



1542/16

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
ESCUELA DE ANTROPOLOGÍA

**PROGRAMA DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN II**  
**(ARQUEOLOGÍA)**

**AÑO 2016**

**Período:** Segundo Cuatrimestre  
**Carrera:** Licenciatura en Antropología  
**Área:** Orientación Arqueología  
**Régimen de la asignatura:** cuatrimestral  
**Plan de Estudios:** 2000  
**Responsable de la cátedra:** Dra. María Clara Rivolta  
**Auxiliar Docente:** Lic. Mabel Mamani  
**Adscriptos Graduados:** Lic. Jorge Cabral  
**Horas de clases teórico-prácticas:** 6 (seis)  
**Régimen de Cursado:** clases Teórico- Prácticas

**OBJETIVOS GENERALES**

- 1- Promover en el alumno el desarrollo de una perspectiva crítica a fin de abordar distintas problemáticas tendientes a la elaboración de propuestas en el terreno de la investigación básica y aplicada.
- 2- Acceder al conocimiento de técnicas tanto aquellas que involucran la prospección, excavación, elaboración de planimetrías, etc., como también el procesamiento de material en laboratorio (alfarería, bioarqueología, zooarqueología, material lítico, etc., efectuando la interpretación y análisis de los resultados como parte del proceso de investigación.
- 3- Familiarizar al alumno con otras áreas de competencia profesional, particularmente en el área de gestión arqueológica, incorporando el análisis de las legislaciones provincial y nacional a fin de conocer las normativas en torno al manejo de sitios y colecciones arqueológicas.
- 4- Mostrar la importancia de generar un compromiso con las comunidades promoviendo la interacción mutua y la participación de las mismas en la construcción del conocimiento sobre el pasado.

**ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y/O EXTENSIÓN PREVISTAS DURANTE EL CUATRIMESTRE**

El dictado del cuatrimestre está orientado hacia la ejecución de actividades prioritarias, como punto sobresaliente en el desarrollo de los contenidos de la asignatura. Entre ellas se consignan:

### **1- Trabajo de campo**

El trabajo de campo permite al alumno acercarse a una instancia central de la investigación arqueológica, en el que se pondrán en práctica no sólo aspectos metodológicos sino también se consolidará el espíritu crítico en relación al análisis del registro material y contextual. De este modo, aspectos conceptuales desarrollados durante la cursada serán abordados de manera práctica, atendiendo a lo dificultoso que resulta poder transmitir las experiencias de excavación en el alumno, sin el acercamiento a la instancia de campo. La misma podrá estar vinculada tanto a actividades de prospección como de excavación arqueológica. Asimismo, se prevé analizar material de colecciones alojados en museos de la región.

### **2- Proyecto de Investigación**

En el transcurso del cuatrimestre se desarrollarán nociones sobre lo que implica la formulación de un proyecto de investigación. En este sentido se utilizará una guía de trabajo con la finalidad enmarcar el diseño de investigación, analizando aspectos como: planteamiento del problema, objetivos, hipótesis, discusión, metodología, etc.; cuál es el significado de cada una de las etapas y, que implicancias tienen en el proceso de investigación. Este proyecto será planteado al inicio del cuatrimestre, a fin de efectuar un seguimiento directo de cada uno de los estudiantes.

### **3 - Actividades vinculadas con la comunidad**

Atendiendo al rol que actualmente juega la disciplina en relación con su inserción en la sociedad y en virtud de propuestas efectuadas desde comunidades locales, se prevé realizar tareas de transferencia, tales como: charlas preferentemente durante la ejecución del trabajo de campo para escuelas de nivel inicial y público en general, así como también promover la visita de grupos escolares a los ámbitos de excavación a fin de familiarizar a la comunidad con la actividad desarrollada.

### **RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS**

Considerando el contenido de la asignatura, particularmente aquel vinculado con la necesidad de efectuar estudios sobre restos arqueológicos, está previsto coordinar actividades con asignaturas de la Facultad de Ciencias Naturales de la Universidad Nacional de Salta.

### **CONDICIONES PARA PROMOCIONAR /REGULARIZAR LA ASIGNATURA**

Para **promocionar** la materia:

- 1- 80 % de asistencia a clases teórico-prácticas
- 2- Aprobación del 85 % de los trabajos prácticos con sus recuperatorios.
- 2- Aprobación de dos exámenes parciales y/o recuperatorios con una calificación de 8 (ocho) o superior.

Para **regularizar** la materia:

- 1- 75 % de aprobación de prácticos con recuperatorios.

2- Aprobación de dos exámenes parciales y/o recuperatorios

### **MÉTODOS DE EVALUACIÓN**

El primer parcial comprenderá desde la unidad 1 a la 4 inclusive, mientras que el segundo abarcará las unidades 5, 6 y 7.

Para cursar Métodos y Técnicas de la Investigación II (Arqueología) es necesario haber regularizado:

- Métodos y Técnicas de la Investigación I
- Estadística II
- Arqueología Argentina

Haber aprobado:

- Estadística I
- Seminario: Problemas Epistemológicos de las Ciencias Sociales.

### **PROGRAMA DE LA ASIGNATURA MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN II (ARQUEOLOGÍA)**

#### **UNIDAD 1: Proceso de investigación en Arqueología.**

Etapas en la investigación: planteamiento de la problemática, contrastación de hipótesis, formulación de esquemas explicativos. Articulación entre teoría, métodos y técnicas.

#### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Klimovsky, Gregorio  
1995 *Las Desventuras del Conocimiento Científico. Una Introducción a la Epistemología*. Capítulo 1. A-Z Editora, Buenos Aires.

Sánchez Yustos, P.  
2009 Arqueología de la modernidad. *Revista de Filosofía*, 34 (2): 115-137.

2014 Los márgenes del pasado. La producción transdisciplinar del saber arqueológico. *Complutum*, 25 (1): 9-16.

#### **BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**

Bate P., Luis Felipe  
2000 *Teorías y Métodos en Arqueología ¿Crítico o proponente?*. Primer Taller Nacional sobre Problemas Contemporáneos de la Arqueología en Cuba. MS

Chalmers, Alan F.

1999 *¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Una valoración de la naturaleza y el estatuto de la ciencia y sus métodos*. Capítulo 3. Siglo XXI Editores, México.

Franco Salvi, V.

2008 La Arqueología como ciencia social. La concepción de Lumbreras y su impacto en el pensamiento Latinoamericano. *Comechingonia Virtual* N° 4: 235-244. [www.comechingonia.com](http://www.comechingonia.com)

Lumbreras, Luis G.

1981 *La Arqueología como Ciencia Social*, Cap. 2. Ediciones Peisa, Perú.

## **UNIDAD 2: Nociones de planimetría**

Métodos de relevamiento planimétrico. Uso de brújula taquimétrica, GPS, mapas topográficos, fotografías aéreas. Confección de curvas de nivel, tipos de escalas, relevamiento de sectores desnivelados y cálculos de pendiente. Elaboración de planos de sitios arqueológicos.

## **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

Araneda C., Edgardo

2002 Uso de Sistemas de Información Geográficos y análisis espacial en Arqueología: Proyecciones y Limitaciones. *Estudios Atacameños* N° 22: 59-75, Chile.

Brandán, E. M. y R. Soler

2015 *Apuntes de Cátedra. Topografía Arqueológica Computada*. Apuntes de la Cátedra Carteo Geológico, Facultad de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de Salta.

Villegas, M.P.

2009 Un ojo en el cielo. El Valle Calchaquí medio visto desde la fotografía aérea. *Arqueología* 15: 109-126, Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

## **BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**

Albeck, M.E. y M.C. Scattolin

1984 Análisis preliminar de los Asentamientos Prehispánicos de Laguna Blanca (Catamarca) mediante el uso de la fotografía aérea. *Revista del Museo de La Plata* (Nueva Serie), Tomo VIII (61): 279-302. La Plata.

Amado Reino, Xesús

1999 El GPS en Arqueología. Introducción y ejemplos de uso. *Tapa 15*. Universidad de Santiago de Compostela, España.

Lahee, F.

1962 *Geología Práctica*. Buenos Aires.

Petersen, C.S. y A.F. Leanza

1968 *Elementos de Geología Aplicada*. 3ª Edición, Buenos Aires.

Raiez, Erwin

1974 *Cartografía General*. Ediciones Omega, Buenos Aires.

Ternryd C. y E. Lundin  
1985 *Topografía y Fotogrametría en la Práctica Moderna*. Cia. Editorial Continental S.A.

### **UNIDAD 3: Prospección arqueológica**

Métodos y técnicas de prospección. Uso de planillas de relevamiento, características de las actividades de prospección, características ambientales, etc. Problemática y aspectos básicos del registro de campo. Recolección de muestras superficiales. Muestreo: tipos, aplicación, resultados. Técnicas de documentación.

### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Gallardo, F. A. y L.E. Cornejo  
1986 El diseño de la prospección arqueológica: un caso de estudio. *Chungará*, 16-17, pp.409-420.

Olivera, Daniel  
1989 Prospecciones Arqueológicas en Antofagasta de la Sierra (Puna Argentina), Provincia de Catamarca: Informe Preliminar. *Shincal* 1: 7-23.

Ruiz Zapatero, G. y F. Burillo Mozota  
1988 Metodología para la investigación en arqueología territorial. *Munibe*, 6:45-64, España.

Ruiz Zapatero, G. y V. Fernández Martínez  
1991 Prospección de superficie, técnicas de muestreo y recogida de información. *Inventarios y Cartas Arqueológicas*, pp. 87-98, Soria, España.

### **BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**

Drennan, Robert  
1996 *Statistics for Archaeologists. A Commonsense Approach*. Plenum Press, New York and London.

Hodder, Ian y C. Orton  
1990 *Análisis espacial en Arqueología*. Editorial Crítica, Barcelona.

Litvak King, J.  
1969 Algunas observaciones sobre el muestreo en arqueología. *Anales de Antropología*, 6 (1): 169-181. Revista del Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional de México.

Mueller, J. W (ed)  
1979 *Sampling in Archaeology*. The University of Arizona Press, cap. 8, Tucson, Arizona.

Ragir, Sonia  
1975 A review of Techniques for Archaeological Sampling. *Field Methods in Archaeology*, Mayfield Publishing Company, pp. 283-302, Palo Alto, California.

Redman, Charles L.  
1987 Surface collection, sampling, and research design: a retrospective. *American Antiquity* 52 (2): 249-265.

Ruiz Zapatero, Gonzalo  
1996 La prospección de superficie en la arqueología española. *Quad. Preh.Arq.Cast.* 17: 7-20, España.

Schlanger, S.H. y J. D. Orcutt  
1986 Site surface characteristics and functional inferences. *American Antiquity* 51 (2): 296-312

#### **UNIDAD 4: Excavación Arqueológica**

Métodos de excavación, análisis de perfiles, uso de Matriz de Harris. Importancia de la preservación del contexto material. Noción de piso de ocupación. Confección de plantas, registro de hallazgos, niveles culturales. Análisis de rasgos: tumbas, unidades habitacionales, áreas de descarte. Procedimiento para la recolección de muestras de carbón, lluvia polínica, procesamiento de muestras arqueobotánicas. Registros documentales: diario de campo, planillas de relevamiento de recintos, inventario de campo.

#### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Carandini, Andrea  
1997 *Historias en la Tierra. Manual de excavación arqueológica*. Editorial Crítica, España.

Harris, E.C.  
1991 *Principios de Estratigrafía Arqueológica*. Crítica, Barcelona.

Roskams, S.  
2003 *Teoría y Práctica de la excavación*. Ed. Crítica, Arqueología, Barcelona.

Schiffer, M. B.  
1991 Los Procesos de Formación del Registro Arqueológico. *Boletín de Antropología Americana*, 23: 39-45, México.

#### **BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA**

Garanger, J.(ed)  
1992 Vers l'interprétation ethnologique des sols d'habitat. *La Préhistoire dans le monde*, pp.220-248, Nouvelle Clío, Puf, Paris.

Gladfelter, Bruce G.  
1977 Geoarchaeology the Geomorphologist and Archaeology. *American Antiquity*, 42(4): 519-538.

Renfrew, C. y P. Bahn  
1993 *Arqueología, Teorías, Métodos y Práctica*. Akal, Madrid.

Schiffer, M. B.  
1999 Formation Processes of house floor assemblages. *The Archaeology of Household Activities*. Penelope Allison (ed), pp.19-29. Routledge.

## **UNIDAD 5: Procesamiento de materiales en laboratorio**

Los hallazgos: su clasificación y análisis. Cerámica: fragmentos y piezas enteras. Forma, función y estilo en los conjuntos alfareros. Cortes delgados sobre muestras cerámicas: utilidad, nociones, tipos de inferencias. Tipologías. Instrumentos líticos y desechos de talla: características del material y clasificación de muestras. Restos óseos animales y humanos, tratamiento y reconocimiento de partes esqueléticas. Indicadores para estimaciones de edad, sexo, patologías. Técnica de flotación aplicada a muestras arqueobotánicas: principios y materiales. Arte rupestre, características específicas para su análisis. Métodos de datación.

### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

#### Arte rupestre:

Aschero, Carlos

1988 Pinturas Rupestres, Actividades y Recursos Naturales: un Encuadre Arqueológico. *Arqueología Contemporánea Argentina*, pp.109-145. Ediciones Búsqueda, Buenos Aires.

1997 De cómo interactúan emplazamientos, conjuntos y temas. *Actas y Memorias del XI Congreso Nacional de Arqueología Argentina* (Cuarta Parte). Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael (Mendoza) XVI, N° (1/4): 17-28. San Rafael. Argentina.

#### Arqueobotánica:

Buxó, Ramón

1997 *Arqueología de las plantas*. Cap. 2 Crítica, Barcelona.

#### Cerámica:

Calderari, M. y I. Gordillo

1989 Nuevos Aportes al Dibujo en Ceramología. *Revista de Estudios Regionales* 3, Ceider, Universidad Nacional de Cuyo.

Cremonte, M.B. y F. Bugliani

2006-2009 Pasta, forma e iconografía. Estrategias para el estudio de la cerámica arqueológica. *Xama* 19-23: 239-262, Mendoza.

Orton, C.; P. Tyers y A. Vince

1997 *La Cerámica en Arqueología*. Capítulo 1: Historia de la investigación sobre cerámica, pp.:15-36. Editorial Crítica, España.

#### Bioarqueología:

Bordach, M. A.

1983 *La determinación del sexo en el esqueleto humano*. Universidad Nacional de Río Cuarto, Facultad de Ciencias Exactas, Físico Químicas y naturales. Dpto. de Ciencias Naturales, Orientación Antropología y Evolución, Córdoba.

1985 La determinación de la edad en el esqueleto humano. *Comechingonia*, monografías 2: 3-71. Córdoba.

Campillo, D.

2001 *Introducción a la paleopatología*. Primera Parte: Generalidades, pp. 50-59. Ediciones Ballatrra. Barcelona

#### Lítico:

Civalero, María Teresa

2006 De Roca están hechos: Introducción a los análisis líticos. En: *El Modo de hacer las cosas. Artefactos y Ecofactos en Arqueología*. C. Pérez de Micou, Ed., pp. 35-65. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Air

#### Arqueofauna:

Mengoni Goñalons, G.

1988 Análisis de materiales arqueofaunísticos de Sitios Arqueológicos. *Xama*, 1, Crisyt, Mendoza.

2006-2009 Zooarqueología en la práctica: algunos temas metodológicos. *Xama*, 19-23:83-113, Mendoza.

#### BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Aschero, Carlos

1983 *Ensayo de una clasificación morfológica de artefactos líticos*. MS.

Bass, W.M.

1971 *Human Osteology: A Laboratory and field Manual of the Human Skeleton*. Missouri Archaeological Society, Special Publication N° 2, Columbia.

Bowman, Sheridan

1990 *Interpreting the past. Radiocarbon Dating*. British Museum Publications.

Crabtree, D.E.

1998 An Introduction to the technology of stone tools. *American Antiquity* 63 (1): 1-17

Cremonte, María Beatriz

1986 Alcances y objetivos de los estudios tecnológicos en la cerámica arqueológica. *Anales de Arqueología y Etnología*, 38-40, Universidad Nacional de Cuyo.

Pacheco Torres, V; A. Altamirano Enciso y E. Guerra Porras

1986 *The Osteology of South American Camelids*. Archaeological Research Tools, vol.3, Institute of Archaeology, University of California.

Pearsall, Deborah M.

1989 *Paleoethnobotany. A Handbook of Procedures*. Academic Press.

Seldes, Verónica

2004 Bioarqueología Social. Nuevas preguntas de investigación, nuevas perspectivas. *Estudios Sociales del NOA*, 7 (7): 67-91, Instituto Interdisciplinario Tilcara, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Sinopoli, Carla M.

1991 *Approaches to Archaeological Ceramics*. Plenum Press.

### **UNIDAD 6: Arqueología de Gestión**

La naturaleza de la Gestión Patrimonial. Normativa y Administración. Marco Legal: Ley de Patrimonio Nacional y Provincial. Las actividades de gestión arqueológica: Planificación, difusión y control. Administración de recursos. Rescates. Estudios de impacto. Requisitos formales para realizar trabajos arqueológicos.

### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Endere, M.L y D. Rolandi

2007 Legislación y gestión del patrimonio arqueológico. Breve reseña de lo acontecido en los últimos 70 años. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXXII*: 33-54.

Madero, C. y M. C. Reigadas

2002 Estudio de caso Evaluación y Mitigación de impacto arqueológico. El trabajo del arqueólogo en el ámbito de las relaciones institucionales y empresariales. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales*, 18: 203-213. Universidad Nacional de Jujuy.

Ratto, N.

2006-2009 Arqueología y evaluación de impacto ambiental. *Xama*, 19-23, Mendoza.

Vargas Arenas, I.

2002 Los Bienes Culturales y la Intangibilidad de lo Corpóreo. *Boletín Antropológico*, año 20, N° 56: 789-814. Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela.

-Ley Nacional 25743 de Protección del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico.

-Ley Provincial 6649 de Protección del Patrimonio (Provincia de Salta).

### **BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA**

Amado, X.; D. Barreiro y M.C. Martínez

1998 Evaluación y Corrección de impacto arqueológico en obras públicas. Propuestas desde la Arqueología del Paisaje. *Arqueología del Paisaje*, pp.153-164, España.

Arrigoni, G.I.

2014 *Evaluación de Impacto Arqueológico "Construcción de la batería CD-15" Yacimiento Cerro Dragón, Provincia de Chubut*. Informe.

Berberián, Eduardo

1992 *La Protección Jurídica del Patrimonio Arqueológico en la República Argentina*. Comechingonia, Cap. III y IV, Córdoba.

Endere, María Luz

2000 *Arqueología y Legislación en Argentina, cómo proteger el patrimonio arqueológico*. Serie Monográfica, N° 1, Cap. I y II. INCUAPA Olavarría.

2002 Arqueología, Política y Globalización: ¿quién se ocupa del Patrimonio Arqueológico?. *Cuadernos* 18: 77-89. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy, Pcia. Jujuy.

Vargas Arenas, Iraida

2006 La conservación del Patrimonio Histórico. Nuevas propuestas desde la Arqueología a la luz de la democracia participativa y protagónica. *Boletín Antropológico*, año 24, N° 67. Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela.

### UNIDAD 7: Arqueología y comunidad

Importancia del trabajo de investigación en relación a la integración con comunidades locales. Tareas de transferencia, divulgación y extensión. Arqueología y Educación. Arqueología Pública.

### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Gassiot Ballbé, E. y B. Palomar Puebla

2000 Arqueología de la Praxis: Información Histórica de la Acción Social. El caso de la unión de cooperativas agropecuarias de Mirafior, Nicaragua. *Complutum*, 11: 87-99. España.

Haber, Alejandro

2007 Conversación con Ernestina Mamaní. *Arqueología Suramericana* 3 (1): 22-30.

Mengoni Goñalons, G.; M.J. Figuerero Torres; M.Rocco y C. San Martín

2014 Historia de un lugar: un caso de diálogo y negociación en los Antiguos, Santa Cruz, Patagonia Argentina. *Multivocalidad y acciones patrimoniales en Arqueología: perspectivas desde Sudamérica*, M.C. Rivolta, M. Montenegro, L. Menezes Ferreira y J. Natri (eds.), pp. 349-364. Facultad de Ciencias Sociales (Unicen) y Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Buenos Aires.

Montenegro, M. y M.E. Aparicio

2014 Transitando los senderos interculturales de la Arqueología Pública en la Quebrada de Humahuaca, Provincia de Jujuy. *La Arqueología Pública en Argentina*, M. Fabra, M. Montenegro y M.E. Zabala (comp.), pp. 139-157. Editorial de la Universidad Nacional de Jujuy.

### BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Capriles Flores, José

2003 Arqueología e Identidad Étnica: el caso de Bolivia. *Chungará*, 35 (2): 347-353, Arica, Chile.

Endere, M.L. y Rafael Curtoni

2006 Entre Lonkos y "ólogos". La Participación de la comunidad indígena Rankulche de Argentina en la investigación arqueológica. *Arqueología Suramericana* 2 (1): 72- 92, C. Gnecco y A. Haber (eds.).

Funari, P. y A. Vieira de Carvalho

2014 Inclusión en la Arqueología Pública Brasileña: apuntes sobre prácticas colaborativas. *Multivocalidad y acciones patrimoniales en Arqueología: perspectivas desde Sudamérica*, M.C. Rivolta, M. Montenegro, L. Menezes Ferreira y J. Natri (eds.), pp.193-215. Facultad de Ciencias Sociales (Unicen) y Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Buenos Aires.

Haber, A.

2008 ¿Adónde están los 99 típicos? Notas de campo de arqueología subjuntiva. *Sed non Satiata II. Acercamientos sociales en la Arqueología Latinoamericana*, pp. 103-120, Acuto y Zarankin (comp.), Encuentro Grupo Editor, Córdoba.

Lima Torres, María del Pilar

2003 Participación comunitaria, desarrollo sostenible y Arqueología: el caso de Quila Quila (Chuquisaca, Bolivia). *Chungará*, 35 (2): 361-365

Montenegro, M. y M.E. Aparicio

2011 Patrimonio, arqueología y turismo en Jujuy, Argentina. Visiones desde una comunidad educativa. *Teoría Arqueológica de Chile: Reflexionando en torno a nuestro quehacer disciplinario*, P. Ayala y F. Vilches (eds.), pp. 112-126, Qillqa, Universidad Católica del Norte/ Universidad de Chile. Ocho libros editores, Chile.

1996 *Pueblos Indígenas y tribales: Guía para la aplicación del Convenio núm. 169 de la OIT*. Organización Internacional del Trabajo, Primera Edición, Turín, Italia.



Dra. María Clara Rivolta