

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA.
FACULTAD DE HUMANIDADES.
ESCUELA DE FILOSOFÍA.**

Año: 2010

Asignatura: Filosofía de la Historia.

Carrera: Profesorado y Licenciatura en Filosofía; Licenciatura en Historia.

Plan de Estudios: 2000

Régimen de cursado: anual.

Profesor responsable de cátedra: Leonardo R. Ferrario

Auxiliar docente de 1º categoría: Beatriz Guevara

Auxiliar de 2º categoría: Enrique Casanova

Cantidad de horas teórico-prácticas semanales: 4 (cuatro)

Total de horas anuales: 12

OBJETIVOS:

- Que los/as estudiantes accedan a distintos ámbitos de reflexión filosófica en torno a la historia, distinguiendo la especificidad temática de cada uno.
- Que conozcan los principales planteos especulativos sobre la historia y la discusión contemporánea en ese campo.
- Que accedan a los análisis y debates filosóficos más importantes sobre la disciplina histórica.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA.

- Aprobación del 80% de trabajos prácticos.
- Aprobación del 100% de los exámenes parciales y/o recuperatorios. Con nota superior o igual a 6 (seis).
- 70 % de asistencia a clases prácticas.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA MATERIA.

- Aprobación del 80% de trabajos prácticos.
- 80 % de asistencia a clases prácticas.
- Aprobación de dos exámenes parciales con nota superior o igual a 7 (siete).
- Elaboración y defensa de un trabajo monográfico sobre un tema del programa a acordar con el profesor.

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS O DE EXTENSION.

- La cátedra organizará en el segundo cuatrimestre un Coloquio o jornadas en torno a temáticas referidas a los contenidos del programa. Tema tentativo: "Memoria y construcción del relato histórico".

METODOLOGIA

- Exposición. Lectura y análisis de textos. Discusiones.
- Trabajos de investigación.

I. INTRODUCCIÓN

Distinciones preliminares:

- ◆ La doble acepción del termino: "historia".
- ◆ Diversidad problemática y teórica sustentada en esa doble acepción: Historia - Filosofía de la historia.
- ◆ Filosofía especulativa y Filosofía crítica de la historia.

BIBLIOGRAFÍA

A. Específica (de los temas introductorios)

- **Vilar, Pierre:** *Iniciación al vocabulario del análisis histórico.* (1992) Crítica, Cap. Historia.
- **Walsh, W. H.:** *Introducción a la Filosofía de la historia.* Siglo XXI. (1978) Cap. I, párrafos 2, 3, 4.
- **Danto A.** *Historia y narración.* Cap. "Filosofía de la historia substantiva y analítica". Paidós(1989)

B. General

- **Le Goff, Jacques.** *Pensar la historia.* Paidós. (1991)
- **Pagés, Pelai** *Introducción a la historia.* Barcanova. (1983)
- **Cruz, Manuel** *Filosofía de la historia.* Paidós. (1991)

II. FILOSOFÍA ESPECULATIVA DE LA HISTORIA.

1. Las "Filosofías de la Historia". Origen de la denominación. Los grandes temas de la filosofía especulativa de la historia; características generales de un pensamiento especulativo en torno a la historia.

2. El tiempo en la concepción Pagana y Judeo-Cristiana. La historia "circular" y "la historia "lineal".

3. La edad media y el sentido de la historia para el cristianismo:

- San Agustín y el providencialismo cristiano.
- Joaquín de Fiore: el Novus Dux. Mensaje bíblico y contenido histórico.

- Profecía, Teleología, Teología y Misticismo.
- Presupuestos teológicos de la filosofía de la historia de Agustín y Joaquín de Fiore.
- 4. La Filosofía de la Historia en la Ilustración y la Modernidad:
 - Ideas fundantes de la modernidad, libertad y necesidad; razón, naturaleza e individuo, progreso y fin de la historia.
 - Kant y el progreso moral de la humanidad en la historia.
- 5. Nietzsche: Sobre la utilidad y el perjuicio de la historia para la vida.
 - Criticas al historicismo y al determinismo histórico.
- 6. Posmodernidad:
 - ¿Qué es la posmodernidad? ¿De que manera influyó sobre la historia "lo posmoderno"?, La licuación del tiempo histórico.
 - El fin de la historia, la historia después del fin de la historia. (La imposibilidad de las filosofías especulativas de la historia en el mundo "posmetafísico")
 - La crítica posmoderna a las "filosofías de la historia": "fin del sujeto", "fin de la historia", "fin de las ideologías", "fin de la Filosofía de la historia". Las tesis de Fukuyama y la discusión contemporánea sobre la historia.

BIBLIOGRAFÍA

A. Específica

- Löwith, K. *El sentido de la historia*. Aguilar. (1968) Int. Cap sobre joaquin de Fiore
- Colomer, E. *Hombre e historia*. Herder (1963). Cap. 4
- Danto, A. *Historia y narración*. Cap. "Filosofía de la historia substantiva y analítica". Paidós (1989) cap I.
- San Agustín: *La Ciudad de Dios*. (1964) BAC. Selección de textos de cátedra
- Sevilla, J. M. "El concepto de filosofía de la historia en la modernidad", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía*. (1993) *Filosofía de la Historia*. Trotta
- Kant, Immanuel: *Filosofía de la Historia*. (1979) FCE.
- Fukuyama, F. "¿El fin de la historia?", (1988) articulo.
- Anderson, P. *Los fines de la historia*. Cap.: Fukuyama. Anagrama, (1996)

- **Sádaba, J.** "¿El fin de la historia?", en *Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Filosofía de la Historia*. (1993) Trotta,
- **Kart Löwith:** "Historia del mundo y salvación". Introducción, cap VIII, XIX, Anexo 1 y anexo 2. Katz (2007).
- **Yerushalmi:** "Zajor" La historia judía y la memoria judía. Anthropos (2002). Cap I y II
- **Vattimo G:** "Después de la Cristiandad" cap 2, (Sobre Joaquín de Fiore) Tecnos (2004).
- **Nietzsche, Friedrich:** *Consideraciones Intempestivas*, Ensayo: "De la utilidad y de los inconvenientes de los estudios históricos para la vida" Bs. As., Aguilar, (1959). Parag, 1, 2, 3, 4, 5.
- **M, Eliade:** El Mito del Eterno Retorno. FCE. (1975). Cap. 2.

B. General

- **Ferrater Mora, J.:** *Cuatro visiones de la historia universal*. Alianza (1996). Cap. "San Agustín o la visión cristiana".
- **Ricardo Forster y Diego Tatián:** "Mesianismo Nihilismo y Redención". cap. 1 y 2. Altamira (2005).
- **Kant, M.** *La Paz Perpetua*, Tecnos (1985),
- -----¿Qué es la ilustración?, en *Filosofía de la historia*, FCE, p. 25 a 37
- **Pereyra, C.** *El sujeto de la Historia*. Alianza (1990). Cap. Libertad y necesidad en Kant
- **Anderson, P.** *Los orígenes de la posmodernidad*. Anagrama (2000).
- **Sobrevilla, D.** "La segunda muerte anunciada de las ideologías. Sobre una tesis de Fukuyama, Huntington y Revel", en Bertomeu, M.J. y Otros. *Universalismo y Multiculturalismo*. EUDEBA (2000)
- **G. Sholem:** "La cábala y su simbolismo". Raíces (1988)

III. FILOSOFÍA CRÍTICA DE LA HISTORIA

Temas y problemas de la filosofía crítica de la historia:

1. El objeto de la historia: La discusión en torno a la peculiaridad del objeto de la historia.
La condición de pasado. La relación pasado/presente.

2. El sujeto de la historia: Libertad y necesidad en la historia. Ley y acción humana. Sujetos individuales y sujetos colectivos. La mujer ¿sujeto de la historia?
3. La polémica en torno de la naturaleza del conocimiento histórico (¿Ciencia histórica o literatura histórica?).
4. Legitimidad y utilidad del discurso histórico. Historia e ideología.
5. La crítica posmoderna a la ciencia histórica. Cómo se escribe la historia, después del giro lingüístico.
6. Historia y Narración: ¿Qué se *inscribe* cuando se *escribe* historia? ¿Es la escritura historiográfica pura metáfora, o es el intento de "narrativización" de las prácticas materiales?

BIBLIOGRAFÍA

A. Específica

- **Lardreau, G.** *George Duby. Diálogo sobre la historia.* Prefacio, Alianza(1986).
- **Carr, E. H.:** *¿Qué es la historia?* Seix Barral (1973). Cap. I
- **Gibson, Q.** *La lógica de la investigación social.* Tecnos (1974). Cap. II y III
- **Gardiner, P:** *La naturaleza de la explicación histórica.* UNAM (1967). Caps. I y II, III, IV
- **Pereyra, C.** *El sujeto de la Historia.* Alianza (1990), Cap. 1
- **Palacios, M. J.** "El hombre, ¿sujeto de la historia?/ ¿Es la mujer sujeto de la historia?". Fichas de cátedra.
- **Pereyra, C.** Historia, ¿para qué? En *Historia: ¿para qué?*, Siglo XXI (1986).
- **Schuster, F.** *Explicación y predicción en Ciencias Sociales.* CLACSO (1982). Cap. 1 y 9
- **Elías, N.** *Compromiso y distanciamiento* (2002). Cap. 1
- **Schuster, F.** La objetividad en la ciencia en Gaeta, R.: *Nociones de epistemología,* EUDEBA (1992).
- **Hobsbawm, E.** *Sobre la Historia. Crítica* (1998). Caps.2, 3, 4 y 14.
- **Cómo se cuenta la historia.** Ciclo de mesas redondas del Centro Cultural Ricardo Rojas (2004).. Universidad de Buenos Aires.
- **Tozzi Verónica:** "La historia según la nueva filosofía de la historia". Prometeo 2009.
- **Paul Veyne:** "*Cómo se escribe la Historia*", Madrid, Alianza, 1984;

- **Michel de Certeau:** *La Escritura de la Historia*, México, Univ. Iberoamericana, 1985.
Cap. I: "Hacer historia".
- **Danto:** "Historia y Narración"; Oraciones narrativas.
- **Ricoeur, Paul:** *Tiempo y Narración*, México, Siglo XXI, 1996; Tomo I, Cap. I: configuración del tiempo en el relato histórico.
- **Maria Isabel Santa Cruz:** "actualidad del tema del hombre: los estudios de la mujer"
Revista Latinoamericana de Filosofía N°2.

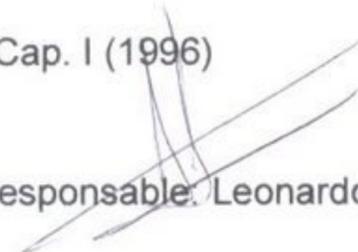
B. General

- **Cornblit, O.** "Acontecimientos y leyes en la explicación histórica", en Cornblit, O.: *Dilemas del conocimiento histórico: argumentaciones y controversias*. Sudamericana. (1992)
- **Chesneaux, J.** *¿Hacemos tabla rasa del pasado?* Siglo XXI. (1981)
- **Moreno Sardá, A.** *El arquetipo viril protagonista de la historia*, LaSal. 1ª. Parte: En torno al androcentrismo en la historia. (1987)
- **von Wriqth, H** *Explicación y comprensión*. Alianza. Cap. I, parág. 1, 2, 3, 9 y 10. (1979)
- **Fontana, J.** *La historia después del fin de la historia*. Crítica. (1992)
- **Lyotard, J.** *La condición postmoderna*. Cátedra. (1987)
- **Appleby, J. Hunt, L. y Jacob, M.** *La verdad sobre la historia*, Andrés Bello. Cap: Historia científica y noción de modernidad, (1998)
- **Sebreli, J.J.:** *El asedio a la modernidad*. Sudamericana. Cap. XII (1992)
- **Reyes Mate:** *Contra lo políticamente correcto*. Altamira. (2006)

UNIDAD IV. MEMORIA Y OLVIDO.

- Historia, memoria y olvido. La tensión entre la verdad de la historia y la fidelidad de la memoria, los usos de la/s memoria/s.
- La construcción social y política de la memoria.
- Memoria personal y memoria colectiva.
- El olvido y el perdón.

- **Ricoeur, P.** *La lectura del tiempo pasado: memoria y olvido.* Arrecife. (1999)
- **Yerushalmi, Y. y otros:** “*Usos del olvido.*” Nueva Visión (2006)
- **Ricoeur, Paul:** *Tiempo y Narración*, México, Siglo XXI, 1996; Tomo I, Cap. I: Tiempo del alma y tiempo del mundo: El debate entre Agustín y Aristóteles. Configuración del tiempo en el relato histórico. Ed. Cristiandad (1987).
- **Ricoeur, Paul:** “La memoria, la historia y el olvido” FCE. (2008).
- **Mudrovic María I:** “Pasados en conflicto”; “Representación, Mito y Memoria”, Prometeo (2009).
- **Yerushalmi:** “Zajor” La historia judía y la memoria judía. cap 1: Fundamentos Bíblicos y Rabínicos, significado en la historia, la memoria y la escritura histórica. Cap,4: Dilemas modernos. La historiografía y sus descontentos. Reflexiones sobre el olvido. Anthropos (2002)
- **Carretero, M., Rosa, A., González, M.F. (compiladores)** *Enseñanza de la historia y memoria colectiva.* Paidós Educador. (2006)
- **F. Barret. Ducrocq (comp), Academia Universal de las Culturas** *¿Por qué recordar?* Granica. (2007)
- **Montserrat, M.** “*Usos de la memoria.*” Sudamericana. Cap. I (1996)

Prof. responsable:  Leonardo R. Ferrario.