Paidós, Buenos Aires.
- Diaz Barriga (1.992) "Didáctica. Aportes para una polémica" Ed. Aique.
- Camilloni, A. "Epistemología de la Didáctica de las Ciencias Sociales". En: Autores Varios, Didáctica de las Ciencias Sociales. Buenos Aires, Paidós, 1994.
- Gvirtz, S y Lapirra: *PRÁCTICAS DISCURSIVAS PEDAGÓGICAS, DIDÁCTICAS Y ESCOLARES: ALGUNAS CATEGORÍAS PARA REPENSAR LA RELACIÓN ENTRE EL SABER Y LA ESCUELA*, Ponencia
- Salinas Fernandez, B. "Límites del discurso didáctico actual". En Volver a pensar la educación. Vol. 2. Morata. Madrid. 1995.
- Feldman, Daniel. (1999). "Ayudar a enseñar. Relaciones entre didáctica y enseñanza". AIQUE. Bs. As. Cap. 1 y 2.
- Souto, M., 1993, *Hacia una didáctica de lo grupal*. Bs. As.: Miño y Dávila.
- Compilación de artículos varios

Bibliografía ampliatoria:

- Burgos, Rosa B. (1.996) "Condición posmoderna y educación" en Revista Docencia,
- CIPPEC (2.003): Proyecto las provincias educativas. Informe Jurisdiccional N°7. Junio.
- Gadotti, M. (1.998) "Historia de las ideas pedagógicas", Edit. Siglo XXI.
- Burbules, N. (1999): El diálogo en la enseñanza, Amorrortu, Buenos Aires,
- AA.VV. *Dossier sobre Didáctica y curriculum* En Propuesta Educativa N° 20. Año 10. Buenos Aires: Novedades educativas. 1999.
- Furlán, Alfredo (1.995) "La enseñanza de la Pedagogía en las Universidades" CIEES. Comité de Educación y Humanidades. Policopiado.
- Geertz, C., 1998, "El sentido común como sistema cultural", en *Conocimiento local*. Paidós, Madrid
- Frigerio, Graciela (Comp.) (1.991) "Currículum presente, ciencia ausente", Miño y Dávila, Buenos Aires.
- Lipman, M. M. (1.997) Pensamiento complejo y educación. Ed. De la Torre. España
- Morin, E. (1.995) "Epistemología de la complejidad", en Fried Schnitman,

Nuevos Paradigmas, Cultura y Subjetividad. México, Paidós

- Blázquez, F. y otros (1983). *Didáctica General*. Madrid: Anaya.
- Díaz Barriga, A. (1997). *Didáctica y currículo*. México: Paidós Educador.
- Estebaranz, Araceli. (1999). *Didáctica e innovación curricular*. Sevilla: Universidad de Sevilla
- Frabboni, F. (2001). *El libro de la Pedagogía y la Didáctica..* Editora Popular, Madrid.
- Gervilla Castillo, A. (1988). *El Currículum: Fundamentación teórica y modelos didácticos*.
- Avanzini, G., 1979, *La pedagogía en el siglo XX*. Madrid: Narcea.
- Castells, Ma.Ca., 2001, "El campo de la didáctica en la Argentina actual: su conformación como espacio de debate..." en *El Cardo*. Area Didáctica. Universidad Nacional de Entre Ríos.
- Miguel y Saleme, 2001, "La enseñanza de la Didáctica..." en *El Cardo* (ob.cit.)
- Vázquez y Oury, 1988, *Hacia una pedagogía del siglo XX*. México: Siglo XXI.
- Larrosa, J., 2001, "Dar la palabra. Notas para una dialógica de la transmisión", en Larrosa y Skliar, *Habitantes de Babel. Política y poética de la diferencia*. Barcelona: Laertes.
- McLaren, P., 1998, *Pedagogía, identidad y poder*. Rosario. Homo Sapiens
- Bourdieu, P. y Wacquant, L., 1995, *Respuestas. Por una antropología reflexiva*. México: Grijalbo.
- Castel, R., (1997) *Las metamorfosis de la cuestión social*. Paidós. Bs.As.
- Carrizales, C., "El docente entre la indiferencia y la seducción", en *El discurso Pedagógico* (Sin datos bibliográfico)
- Freire, P., 1999, *Pedagogía de la autonomía*. Siglo XXI. México
- 1990, *La naturaleza política de la educación*. Barcelona: Paidós - MEC.
- Freire, P. y Quiroga, A., 1986, *El proceso educativo según Paulo Freire y Enrique Pichon Riviere*, Bs.As.: Miño y Dávila.

Mag. María Gabriela Soria

