

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

## Facultad de Humanidades

1563 / 15

### SEMINARIO DE GRADO: "FUENTES Y NUEVAS PERSPECTIVAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA POLÍTICA Y ECLESIASTICA HISPANA (SS. XIV-XVIII)".

Docente responsable: Dr. Guillermo Nieva Ocampo.

Profesores invitados: Lic. Adriana del Valle Báez, Lic. María Cecilia Mercado Herrera, Prof. Rosana Flores, Lic. Ezequiel Borgognoni, Prof. Franco Tambella, Dra. Ana Mónica González Fasani, Dr. Marcelo Luzzi.

Año: 2015.

#### OBJETIVOS:

El presente seminario quiere ser, ante todo, un laboratorio de trabajo donde los alumnos puedan analizar un conjunto de fuentes documentales, que les permitirán profundizar en el conocimiento de una serie de actores sociales del mundo hispano en su contexto. En función de las posibilidades que brinda el dictado semestral, se privilegiará el estudio de las crónicas, un producto típico de los siglos que se abordan, sumamente relevantes por la riqueza de información que contienen.

Por otro lado, se pretende también, a partir del análisis de las fuentes mencionadas y de la lectura de bibliografía específica, que los alumnos conozcan el estado actual de los estudios relativos a la historia política y a la historia eclesiástica del reino de Castilla durante los siglos XIV y XV, y de la Monarquía Hispánica en los siglos XVI al XVIII. Se trata de áreas de investigación que han sufrido una notable transformación y en la que se han verificado importantes avances a partir de la aplicación de nuevas metodologías -tales como los estudios de redes sociales, de redes faccionales o del sistema cortesano- que plantean un verdadero cambio de paradigma de estudio, que cuestiona o niega la génesis y existencia del Estado moderno o del mismo absolutismo monárquico.

Por último, el seminario, haciéndose eco justamente de las innovaciones que ha experimentado la ciencia histórica, pretende revalorizar el estudio de los sujetos y de los eventos, como motores del cambio histórico, en una suerte de microanálisis del poder político y eclesiástico durante la Baja Edad Media y la Edad Moderna.

#### CONTENIDO:

- 1) La historia al servicio de la dinastía y del linaje

La historia y la crónica: definición de un género historiográfico. La cronística de la realeza bajomedieval castellana, desde Alfonso X a Fernán Sánchez de Valladolid. Pedro López de Ayala ¿un cronista al servicio de una dinastía? Las versiones del reinado de Juan II en las crónicas de Alvar García de Santa María y de Pedro Carrillo de Huete (el Halconero). Una novedad del siglo XV, las biografías de los nobles: la crónica de Pero Niño y la crónica de don Álvaro de Luna.

## **2) La historia al servicio del Imperio Hispano**

Crónicas y cronistas de los Reyes Católicos: la "Historia de los reyes don Fernando y doña Isabel", de Andrés de Bernáldez, y los viajes colombinos. Reinos y facciones políticas en la corte imperial en la "Vida y hechos del emperador Carlos V", de fray Prudencio de Sandoval. Conflictos en la conquista espiritual y militar de las Indias, en la "Historia general de las Indias Occidentales y particular de la Gobernación de Chiapas y Guatemala", de fray Antonio de Remesal. Patronos cortesanos en la "Historia de Felipe II, rey de España", de Luis Cabrera de Córdoba.

## **3) De la defensa de la Monarquía Católica a la construcción de la nación española**

Historia y propaganda durante el reinado de Felipe IV. La Casa de Austria y las reformas descalzas: la "Chonica de provincia de San Joseph de los descalzos de la Orden de los Menores de Nuestro Seraphico Padre S. Francisco", de fray Juan de Santa María. Una hispanidad universal y católica: el "Teatro eclesiástico de las iglesias metropolitanas y catedrales de los reinos de Castilla", de Gil González Dávila. La "nueva" España de Felipe V: las genealogías nobiliarias de Luis Salazar y Castro.

## **METODOLOGÍA**

Durante las clases, los profesores explicarán la obra de un cronista en su contexto de producción y, siguiendo la dinámica del aula taller, propondrán a los alumnos la lectura y el análisis de uno o de varios fragmentos de una crónica. El material de apoyo será entregado a los alumnos con anterioridad a su utilización en clase, para que estos puedan trabajar previamente con él, participando así activamente en el desarrollo del seminario.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

El seminario se aprobará por régimen de promoción directa. Por lo tanto, los alumnos deberán asistir al 80 % de las clases teórico-prácticas y aprobar el 80 % de los informes requeridos con una calificación de 7 (siete) o superior. Además, y como trabajo final, deberán realizar el comentario escrito de un documento, cuya extensión máxima no tendrá que superar los 40.000 caracteres, que deberá ser aprobado con 7 (siete) o una calificación superior.

El seminario será semestral y se materializará en sesiones semanales de tres horas.

## BIBLIOGRAFÍA

Richard L. Kagan, *Los cronistas y la Corona*, Madrid, 2010.

Fernando Bouza Álvarez, *Del escribano a la biblioteca: la civilización escrita europea en la alta edad moderna (siglos XV-XVII)*, Madrid, 1992.

Jan Blanc, *Les Historiographes en Europe de la fin du Moyen Âge à la Révolution*, Paris, 2006.

Mariano Cuesta Domingo, "Los cronistas oficiales de Indias. De López de Velasco a Céspedes del Castillo", *Revista Complutense de Historia de América*, 33 (2007), pp. 115-150.

Aurelio García López, "Sobre la historiografía en tiempos de Felipe II: La vida y obra de Luis Cabrera de Córdoba", en José Martínez Millán ed., *Felipe II (1527-1598): Europa y la Monarquía Católica*, Madrid, 1996, 218;

José Antonio Martínez Bara, "Los Cabrera de Córdoba, Felipe II y El Escorial", *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos (RABM)*, 71, 1963, pp. 203-234.

Fernando Gómez Redondo, "La construcción del modelo de crónica real", *Alfonso X el Sabio y las crónicas de España*, Valladolid, 2000, pp. 133-158.

Carmen Benítez, *La imagen del rey en la cronística castellana*, Madrid, La Ergástula, 2013.

Michel García, "La crónica castellana en el siglo XV", en *Actas del IIº congreso internacional de la asociación hispánica de literatura medieval (Segovia, del 5 al 19 de Octubre de 1987)*, Salamanca, 1992, pp. 53-70.

Beatriz Suñe Blanco, "Documentación primaria y crónicas históricas: efectos de las circunstancias en la versión de los hechos", *Revista española de antropología americana*, vol. Extraordinario 2003, pp. 177-184.

Fernando Redondo, "Discurso y elocución en la Crónica de Juan II (1406-1434)", *CLCHM*, 27, 2004, pp. 225-248.

Fernando Redondo, "El orden historiográfico cortesano: la cronística sobre Juan II", en *Historia de la prosa medieval castellana III. Los orígenes del humanismo. El marco cultural de Enrique III y Juan II*, Madrid, 2002, p. 2207-2333.

Pedro Hernández Martínez, "La memoria de la historia oficial: Crónicas y cronistas en la España de los Reyes Católicos", *Revista EPCCM*, 15, 2013, pp 235-268.

Robert B. Tate, "El cronista real castellano durante el siglo quince" en *Homenaje a Pedro Sainz Rodríguez*, Madrid, 1986, t. III, pp. 659-668.

Germán Orduna, "Crónica del rey don Pedro y del rey don Enrique su hermano, hijos del rey don Alfonso Onceno. Unidad de estructura e intencionalidad", *A Journal of Medieval Hispanic Languages, Literatures, and Cultures*, 32, 2004, pp. 91-108

José Luis Martín, "Defensa y justificación de la dinastía Trastámara. Las Crónicas de Pedro López de Ayala", *Espacio, Tiempo y Forma, Serie III, Hf Medieval*, 3, 1990, pp. 157-180.

Cecilia Devia, "Pedro I y Enrique II de Castilla: la construcción de un rey monstruoso y la legitimación de un usurpador en la Crónica del canciller Ayala", *Mirabilia* 13, 2011.

Rafael Beltrán, "El caballero en el mar: don Pero Niño, conde de Buelna, entre el Mediterráneo y el Atlántico", *Erebea, Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, 3, 2013, pp. 71-102.

Germán Orduna (ed.), *Pero López de Ayala. Crónica del rey don Pedro y del rey don Enrique, su hermano, hijos del rey don Alfonso onceno*, 2 vol., Buenos Aires, 1994-1997.

Bernard Guenée, "Histoire et chronique. Nouvelles réflexions sur les genres historiques au Moyen Âge", en Poiron Daniel (ed.), *La chronique de l'histoire au Moyen Âge*, Paris, 1982, pp. 3-12.

Emilio Mitre Fernández, "Tradición e innovación en la obra cronística del Canciller Ayala", *En la España Medieval*, 19, 1996, pp. 51-75.

Marqués de Lozoya, *Introducción a la biografía del canciller Ayala*, Bilbao, 1950.

Arsenio Dacosta, "Retrato y biografía del Canciller Ayala: relato de un imposible", *Imago temporis. Medium Aevum*, 4, 2010, pp. 537-551.

Isabel Beceiro Pita, "El uso de los ancestros por la aristocracia castellana: el caso de los Ayala", *Revista de dialectología y tradiciones populares*, 50, 1995 pp. 53-82.

Carlos Seco Serrano, "Vida y obra de fray Prudencio de Sandoval", en *Fray Prudencio de Sandoval, Historia del emperador Carlos V*, Madrid, 1955, pp. VII-XLVIII.

Julio Campos, "Fray Prudencio de Sandoval y San Benito el Real de Estella", *Príncipe de Viana*, 9, 1948, pp. 515-536.

José María Canal Sánchez-Pagín, "Fray Prudencio de Sandoval, obispo e historiador (Familia y estudios)", *Príncipe de Viana*, 41, 1980, pp. 161-190.

Enrique García Hernán, "La España de los cronistas reales en los siglos XVI y XVII", *Norba. Revista de historia*, 19, 2006, pp. 125-150.

Ma. Montserrat León Guerrero, "Cronistas de los viajes colombinos", *Revista de Humanidades: Tecnológico de Monterrey*, 20, 2006, pp. 112-129.

Ángela Atienza López, "Las crónicas de las órdenes religiosas en la España Moderna. Construcciones culturales y militantes de época barroca", en Ángela Atienza López (coord.), *Iglesia memorable: crónicas, historias, escritos... a mayor gloria. Siglos XVI-XVIII*, Madrid, Sílex, 2012, pp. 25-50.

Federico Palomo del Barrio, "Cultura religiosa, comunicación y escritura en el mundo ibérico de la edad moderna", en Eliseo Serrano Martín (coord.), *De la tierra al cielo: Líneas recientes de investigación en historia moderna*, Zaragoza, 2013, pp. 53-88,

Federico Palomo del Barrio, "Introducción. Clero y cultura escrita en el mundo ibérico de la Edad Moderna", *Cuadernos de Historia Moderna. Anejos*, 13 (2014), pp. 11-26.

Simón Valcárcel Martínez, "Fray Antonio de Remesal (h. 1575 - después de 1627)", *Caravelle*, 64, 1995. pp. 9-29.

Anne Huijbers, "«Observance» as Paradigm in Mendicant and Monastic Order Chronicles", en James D. Mixson y Bert Roest (eds.), *A Companion to Observant Reform in the Late Middle Ages and Beyond*, Leyden-Boston, 2015, pp. 111-143.

José Andrés-Gallego, *Historia de la historiografía española: Nueva edición revisada y aumentada*, Madrid, Madrid, Ed. Encuentro, 2003.

