

AÑO: 2011
ASIGNATURA: Investigación
CARRERA/S: Letras
PLAN DE ESTUDIOS: 2000
RÉGIMEN DE CURSADO: Cuatrimestral
PROFESOR/ES RESPONSABLE/S: Dra. Marta Mabel Franzone
JTP y/o AUXILIARES DOCENTES: no hay
CANTIDAD DE HORAS TEÓRICAS/PRACTICAS: 4
CONDICIONES PARA REGULARIZAR Y/O PROMOCIONAR LA MATERIA: <u>Obs.1:</u> La Res.97-H-84 establece la no obligatoriedad de los teóricos, correspondiendo a cada cátedra establecer el porcentaje de prácticos con asistencia y/o aprobación, así como los parciales exigidos. <u>Obs.2:</u> La Res.H.No.845/07 establece que los estudiantes de la Facultad de Humanidades que cursen asignaturas, tanto promocionales, como regulares, tendrán la oportunidad de recuperar el 100% de los trabajos prácticos y parciales. <u>Obs.3 (Para promocionar):</u> La Res.H.452/02 establece los siguientes requisitos mínimos: a) Obligatoriedad de asistencia a clases teóricas y teórico-prácticas no inferior al 80% b) Aprobación de Trabajos Prácticos no inferior al 80%. c) Aprobación del 100% de exámenes parciales con recuperación o alternativas equivalentes. d) La calificación numérica para obtener la promoción, será de 7 a 10. 80°º de asistencia y obtención de una nota no inferior a 7 (siete). La cátedra propone para alcanzar la promocionalidad de la materia, que el alumno: i) apruebe dos exámenes parciales individuales y ii) apruebe con una nota no inferior a 7 (siete) una exposición oral colectiva que será el fruto de una investigación grupal. Para rendir la materia como alumno regular o libre: los estudiantes que no cumplan con el requisito de promocionalidad rendirán un examen final donde se les pedirá que aborden de forma integral los distintos contenidos teóricos y prácticos desarrollados durante el cuatrimestre. También que sepan construir un proyecto de investigación. Se sugiere a los estudiantes libres la asistencia a clases de consulta.
OBJETIVOS GENERALES: Reconocer y analizar las diversas posturas y corrientes en la investigación científica. Abordar un análisis comprensivo y crítico de los planteos teórico-metodológicos de la literatura y la sociología para facilitar la introducción de los estudiantes en la investigación en éstas áreas.

Reflexionar sobre el status epistemológico de la Ciencia, la Literatura y la Sociología.

Propiciar actitudes tendientes a la formación de investigadores.

Elaborar criterios de selección tanto en lo teórico como en lo metodológico.

Generar capacidades en el uso de las principales técnicas de investigación empírica, atendiendo a los requerimientos que tendrán como futuros licenciados o docentes en Letras.

La adquisición de los útiles de metodología necesarios a la autonomía del alumno, asimismo el manejo conceptual propio al tema y a la disciplina elegidos.

CONTENIDOS (Organizados por unidades, núcleos, problemas o ejes)

Unidad 1. La investigación y el conocimiento científico.

1. 1 Panorama del conocimiento filosófico desde los presocráticos hasta la modernidad.

1. 2 Panorama de la investigación desde sus comienzos hasta las sociedades actuales. Problemática de la investigación en Ciencias Sociales.

1. 3 El problema de la autonomía de las disciplinas científicas. El rol del investigador.

1. 4 Tipos de investigación. Fundamental, aplicada y de desarrollo.

1. 5 Ciencia y Tecnología. El porvenir de la ciencia. Ecociencias.

Unidad 2. La investigación literaria.

2. 1 Estructuralismo Formal y Lingüística. Fundamentos epistemológicos. Análisis Textual. Sociología de la Literatura.

2. 2 Estructuralismo Figurativo y Teoría de Mitos. Fundamentos epistemológicos. Mitocrítica.

2. 3 Otras críticas. Literatura Comparada. Psicocrítica y Sociocrítica.

2. 4 El Lenguaje como objeto de otras ciencias.

Unidad 3. La investigación Sociológica.

3.1 Ruptura epistemológica de la Modernidad. Sociología Clásica. Positivismo.

3.2 Ruptura epistemológica de la Posmodernidad. Sociología Comprensiva. Sociología del Imaginario. Sociología Existencial. Sociología Socioanalítica.

3.3 Epistemología de lo Complejo. La perspectiva de la Sociatría. Una epistemología del Sur.

3. 4 Interacción Sociología- Literatura/ Arte-Literatura/ Historia- Literatura.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL (Si la hubiere)

Bargardi, Daniela (2003) *Perspectivas filosóficas acerca de la ciencia*, Salta: Universidad Nacional de Salta.

Bargardi, Daniela y Sosa, Rosario (2008) *Investigación. Aportes epistemológicos*. Salta. CIUNSA.

Chalmers, A. (1976) *Qué es esa cosa llamada ciencia?* Madrid: Siglo XXI.

Díaz, Esther (editora) (2000) *La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Buenos Aires: Biblos.

Mardones, J.M. y Ursua, N. (2001) *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*. Madrid: Fontanamara.

Koyré, Alexander. *Pensar la ciencia* (1994), Madrid: Siglo XXI

BIBLIOGRAFÍA (Discriminada por unidades, núcleos, problemas o ejes)

Unidad 1

Bargardi, Daniela (2003) *Perspectivas filosóficas acerca de la ciencia*, Universidad Nacional de Salta.

Bargardi, Daniela y Sosa, Rosario (2008) *Investigación. Aportes epistemológicos*. Salta. CIUNSA.

Díaz, Esther (editora) (2000) *La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Buenos Aires: Biblos.

Mardones, J.M. y Ursua, N. (1991) *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*. Madrid: Fontanamara.

Pardo, Rubén en (2000) *Verdad e historicidad. El conocimiento científico y sus fracturas*. En Esther Díaz, *La posciencia*. Págs. 37 a 62.

Paz, Octavio. (1987) *Los hijos del limo*, Barcelona: Seix Barral.

Mardones, J.M. en (1991) *Filosofía de las ciencias humanas y sociales. Nota histórica de una polémica incesante*. Madrid: Fontanamara: Págs. 19 a 35.

Unidad 2

De Saussure, Ferdinand (1945) *Curso de Lingüística General*. Buenos Aires: Losada.

Durand, Gilbert (2005) *Las estructuras antropológicas del imaginario*, Madrid: FCE.

Jiménez Ruiz, Juan Luis (2000) *Epistemología del lenguaje*, Universidad de Alicante.

Leenhardt, Jacques. *Sociología de la literatura*, documento interno.

Rall, Marlene y Rall, Dieter (1996) *Letras comunicantes. Estudios de literatura comparada*, México: UNAM.

Unidad 3

De Sousa Santos, Boaventura (2009) Una epistemología del Sur. La reinención del conocimiento y la emancipación social, México: Siglo XXI-CLACSO.

Durand, Gilbert (2005) Las estructuras antropológicas del imaginario, Madrid: FCE

Maffesoli, Michel (1988) El tiempo de las tribus, México: Siglo XXI.

Maffesoli, Michel (1990) En el crisol de las apariencias, México: Siglo XXI.

Ménard, Edouard (2002) Dos teorías de la sociología clásica. Marx y Weber, Buenos Aires: La Marca Editora.

Wunenburger, Jean-Jacques (2008) Antropología del imaginario, Buenos Aires: Del Sol.

ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y/O EXTENSIÓN, QUE SE PREVEA INICIAR O CONTINUAR A LO LARGO DEL AÑO O CUATRIMESTRE:

A lo largo del cuatrimestre se proporcionará a los alumnos las técnicas necesarias a toda investigación. Las mismas serán implementadas en la investigación que culminará en la exposición oral grupal.