

Profesor responsable: LIC. RUBEN EMILIO CORREA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE HISTORIA

759-11

Año: 2011

Asignatura: HISTORIOGRAFÍA

Carrera: PROFESORADO Y LICENCIATURA EN HISTORIA

Área: TEÓRICO-METODOLÓGICO

Planes de Estudio: 1992 - 2000

Profesor Responsable de la Cátedra: Lic. RUBÉN EMILIO CORREA

Jefa de Trabajos Prácticos: Lic. LUZ DEL SOL SÁNCHEZ.

Docente Adscripto: Prof. CARLOS ABRAHAN.

Alumnos Adscriptos: Malena Chacón – Noelia Gerónimo- Carolina Ochoa.

Régimen: ANUAL

Cantidad de Horas Teóricas: 2 (dos)

Cantidad de Horas Prácticas: 2 (dos)

Condiciones para regularizar la materia

- Tener aprobado el 75% de los prácticos, con recuperación
- Tener aprobados dos parciales, con recuperación.
- Aprobar un ensayo de análisis historiográfico.

Condiciones para promocionar la materia

- Tener aprobado el 80% de los trabajos prácticos, con recuperación
- Tener aprobado dos parciales, con recuperación y calificación no menor de siete.
- Aprobar un ensayo de análisis historiográfico con las pautas señaladas por la Cátedra.
- Aprobar el Coloquio integrador con los docentes de la cátedra.

Condiciones para rendir como alumno libre

- Aprobar un ensayo de análisis historiográfico con las pautas señaladas por la Cátedra para su aprobación. El ensayo debe ser presentado 10 días antes de la constitución de la mesa examinadora.

Actividades interdisciplinarias y/o de extensión

- Talleres y actividades en coordinación con las Cátedras de Problemática del Conocimiento Científico, Metodología y técnicas de la Investigación Histórica y el Programa "Archivo de la Palabra".
- Proyección de documentos audiovisuales sobre el "Trabajo del Historiador". Programa Archivo de la Palabra. Carrera de Especialización en Historia Argentina.
- Organización de Paneles y/o conferencia de Especialistas sobre la problemática historiográfica.
- Producción de nuevos documentos Audiovisuales sobre Historiografía Argentina actual.

Lic. RUBEN EMILIO CORREA
Esc. HISTORIA - UNSA.

.....
Metodología

▪ La Cátedra desarrollará las actividades a través de:

- **Clases Teóricas**: consagradas a la exposición de las problemáticas centrales de cada parte y unidades que organizan el programa.
- **Clases Prácticas**: se orientarán al análisis crítico -a través de actividades individuales o grupales- de los textos específicos y fuentes consignadas en el programa. Las clases prácticas también se desarrollarán en la modalidad de **Talleres de Lectura y escritura de Textos Académicos** destinados a la guía para la producción de los trabajos prácticos, parciales, ensayos historiográficos.

Fundamentación y objetivos

El programa tiene como objetivo el estudio de la historia de la Historiografía occidental como disciplina científica desde el siglo XIX hasta la actualidad. Entiende que la Historiografía implica una forma específica de pensar y reflexionar acerca de las relaciones que se dieron/an en la producción del conocimiento histórico entre condiciones de producción, prácticas de producción y escritura de la producción histórica (discurso histórico). Esto último implica asumir la importancia en nuestras prácticas actuales de los elementos que configuran el llamado *giro historiográfico*.

Esta perspectiva no piensa a la producción historiográfica como un mero género narrativo sin pretensiones de verificar su conocimiento, por el contrario, se trata de pensar el estado actual de la disciplina sin condicionamiento de "paradigmas" hegemónicos, intentado reconocer las tensiones y conflictos en la trama que constituyen las relaciones entre conocimiento y poder. Relaciones que penetran las instituciones sociales, en particular los centros académicos.

Esta tensión, nos encuentra en una posición equidistante de pensar en términos de una "crisis de la historia", sino más bien en reconocer la naturaleza dinámica de los fenómenos humanos y las creaciones intelectuales.

Dividido el programa en dos partes. La primera se ocupa de la historia de la historiografía durante el siglo XIX y XX.

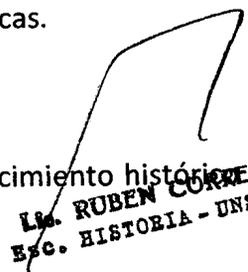
El recorte temporal toma como punto de referencia al desarrollo de las historiografías desde lo que algunos denominan, las primeras "*escuelas historiográficas nacionales*" del siglo XIX en Europa, periodo en el cual madura la preocupación por establecer cierto canon metodológico riguroso para una disciplina que busca construir un campo de conocimiento con objetos, métodos y procedimientos específicos. El estudio procura dar cuenta de las tendencias historiográficas en un recorrido que llega hasta nuestro presente.

La segunda parte del programa estudia el desarrollo de la historiografía argentina, regional y provincial entre los siglos XIX y XX, hasta la actualidad, analizando los procesos de recepción y resignificación de las experiencias historiográfica en un proceso de internacionalización y especialización del conocimiento y las producciones históricas, cada vez más extendido.

La Cátedra incentivará a los estudiantes en la producción de trabajos escritos como síntesis de la lectura de los textos de lectura obligatoria y el análisis de las obras de los historiadores seleccionados en referencia a las distintas escuelas, tradiciones o tendencias historiográficas.

Objetivo General

- Analizar y reflexionar sobre las formas de producción del conocimiento histórico a lo largo de dos siglos de historiografía científica.


Lic. RUBEN CORREA
Ejcc. HISTORIA - UNSa.

Objetivos Específicos

- Desarrollar el pensamiento reflexivo sobre las formas de producción historiográfica.
- Comparar los desarrollos historiográficos producidos en el espacio europeo, nacional, regional y provincial.
- Comprender la importancia del conocimiento historiográfico en la formación profesional.
- Adquirir las herramientas necesarias para la propia producción historiográfica.

CONTENIDOS**UNIDAD I:****DOS SIGLOS DE HISTORIOGRAFIA COMO SABER CIENTÍFICO. DESAFIOS Y DILEMAS.**

Historia e Historiografía: Relaciones y distinciones entre teoría de la Historia, teoría de la Historiografía e historia de la Historiografía. La trama y su revés en la construcción de un campo de saber científico. Dilemas y desafíos de una nueva historia de la Historiografía.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- AROSTEGUI, Julio. "Historia e Historiografía: los fundamentos". En AROSTEGUI, J. *La investigación Histórica: teoría y método*. Barcelona. Ed. Crítica. 2001.
- CERTEAU, Michel de. "La operación historiográfica". En: LE GOFF, J y NORA, P. *Hacer la Historia*. Barcelona. Ed. LAIA. 1984
- LE GOFF, Jacques: "La historia. Primera parte". En: LE GOFF, J, *PENSAR LA HISTORIA. Modernidad, presente, progreso*. Barcelona. 2005.
- CATTARUZZA, Alejandro. "Por una historia de la historia". En: CATTARUZZA, Alejandro y Alejandro Eujanián. *Políticas de la historia. Argentina 1860-1960*. Bs.As., Alianza, 2003.
- DEVOTO, Fernando. "La historia de la historiografía, itinerarios y problemas". En: *Prismas. Revista de historia intelectual*, Bs.As., año 11, Nº 11, 2007.

PRIMERA PARTE**UNIDAD II.****EL SIGLO XIX. "EL SIGLO DE LA HISTORIA". LA CONSTITUCIÓN DE LA HISTORIOGRAFÍA CIENTÍFICA Y PROFESIONALIZACIÓN DEL HISTORIADOR.**

La tradición alemana: El modelo rankeano. Karl Marx y el materialismo histórico.
La tradición francesa: La escuela metódica francesa. El positivismo.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- KOHUT, Karl (Comp.), *EL OFICIO DEL HISTORIADOR. Teorías y tendencias en la Historia Alemana del S. XIX*. México. Ed. Herder. 2009.
- FONTANA Josep, *LA HISTORIA DE LOS HOMBRES*. Barcelona. Ed. Crítica, 2001.
- BOURDE, Guy y MARTIN, Hervé. *Las escuelas históricas*. Madrid, Akal, 1992.
- WHITE, Hayden: "Introducción: La poética de la Historia". En WHITE, H, *METAHISTORIA. La imaginación histórica en el siglo XIX*. México. Ed. F.C.E. 2005

Lic. RUBEN CORREA
 B.Sc. HISTORIA - UNSa.

-
- DEVOTO, Fernando. "Repensando una antigua polémica entre historiadores y sociólogos. El debate Simiand-Seignobos y algunos dilemas de la historiografía contemporánea", en : F. Devoto, *Entre Taine y Braudel*, Buenos Aires, Biblos, 1992.

FUENTES:

- Von Ranke, Leopold *Historia de los papas en la época moderna*. Traducción del alemán por Eugenio Imaz, Fondo de Cultura Económica, México. 1943. (Selección)-
- Marx, C.- Engels, F. *La ideología Alemana*, Ediciones Grijalbo, Barcelona, 1979.

UNIDAD III.**EL SIGLO XX (primera parte).****EL HISTORICISMO CLÁSICO INTERPELADO. LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES.**

El historicismo idealista italiano en B. Croce. La Escuela francesa de los Annales: Febvre y Bloch. Braudel y la segunda generación de los Annales. La historia económica y social en Alemania. Las ciencias sociales y la historia en la segunda posguerra. La tradición Americana en historia social y económica. La renovación marxista: Los marxistas británicos.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- MOMIGLIANO "Reconsideración de B. Croce (1866-1952)", en: Ensayos de historiografía antigua y moderna, Méjico, FCE, 1993.X
- G. IGGERS "La ciencia histórica desde el historicismo clásico hasta la historia como ciencia social analítica", en: La ciencia histórica en el siglo XX, Barcelona, Labor, 1995.
- BURGUIÈRE "La historia de una historia: el nacimiento de Annales", en: N. Pagano y P. Buchbinder La historiografía francesa contemporánea, Buenos Aires, Biblos, 1993.
- -----La Escuela de los Annales. Una historia intelectual. España. Universidad de Valencia. 2009.
- BURKE, Peter, *La Revolución historiográfica francesa*. Barcelona. Ed. Gedisa. 1993.
- DOSSE, François, *La Historia en migajas*. México. Ed. Universidad de Iberoamérica. 2006.
- REVEL, Jacques, *Las construcciones francesas del pasado*. Bs.As. Ed. FCE. 2002.
- KAYE H, Los historiadores marxistas británicos, Universidad de Zaragoza, 1989.

FUENTES:

- Croce, Benedetto *Teoría e historia de la historiografía*. Editorial Escuela, Buenos Aires, 1965.
- Bloch, Marc *Los reyes taumaturgos, Estudio sobre el carácter sobrenatural atribuido al poder real particularmente en Francia e Inglaterra*. Fondo de Cultura Económica, 1994
- Braudel, Fernand *El mediterráneo y el mundo mediterráneo en época de Felipe II*. Fondo de Cultura Económica, México, 1953.
- Thompson, E.P. *La formación de la clase obrera en Inglaterra*, Editorial Crítica, Barcelona, España, 1989
- Hobsbawm, Eric *Rebeldes primitivos. Estudio sobre las formas arcaicas de los movimientos sociales en los siglos XIX y XX*. Editorial Crítica, Barcelona, 2003.
- Vilar, Pierre *Hidalgos, amotinados y guerrilleros. Pueblos y poderes en la historia de España*. Editorial Crítica, Barcelona, 1982.

Lic. RUBEN CORREA
Esc. HISTORIA - UNSa.

UNIDAD IV:**Siglo XX (segunda parte)**

DESDE LOS AÑOS SESENTA: "HACER HISTORIA" y "NUEVAS FORMAS DE HACER LA HISTORIA". EL "GIRO" HISTORIOGRÁFICO". TENDENCIAS ACTUALES.

La "nueva historia" y la tercera generación de los *Annales*. Las mentalidades. La "crisis de la historia". El retorno del autor. El giro lingüístico. El giro antropológico. La nueva historia política. La nueva histórica social alemana, la microhistoria italiana. Actuales desarrollos de la historia cultural.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- PAGANO, N y BUCHBINDER, P, *La historiografía francesa contemporánea*. Bs.As. Ed. Biblos. 1993.
- NOIRIEL, Gérard, *Sobre la crisis de la Historia*. Madrid. Ed. Frónesis. Universitat de València. 1997.
- BURKE, Peter (ed.). *Formas de hacer Historia*. Madrid, Alianza, 1993.
- HOBSBAWM, Eric, STONE, Lawrence, BOUVIER, Jean, DUBY, George y otros, *Problemas de la Historiografía Contemporánea*. Selección y traducción Nohemi Hertz y Leonor Ludlow. México. Ed. UALM. 1984.
- REVEL, Jacques, *Un momento historiográfico. Trece ensayos de historia social*. Bs.As. Ed. Manantial. 2005
- WHITE, Hayden, *El contenido de la forma. Narrativa, discursos y representación histórica..* Barcelona. Ed. Nova-Grafic. S.A. 1992.
- AGUIRRE ROJAS, Carlos Antonio, *Contribución a la Historia de la Microhistoria Italiana*. Rosario. Ed. Prohistoria. 2003.
- LEVI, Giovanni, *Sobre microhistoria*. Bs.As. Ed. Biblos. 1993.
- BURKE, P. *Formas de Historia Cultural*. España. Alianza Editorial. 2006.

FUENTES:

- Burke, Peter *Venecia y Amsterdam. Estudio sobre las elites del siglo XVII*. Gedisa editorial, Barcelona, España, 1996.
- Chartier, Roger *Espacio público, crítica y desacralización en el siglo XVIII. Los orígenes culturales de la Revolución francesa*. Gedisa editorial, Barcelona, España 1995.
- Darnton, Robert *La gran matanza de gatos y otros episodios en la historia de la Cultura Francesa*, FCE, México, 1987.
- GINZBURG, Carlo, *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI*, Traducido del italiano por Francisco Martín, 3ra. Edición. Muchnik Editores SA. Barcelona, España, 1994.
- LEVI, Giovanni, *La herencia inmaterial. La Historia de un exorcista piemontés del Siglo XVII*, Traducción de Javier Gómez Rea, Editorial NEREA, Madrid, España, 1990.

SEGUNDA PARTE**LA HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA DEL SIGLO XIX A LA ACTUALIDAD****UNIDAD V:**

ERUDICIÓN Y PROFESIONALIZACIÓN. EL LARGO PREDOMINIO DE LA N.E.H, EL REVISIONISMO HISTORIOGRÁFICO. (Segunda mitad del S.XIX y primera mitad del Siglo XX).

Lt. RUBEN CORREA
Bsc. HISTORIA - UNSa.

Profesor responsable: LIC. RUBEN EMILIO CORREA

1.- El historicismo romántico rioplatense y el conocimiento del pasado durante la primera mitad del Siglo XIX. La Escuela Erudita. El debate: Mitre-López. El positivismo historiográfico argentino. Paul Groussac y la crítica historiográfica. Positivismo, socialismo y anarquismo.

2.- Institucionalización de la Historia: La Nueva Escuela histórica su recepción en la historiografía provincial.

3.- El revisionismo historiográfico de los años treinta. Revisionismo y peronismo. La historiografía de "izquierda" en la Argentina.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- WASSERMAN, Fabio. "Primera parte: el conocimiento del pasado". En WASSERMAN, F, *Entre Clio y la Polis. Conocimiento histórico y representaciones del pasado en Río de la Plata, 1830-1860*. Bs.As. Ed. Teseo. 2008.
- DEVOTO, Fernando y PAGANO, Nora, "Capítulo 1 al 5". En *Historia de la historiografía argentina*. Bs.As. Ed. Sudamericana. 2009.
- CATTARUZZA, Alejandro y EUJANIAN, Alejandro, "Primera parte". En CATTARUZZA, A y EUJANIAN, A, *Políticas de la Historia. Argentina 1860.1960*. Bs.As. Alianza Editorial. 2003.
- BRUNO, Paula, "Los hombres que hacen la historia y aquellos que la escriben". En BRUNO, P. *Paul Groussac. Un estrategia intelectual*. Bs.As. Ed. FCE. Universidad de San Andrés. 2005.
- ACHA, Omar. Capitulo 2: Evolucionismo y elitismo en el concepto de Historia de José Ingenieros y Capitulo 3. Intuiciones históricas en el anarquismo." En HACHA, O. *Historia Crítica de la historiografía argentina. Vol 1: Las izquierdas en el siglo XX*. Bs.As. Ed. Prometeo. 2009.
- HALPERIN DONGHI, Tulio. *Ensayos de Historiografía*. Bs.As. Ed. El [Cielo por Asalto. 1996.
- STORTINI, Julio, NORA, Pagano y BUCHVINDER, Pablo, *Estudios de Historiografía Argentina*. Bs.As. Ed. Biblos. 1997.
- DEVOTO, Fernando, PRADO, Gustavo, STORTONI, Julio y PAGANO, Nora, *Estudios de Historiografía II*. Bs.As. Ed. Biblos.1999.
- ACHA, Omar, "Los usos de la historia en el comunismo argentino". En En HACHA, O. *Historia Crítica de la historiografía argentina. Vol 1: Las izquierdas en el siglo XX*. Bs.As. Ed. Prometeo. 2009.

FUENTES:

- Mitre, Bartolomé (1950) *Historia de Belgrano y de la independencia argentina*. Ediciones Anaconda, Buenos Aires.
- E, Quesada, La época de Rosas, Buenos Aires, Ediciones del Restaurador, 1950.
- P. Groussac, Mendoza y Garay, Buenos Aires, Academia Argentina de Letras, 1950.
- Álvarez, Juan *Las guerras civiles argentinas. El problema de Buenos Aires en la República*, Editorial Taurus, Buenos Aires, 2001.
- Irazusta, Julio *Ensayos históricos*. Eudeba, Buenos Aires, 1973.
- Peña Milciades, *El paraíso terrateniente*. Bas-AS- Ed- Fichas 1973.
- Chávez, Fermín, *La cultura en la época de Rosas. Apuntes a la descolonización mental en la Argentina*. Ed. Universidad Nacional de la Plata. 2006.

Lic. RUBEN CORREA
Sec. HISTORIA - UNSa.

UNIDAD VI:**LA HISTORIA SOCIAL EN LA ARGENTINA. HEGEMONÍA Y CONTROVERSIAS.****INTERNACIONALIZACIÓN Y ESPECIALIZACIÓN. TENDENCIAS ACTUALES. (Segunda mitad del S. XX y primera década del S. XXI)**

1.- Historia social y renovación de la historiografía argentina. Los aportes de José Luis Romero y Tulio Halperin Donghi.

2.- Nuevos temas y nuevos problemas en los años sesenta. El peso de las estructuras y la Teoría de la dependencia. Los polos de desarrollo. Los modos de producción.

3.- El retorno a la democracia. Internacionalización de las prácticas historiográficas. La nueva historia política. Historia cultural, historia intelectual, Memoria e Historia reciente. La historia oral.

4.- El desarrollo reciente de la Historia Regional. Historiografía salteña de entre siglos XX-XXI.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- DEVOTO, Fernando y PAGANO, Nora, "Capítulo 6". En *Historia de la historiografía argentina*. Bs.As. Ed. Sudamericana. 2009.
- HALPERIN Donghi, Tulio, "Cuarto de siglo de Historiografía argentina, 1960-1985". En *Desarrollo Económico*. Vol 25. N°100. Enero-marzo de 1986.
- -----"José Luis Romero y su lugar en la Historiografía Argentina. En *Desarrollo Económico* Vol. 20. N°78. Julio-Agosto de 1980.
- HORA Roy y TRIMBOLI Javier. "Introducción". En HORA R y TRIMBOLI J. *Discutir Halperin. Siete ensayos sobre la contribución de Tulio Halperin Donghi a la Historia Argentina*. Bs.As. Ed. El Cielo por Asalto. 1997.
- RODRIGUEZ, Marta, "Un historiador piensa la historia en los '60. ¿Cómo superar la vieja antinomia revisionismo/liberalismo?". En DEVOTO, F y PAGANA, N (editores), *La historiografía académica. La historiografía militante en Argentina y Uruguay*. Ed. Biblos. 2004.
- ROMERO, Luis Alberto, "La historiografía en la democracia: los problemas de la Construcción de un campo profesional". En *Revista Entrepasados N-º 10*. 1998.
- GELMAN, Jorge. "Introducción. Un balance con luces y sombras". En GELMAN, J. (comp.) *La historia económica argentina en la encrucijada. Balances y perspectivas*. Bs.As. Ed. Prometeo Libros- Asociación Argentina de Historia Económica. 2006.
- ACHA, Omar, "Prologo ¿Por qué una historia de la historiografía de las izquierdas?". En HACHA, O. *Historia Crítica de la historiografía argentina. Vol 1: Las izquierdas en el siglo XX*. Bs.As. Ed. Prometeo. 2009.
- PALTÍ, Elías, "Historia político-intelectual. Las nuevas tendencias en la historia político.intelectual". En BRAUER, Daniel (editor), *La historia desde la teoría*. Bs.AS. Ed. Prometeo. 2010.
- FRANCO, Marina y Florencia Levin (comp.) *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Bs.As., Paidós, 2007.
- FERNÁNDEZ, Sandra. *Más allá del territorio. La historia regional y local como problema. Discusiones, balances y proyecciones*. Rosario, Prohistoria, 2007.
- BRAGONI, Beatriz (editora), *Micronálisis. Ensayos de historiografía argentina*. Bs.As. Ed. Prometeo Libros. 2004
- FIGUEROA SOLÁ, Eulalia **Aportes para el estudio de la historiografía de Salta**, en *I Jornadas de Historia de Salta*, Complejo Museo Histórico del Norte-Asociación Amigos del Cabildo, Salta, 1982

Año 2011.

Profesor responsable: LIC. RUBEN EMILIO CORREA

- ASHUR, Eduardo, *La novísima historiografía salteña*. Mimeo. 19993.
- CAMPI, Daniel y Bravo, María Celia, *La renovación historiográficas en el Noroeste Argentino en las últimas dos décadas*. Mimeo 1995.

FUENTES

- José Luis Romero, *Las ideas políticas en la Argentina*, Buenos Aires, 1986
- T. Halperín Donghi, *Tradición política española e ideología revolucionaria de mayo*, Buenos Aires, CEAL, 1985.
- J.C. Chiaramonte, *Ensayos sobre la ilustración argentina*, Paraná, Fac. de Ciencias de la Educación, 1962.
- Gino Germani, *Política y sociedad en una época de transición*, Buenos Aires, Paidós, 1965.
- AAVV, *Argentina sociedad de masas*, Buenos Aires, EUDEBA, 1965
- D. Cantón, *El parlamento argentino en épocas de cambio*, Buenos Aires, Ed. Del Instituto Di Tella,
- Ferrer, *La economía argentina: las etapas de desarrollo y problemas actuales*, México, FCE, 1963.
- E. Barba, *Quiroga y Rosas*, Buenos Aires, Pleamar, 1974.
- F. Luna, *Ortiz*, Buenos Aires, Sudamericana, 1982.
- R. Cortés Conde, *El progreso argentino*, Buenos Aires, Sudamericana, 1979.
- E. Gallo, *La pampa gringa*, Buenos Aires, Sudamericana, 1980.
- C.S. Assadourian, *El sistema de la economía colonial. El mercado interior, regiones y espacio económico*, México, Ed. Nueva Imagen, 1983.
- J.C. Torre, *La vieja guardia sindical y Perón*, Buenos Aires, Sudamericana, 1984.
- Fradkin, Raúl, *La historia de una montonera. Bandolerismo y caudillismo en Buenos Aires, 1826*. Bs.AS. Ed Siglo Veintiuno.
- Godman Noemí, *Historia y lenguaje. Los discursos de la Revolución de Mayo*. Centro Bs.As. Ed. CEAL. 2000.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Aguirre Rojas, Carlos Antonio: *Contribución a la historia de la microhistoria italiana*, Prehistoria, ediciones, Rosario, 2003.
- Bory de Spinetto, Magdalena *Collingwood y la Historia*, Editorial GLAUCO, Buenos Aires, 1971.
- Campione, Daniel, *Argentina. La escritura de su historia*. Ensayo. Grupo Editorial Altamira, Buenos Aires, 2001.
- Chaunu, Pierre *Historia cuantitativa, historia serial*, Fondo de Cultura Económica, México, 1987.
- Casanova, Julián: *La historia social y los historiadores*. Editorial Crítica. Barcelona. 1991.
- Cipolla, Carlo M. *Entre la historia y la economía. Introducción a la historia económica*. Editorial Crítica, Barcelona, 1991.
- Croce, Benedetto *Teoría e historia de la historiografía*. Traducido de la 5ta. Edición italiana por Eduardo J. Prieto. Editorial Escuela, Buenos Aires, 1955.
- Devoto, Fernando, *Entre Taine y Braudel. Itinerarios de la historiografía contemporánea*. Editorial Biblos, Buenos Aires, 1992.

Lic. RUBEN CORREA
Esc. HISTORIA - UNSa.

.....
Fueter, Ed. *Historia de la historiografía moderna*. II tomos. Editorial NOVA, Bs.As, 1953.

Gaudemer, Paul **Acontecimiento, estructura, historia. Límites del rol del pensamiento formal en las ciencias humanas**, en *Estructuralismo e Historia*, Nueva Visión, Bs.As. 1972.

Halperín Donghi, T., **La historia social en la encrucijada**, en Ensayos de historiografía, El cielo por asalto—Imago Mundi, Bs.As., 1996.

Hollingsworth, T. *Demografía histórica. Cómo utilizar las fuentes de la historia para construirla*. FCE. México, 1983

Lefebvre, Henri, **Reflexiones sobre el estructuralismo y la historia**, en *Estructuralismo e Historia*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1972.

Lefebvre, G., *El nacimiento de la historiografía moderna*, Ediciones Martínez Roca, Barcelona, 1974.

Lowith, Karl, *El sentido de la historia. Implicancias teológicas de la filosofía de la historia*, Edit. Aguilar, Buenos Aires, 1973.

Marczewski, Jean *¿Qué es la historia cuantitativa?*, Ediciones Nueva Visión, Fichas 15, Buenos Aires, 1973.

Noiriel, G., *Sobre la Crisis de la Historia*, Frónesis, Cátedra Universitat de València, Madrid, 1997

Nuevo Topo. Revista de historia y pensamiento crítico, n° 1, Setiembre/octubre 2005. Buenos Aires.

Pereyra, Carlos et Alt., *Historia, ¿Para qué?*, Siglo XXI, México, [1980] 1995.

Revel, Jacques, *Un momento historiográfico. Trece ensayos de historia social*, Manantial, Buenos Aires, 2005

Ronzón, J.- Jerónimo, S. (Coordinadores) *Reflexiones en torno a la historiografía contemporánea*. Biblioteca de Ciencias Sociales y Humanidades. Serie Historia/Historiografía. Universidad Autónoma Metropolitana. México, 2002.

Vilar, Pierre *Para una mejor comprensión entre economistas e historiadores ¿Historia cuantitativa o Economía retrospectiva?* Ediciones Nueva Visión, Fichas 15, Buenos Aires, 1973.

Wallerstein, Immanuel, *Impensar las Ciencias Sociales. Límites de los paradigmas decimonónicos*, Siglo XXI, Madrid, 1998

Salta, 25 de abril de 2011.


Lic. Rubén Emilio Correa
Profesor Adjunto
Cátedra de Historiografía.