

AÑO: 2.016

1331/16

ASIGNATURA: PEDAGOGIA Y DIDACTICA

CARRERA/S: PROFESORADO Y LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PLAN DE ESTUDIOS AÑO: 2.000 y modificaciones

RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL

CARGA HORARIA: 4 hs. Semanales

EQUIPO DE CÁTEDRA:

PROFESOR ADJUNTO:

Mg. MARIA GABRIELA SORIA

AUXILIARES DOCENTES:

Aux. Doc. de 1era: Esp. Sara Elizabeth Orellana

EXTENSIÓN DE FUNCIONES:

Prof. Fabiana Yañez

DOCENTE ADSCRIPTA:

Prof. Hortencia Retamal

ESTUDIANTES ADSCRIPTOS:

Tamara Acosta

Nadia Cayo

Marcarena López

Nancy Martinez

Isaias Yufra

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

-75 % de aprobación de prácticos

-2 parciales aprobados

(Los prácticos y parciales tienen recuperación)

**Las condiciones mencionadas son necesarias para acceder al examen final en calidad de alumnos regulares.*

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA ASIGNATURA:

Asistencia a clases teóricas y prácticas : 80%

Aprobación de los trabajos prácticos : 100%

Aprobación de dos parciales: con calificación de 7 a 10.

-Coloquio integrador final

(con recuperación)

CONDICIONES PARA ALUMNOS LIBRES EN LA ASIGNATURA:

Los alumnos en condición de libres deberán presentar un mapa conceptual sobre la Unidad 2 del Programa de la asignatura; considerando la bibliografía específica de la cátedra y aportes relevantes.

La presentación debe realizarse quince días antes del turno de examen elegido. Dicho Trabajo será acordado con la Profesora responsable de la Cátedra, quien evaluará el mismo.

Será condición indispensable tener aprobado el mencionado trabajo, para rendir el examen en calidad de alumno libre.

PRESENTACIÓN/ FUNDAMENTACIÓN:

La educación como práctica social y política sobre-determinada, es un proceso histórico en el que lo pedagógico y lo didáctico es atravesado por múltiples determinaciones e inserciones.

Referirnos a la Pedagogía y Didáctica en primer año, constituye un acercamiento a algunas “coordenadas” del saber pedagógico y del saber didáctico que posibilitará en el alumno pensar y sistematizar problemáticas de la educación, sus fines, la cultura, el contexto, el sujeto, y , la enseñanza, entre otros, como problemas constitutivos de las mismas . Es decir la intención no es trazar una historia de la Didáctica y /o de la Pedagogía, tampoco procurar una clara demarcación entre ellas, aunque sí parece necesario una referencia a sus orígenes y construcción, para comprender el estado actual de las mismas (Barco, S.1989).

La Pedagogía y Didáctica están estrechamente relacionadas con los proyectos sociales y educativos. Tienen un carácter significativamente político, comprometido con la formación de un modelo de hombre y la constitución de un tipo de sociedad .

Entendemos la Pedagogía como una configuración discursiva sobre la educación, cuya matriz teórica ha sido elaborada aproximadamente tres siglos atrás. Pedagogía como la reflexión del hecho educativo, tanto el que ocurre al interior como fuera del sistema educativo.

Por otra parte la Didáctica comprometida con las prácticas sociales ha ido modificándose , así se fueron generando nuevos desafíos y la reflexión teórica se especializó cada vez más. “Por esta razón, el curso de la constitución disciplinaria de la didáctica no es escindible de las transformaciones que tuvieron lugar en los procesos de escolarización .

Su construcción no obedece sólo a patrones de índole académica sino que está sujeta a la influencia de transformaciones sociales más amplias y, particularmente a las características que asumen las prácticas educativas en cada momento” Cols, E. (2.007).

En este sentido la Didáctica se propone como objetivo la intervención pedagógica en el marco de proyectos sociales y culturales globales fuertemente impregnados de lo ético y lo político, Camilloni, A. (1.996). Desde los aportes de Davini, C. (1.996) los aportes de estos proyectos, remiten a su vez a la necesaria articulación entre el discurso didáctico y el discurso pedagógico, cuyo estatuto teórico implica la construcción de una política social y cultural en el campo de la educación, que otorga sentido a la enseñanza.

Desde esta perspectiva teórico-epistemológica, la modalidad de trabajo tiende a favorecer la participación de los estudiantes, es decir el diálogo en el grupo y con el grupo, a fin de construir un saber pedagógico y didáctico situado y contextualizado.

Se pretende iniciar a los estudiantes en experiencias compartidas donde la reflexión teórica y el análisis de la realidad están presentes en el dispositivo propuesto. Para que ello sea posible, se recurre a recursos variados tales como textos informativos y literarios, films, canciones, documentales y bibliografía específica.

PROPOSITOS:

- Abordar la educación desde sus múltiples atravesamientos: especulativos, sociales, culturales, históricos, políticos e ideológicos
- Plantear a los / las estudiantes las relaciones entre educación y cultura, en sus diferentes niveles de complejidad: social, institucional, grupal, interpersonal e individual.
- Iniciar a los estudiantes en el estudio de la Pedagogía y la Didáctica desde una perspectiva comprensiva, reflexiva y crítica.
- Plantear soportes básicos para la construcción del conocimiento sobre el campo pedagógico - didáctico y su ubicación en el debate actual sobre el conocimiento científico.
- Favorecer la tensión entre los saberes prácticos y los saberes teóricos sobre la complejidad educativa
- Sostener un acompañamiento permanente en el proceso formativo del estudiante, a partir de una apertura crítica e investigativa.

DIMENSIÓN ESTRATEGICA Y RECURSOS:

Desde Pedagogía y Didáctica se tiende a que los estudiantes:

- Reconozcan sus saberes pedagógicos y didácticos empíricos con la intención de deconstruirlos y comprenderlos desde categorías teóricas; re contextualizándolos en procesos históricos-sociales y biográficos.

- Asuman un posicionamiento personal sobre la complejidad de la Pedagogía y la Didáctica, para comprender que todo conocimiento es un proceso selectivo orientado por determinados fines y teorías.
- Interactúen y confronten ideas con sus pares y con el equipo docente, favoreciendo el meta-análisis sobre sus propias interpretaciones. Se propone un cursado que articule permanentemente la relación teoría- práctica. Los contenidos de este programa están organizados en tres unidades integradoras que no pretenden un orden jerárquico, sino la búsqueda de relaciones que faciliten el abordaje.

Se complementará el desarrollo de las clases presenciales con una propuesta formativa *blended learning* a través del formato moodle, en un **Aula Virtual** disponible para los estudiantes en: <http://www.aulanet.com.ar/unsa/aulavirtual/course/view.php?id=107> . A través de este recurso se pretende fortalecer el acompañamiento de los ingresantes en una modalidad de aprendizaje colaborativo en torno a diferentes modos, formas y tiempos en la interacción equipo de cátedra- estudiantes y entre pares.

También la cátedra cuenta con un blog: <https://pedagogiaydidacticaunsa.wordpress.com/>

Los **Trabajos Prácticos** intentan favorecer procesos de co-construcción de conocimientos, argumentación, reflexión, análisis y un posicionamiento crítico ante las diferentes problemáticas abordadas. Se desarrollarán diversos tipos de trabajos prácticos variando su condición de individuales y/ o grupales y las operaciones intelectuales puestas en juego, según sean los propósitos de los mismos.

Se prevé un espacio de **Tutorías** en pequeños grupos de acuerdo al número de alumnos cursantes. Las mismas implican un espacio de encuentro entre el equipo de la Cátedra y los/as estudiantes. Un acercamiento que propicie el diálogo y el seguimiento de los estudiantes en torno al proceso formativo.

Al finalizar el año lectivo los estudiantes, en condición de regulares, realizan un **Coloquio integrador**, a partir de un texto leído en el año, cuya presentación se hace con técnicas y recursos no convencionales.

También se proponen **Actividades Culturales y/ o de Integración** , realizadas dentro o fuera de la Universidad, con el fin de acercar a los alumnos a diferentes modos y formas de expresión que colaboren en la formación elegida. La participación se acuerda con el Equipo de cátedra y suele constituirse en una instancia más de formación teórico-práctica.

Por último se realizan **Registros de clases**, que permiten volver sobre las clases, reflexionando no sólo sobre el contenido trabajado, sino también sobre la forma, que se

constituye también en contenido. El registro puede ser realizado por el equipo de cátedra y/o por los estudiantes.

-Textos del coloquio integrador (el estudiante podrá optar por uno de ellos en la instancia de coloquio. Se podrán ofrecer otros textos, de acuerdo a las necesidades del grupo de alumnos)

- ✓ Meirieu, Philippe (1.998) *Frankenstein Educador*, Leartes, Barcelona
- ✓ De Anquín, Ana “Zona Inhospita. De maestros y pobladores, de lugares y tiempos” UNsa, Salta, 2.007.
- ✓ Freire, P. (2.005) *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa Siglo XXI* Editores argentina, Bs As

De acuerdo a las posibilidades y condiciones de cursada se trabajan films y /o documentales vinculados a los ejes de trabajo: tales como

Educación Liquida <https://www.youtube.com/watch?v=PSWQEiDBqWw>

Los colores de las flores <https://pedagogiaydidacticaunsa.wordpress.com/videos-2/>

Transmisión : <https://www.youtube.com/watch?v=VELLO6PeSE0>

Los hijos hacen lo que ven: <https://www.youtube.com/watch?v=1ZTHyAAALKM>

Selección de films y documentales de CANAL ENCuentRO
http://www.encuentro.gov.ar/sitios/encuentro/Programas/detallePrograma?rec_id=101779&capitulo_id

Films

Los coristas, Francia(2004) ,Un lugar en el mundo , Argentina(1.991), Entre muros, USA-Francia (2.009), La lengua de las mariposas España(1.992)La mesa está servida (Flacso / Skliar , C.)

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS Y / O DE EXTENSIÓN:

- ✓ Trabajo de articulación y sistematización de los contenidos del área Pedagógico-Didáctica.
- ✓ Consensos inter-cátedra: para la organización y dictado de temas que permitan presentar problemáticas específicas en el desarrollo de las diferentes Unidades.
- ✓ Proyecto “Camino a la Universidad”. Secretaria de Políticas Universitarias – Voluntariado Universitario. CISEN – Fac. de Humanidades.

ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN:

Desde hace algunos años se desarrolla una investigación exploratoria, sobre los procesos de aprendizaje y trayectorias de los estudiantes de 1er. año; a fin de imaginar y construir estrategias de enseñanza que potencien el trayecto formativo. Esto implica:

-Sistematizar, analizar y reflexionar en torno a las particularidades que conforman el “cosmos” del sujeto que aprende en Pedagogía y Didáctica; considerando los trayectos formativos previos, los conocimientos y representaciones sobre la didáctica, la enseñanza y la formación docente.

-Diseñar, ejecutar y evaluar propuestas formativas que favorezcan la formación del alumno de primer año.

- Construir un espacio de reflexión sistemática sobre la enseñanza de la Pedagogía y Didáctica al interior del equipo docente de la cátedra.

También se articula con el Programa CIUNSa. 2010 “Interculturalidad y formación. Diferencias y desafíos pedagógicos en frontera”

EVALUACIÓN:

Consideramos a la evaluación como un proceso reflexivo que busca información que permite formular juicios y tomar decisiones que posibiliten la mejora constante.

Este proceso evaluativo es continuo, integral, coherente y humanizado. Se concretarán espacios evaluativos desde Trabajos Prácticos Integradores, Parciales, participación y desempeños con instrumentos específicos. Se consensuarán criterios de evaluación para cada momento evaluativo reconociendo el valor constructivo del error.

En este sentido las evaluaciones se realizarán con trabajos prácticos y parciales, y en trabajos interactivos buscando la participación responsable en procesos de evaluación y autoevaluación.

CONTENIDOS:

La propuesta de trabajo está destinada a los /las estudiantes ingresantes en las carreras de Licenciatura y Profesorado en Ciencias de la Educación.

En el plan de estudio 2000, se advierte la ausencia de un marco pedagógico que dote de finalidades y sentidos al conocimiento didáctico. Tal ausencia corre el riesgo de reducir la Didáctica a su perspectiva técnica; por lo contrario, en esta propuesta destacaremos los complejos procesos de transmisión cultural, los contextos sociopolíticos e institucionales, donde la educación se lleva a cabo.

Para sostener esta perspectiva, los núcleos temáticos de este programa vuelven sobre aspectos epistemológicos y filosóficos de la educación, para fundamentar una introducción sistemática a su estudio a través de diferentes abordajes pedagógicos, al

mismo tiempo que introducen al conocimiento de la situación y los debates sobre la educación en nuestro país.

La orientación global del trabajo en la asignatura tiene que ver con el distanciamiento de posiciones simplistas y visiones instrumentales, para avanzar en una perspectiva de totalidad, la consideración de convergencias posibles, la búsqueda de nuevas lecturas para dar cuenta de un objeto, captado, pensado y reconstruido como complejo (Souto, M.;1.997).

Partir de la realidad social, compleja y contradictoria reconoce un enseñar y un aprender situado, que busca el reconocimiento y la negociación de significados.

Los contenidos de este programa están organizados en tres unidades, cuyo desarrollo no es lineal, todo lo contrario, se busca propiciar un abordaje articulado a los contenidos y actividades que se proponen en otras asignaturas del primer año.

Asimismo, intentando una posible articulación con lo desarrollado en el CIU 2015 (Curso de Ingreso Universitario); se retoman algunas problemáticas como perspectivas teórico – metodológicas que a lo largo del año lectivo 2.015, refieren a criterios del equipo de cátedra como **temáticas transversales; que se abordarán desde la unidad 1 hasta la unidad 3, profundizando su análisis y complejidad a lo largo de la cursada.**

▪ **UNIDAD I:**

A.- De la secundaria a la universidad: aportes y reflexiones sobre el trayecto de formación.

B.-La Educación como fenómeno complejo: multirreferencialidad teórica. Educación y Transmisión cultural.

C.-Educación y Escuela .Escuela en el paisaje moderno. Funciones de la escolarización. Gramática escolar. La escuela actual y la escuela del futuro. Escuela y sujetos pedagógicos: Infancias y Juventudes.

▪ **Bibliografía:**

-Diker, G. (2004). “Y el debate continúa: ¿por qué hablar de transmisión?” en Frigerio y Diker (comps.): *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos*. Buenos Aires, Argentina: Novedades Educativas.

-Durkheim E. (19986). “La educación, su naturaleza y su papel” en *Educación y Sociología*. México: Ed. Coyoacán.

-Dussel, I. y Caruso, M. (1999) La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar.

-Ferry, G., 1997, *Pedagogía de la formación*. Bs. As.: Novedades Educativas.

-Gomes Da Costa, Antonio ,(1995) *Pedagogia de la Presencia*, Losada, Buenos Aires

- Hassoun, Jacques (1996) "Los contrabandistas de la memoria" Ediciones de la Flor, Buenos Aires.
- Meirieu, Philippe (1.998) Frankenstein Educador, Leartes, Barcelona
- Morin, Edgar (1.995) "Epistemología de la Complejidad", En Fried Schnitman, Nuevos Paradigmas, Cultura Y Subjetividad. México, Paidós
- Nassif, R. (1983) " Teoria de la educación " Problemática pedagógica contemporánea", Cincel, Buenos Aires
- Ortega, Facundo (2.008) "Atajos". Saberes escolares y estrategias de evasión ", Miño y Dávila, Buenos Aires
- Pineau, P. (2001) "¿Por qué triunfó la escuela? o la modernidad dijo: "Esto es educación" y la escuela respondió: "Yo me ocupo"" En: Pineau, P; Dussel, I.; Carusso, M: La escuela como máquina de educar. Buenos Aires: Paidós.
- Pérez Gómez, Ángel (1992) "Las funciones sociales de la escuela: de la reproducción a la reconstrucción crítica del conocimiento y la experiencia "En: Gimeno Sacristán, J y Pérez Gómez, A Comprender y transformar la enseñanza. Madrid, Morata.
- Serra, M. Silvia (2012) Transmisión. FICHA DE CÁTEDRA.UNR
- Serra, M. S. y Fattore, N. (2006) Hacer Escuela. Material del Programa de Educación Multimedial del Ministerio de Educación de la Nación. Disponible en: <http://explora.educ.ar/wp-content/uploads/2010/04/PEDAG01-Hacer-Escuela.pdf>.
- Varela, Julia (1995). "Categorías espacio-temporales y socialización escolar. Del individualismo al narcisismo" en Larrosa, Jorge (ed.): Escuela, poder y subjetivación. La Piqueta, Madrid.
- Selección de Documentos y Artículos específicos
- Textos de lectura: Kafka , F. (1915) La Metamorfosis . Edición Virtual
- de Saint-Exupéry,. Antoine (1944) El principito . Edición Virtual
- Shelley, Mary (1818) Frankenstein. Edición Virtual

▪ **UNIDAD II:**

A.- Educación y Pedagogía

Pedagogía: Aproximación al campo pedagógico: referentes históricos, desarrollo y tensiones. Pedagogía, intervención y formación. Aproximación a teorías y debates pedagógicos.

B.-Pensamiento pedagógico latinoamericano. Paulo Freire, Luis Iglesias, Olga Cossetini, Simón Rodríguez: del contexto de actuación y sus aportes al campo pedagógico.

C- Aproximación a las ciencias de la educación: características generales.

▪ **Bibliografía básica:**

- Alliaud, A. y Antelo, E. (2009). *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Buenos Aires, Argentina: Aique. (Cap 1)
- Abbagnano y Visalberghi (1993). *Historia de la Pedagogía*. México, FCE. (Introducción).
- Abrate, Liliana “ Cap., 4 . Pedagogía y Ciencias de la educación. Relaciones entre disciplinas e interdisciplinariedad.” en *Aportes a la Pedagogía y a su enseñanza . Debaten y escriben los pedagogos.* -Vogliotti, de la Barrera y Benegas (comp) Universidad Nacional de Río Cuarto , 2007
- Debesse, M. Y Mialaret, G. (1.972) “Introducción a la Pedagogía”, Oikos-Tau Ed.
- Ficha de Cátedra: “La significación de la educación. De la pedagogía a las ciencias de la educación. Breve recorrido histórico de las ideas pedagógicas” Autores: Esp. Flor de María Rionda y Esp. M. Gabriela Soria. UNsa. Salta, 2.005
- Fuentes, Norma Isabel y Hernaiz, María Consuelo. *Reflexiones y aproximaciones a la Educación y la Pedagogía*” Trelew.2005Policopiado
- Freire, Paulo (2003) “Elementos de la situación educativa” En: *El grito manso*, Buenos Aires, siglo XXI.
- Freire, P. (1976) *Educación y Cambio*. Buenos Aires: Búsqueda. (Caps. II y IV).
- Freire, P. (2004) *Pedagogía de la autonomía*. México: Siglo XXI
- Freire, P. (1.994) *Cartas a quien pretende educar*. Siglo XXI. México.
- Germán, G . “La crisis de identidad de la Pedagogía” Mimeo , 1999
- Hillert, Graziano y Ameijeiras compiladoras *La mirada pedagógica para el siglo XXI : teorías, temas y prácticas en cuestión: reflexiones de un encuentro con la ed.* - Buenos Aires : Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires, 2011.
- Kant, E. (1911). “Pedagogía”. En Luzuriaga, L. (comp). *Kant, Pestalozzi y Goethe*. Madrid, España: Jorro Editor.
- Silber, Julia “El campo pedagógico. Disquisiciones Epistemológicas y categorías básicas”. Edición digital
- Videos: “ Vidas Maestras”, “ El camino de un maestro”, Dirección de Desarrollo curricular y formación docente : Ministerio de Educación de la Nación
- Serra y Díaz, “Olga Cossetini: maestra, lectora y escritora”, ponencia
- Soler, J y Vilanou “Apuntes para la pedagogía del siglo XXI; del debate postmoderno a un nuevo humanismo pedagógico *Rev.Digital Educacion y Realidad* N26, 2001
- Skliar y Larrosa (2009), *Experiencia y alteridad en educación*, Homo Sapiens Ed., Buenos Aires.
- Skliar (2.006) *El destierro del otro. Argumentos y desierto de argumentos en educación*. Bs. Aires
- Selección de artículos *Rev. Monitor del Ministerio de Educación de la Nación Argentina*.

-Tenti Fanfani , “ El campo de las ciencias de la educación : elementos de teoría e hipótesis para el análisis”

-Selección de Documentos y Artículos específicos

▪ **UNIDAD III**

A.-Educación y Didáctica. Configuración del objeto de estudio y características. Comenio y la didáctica magna.

Aproximación al concepto de enseñanza. Práctica Docente y Práctica Pedagógica.

▪ **Bibliografía básica:**

- Alliaud Andrea y Feeney Silvina: “Hacia la recuperación del sentido de la Pedagogía en *la formación docente*”. Ponencia presentada al 2do Congreso Internacional de Educación. “La Formación Docente: Evaluaciones y Nuevas Prácticas en el Debate Educativo Contemporáneo”, 20, 21 y 22 de Octubre de 2004
- Antelo, E.: “La pedagogía y la época” en Silvia Serra (org.): *La pedagogía y los imperativos de la época*. Ensayos y Experiencias N° 61, Novedades Educativas, Buenos Aires, 2005
- Barco de Surghi S, Estado actual de la Pedagogía y la didáctica, en "Revista Argentina de Educación", Mayo-Junio, 1989
- Bourdieu, P. y Wacquant, L.,1995, *Respuestas. Por una antropología reflexiva*. México: Grijalbo.
- Bourdieu, Pierre (1999 2da. ed.): El nuevo capital, en: “Razones prácticas”. Anagrama. Buenos Aires. Policopiado
- De Anquin; A. (2.008) Clase Introductoria . Estrategias Didácticas. Policopiado
- Comenio, J.A. (1.994) “Didáctica Magna” Cap. XIX y XX. Edit. Porrúa. S.A. México
- Díaz Barriga, Ángel. (1991). “Didáctica. Aportes para una polémica”. REI-IDEAS-AIQUE. Bs. As. Cap. I.
- Camilloni, A. y Cols, E. (2.007) “El saber didáctico”, Paidós, Buenos Aires.
- Díaz Barriga (1.992) “Didáctica. Aportes para una polémica” Ed. Aique.
- Camilloni, A. "*Epistemología de la Didáctica de las Ciencias Sociales*". En: Autores Varios, Didáctica de las Ciencias Sociales. Buenos Aires, Paidós, 1994.
- Feldman, Daniel. (1999). “Ayudar a enseñar. Relaciones entre didáctica y enseñanza”. AIQUE. Bs. As. Cap. 1 y 2.
- Fernández Enguita, M, "Introducción", en "Comenius. Didáctica Magna", Akal, Madrid, 1986
- Furlan y Pasillas (1993) Investigación, teoría e intervención en el campo de la pedagogía” Rev. Perfiles Educativos 26, USAM , México
- Souto, Marta , 1993, *Hacia una didáctica de lo grupal*. Bs. As.: Miño y Dávila.
- Compilación de artículos varios

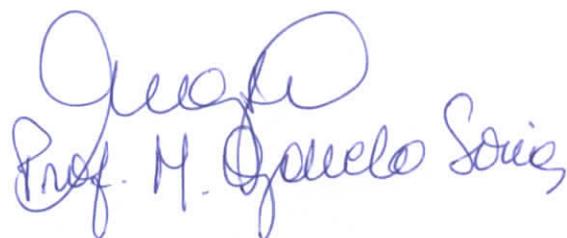
▪ **TEMÁTICAS TRANSVERSALES:**

- 1.-Observación: registro en contextos situados.
- 2.- Formación: características y mediadores.

▪ **Bibliografía ampliatoria:**

- Larroyo, Francisco(1.979) "La ciencia de la educación , Editorial Porrúa. México. Seleccionados capítulos. .
- Debray, Régis (1997): Transmitir. Manantial. Capítulo 1.
- Diker y Frigerio., (2.004) *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Un concepto de la educación en acción.* Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires
- Frigerio y Diker., (2.005) *Educación: ese acto político.* Del Estante Editorial, Buenos Aires
- Freire, Paulo (2.002) "La educación como práctica de la libertad", Siglo XXI
- Morin, Edgar (1.999) *La cabeza bien puesta. Repensar la reforma, reformar el pensamiento.* Nueva Visión, Buenos Aires.
- Serra, S y Caldo, P.(2005) "¿De qué estamos hechos?. Encuentros y desencuentros entre cultura y educación" *La pedagogía y los imperativos de la época. Ensayos y Experiencias* N° 61, Novedades Educativas, Buenos Aires
- Dilthey, W.(1968) *Historia de la pedagogía*, Editorial Losada, Buenos Aires
- Burgos, Rosa B. (1.996) "Condición posmoderna y educación" en *Revista Docencia*,
- Gadotti, M. (1.998) "Historia de las ideas pedagógicas", Edit. Siglo XXI.
- Burbules, N.(1999): *El diálogo en la enseñanza*, Amorrortu, Buenos Aires,
- AA.VV. *Dossier sobre Didáctica y currículum* En *Propuesta Educativa* N° 20. Año 10. Buenos Aires: Novedades educativas. 1999.
- Furlán, Alfredo (1.995) "La enseñanza de la Pedagogía en las Universidades" CIEES. Comité de Educación y Humanidades. Policopiado.
- Geertz, C., 1998, "El sentido común como sistema cultural", en *Conocimiento local*. Paidós, Madrid-
- Frigerio, Graciela (Comp.) (1.991) "Currículum presente, ciencia ausente", Miño y Dávila, Buenos Aires.
- Lipman, M. M.(1.997) *Pensamiento complejo y educación.* Ed. De la Torre. España
- Díaz Barriga, A. (1997). *Didáctica y currículo.* México: Paidós Educador.
- Frabboni, F. (2001). *El libro de la Pedagogía y la Didáctica.* Editora Popular, Madrid
- Furlán, Alfredo (1.995) "La enseñanza de la Pedagogía en las Universidades" CIEES. Comité de Educación y Humanidades. Policopiado.
- Garay, L. "El silencio de las pedagogías en las aulas" Edición digital
- Kohan, Walter O. *Qué es la pedagogía?* Policopiado

- Gvirtz, S y Lapirra: “*Prácticas discursivas pedagógicas, didácticas y escolares: algunas categorías para repensar la relación entre el saber y la escuela*”. Ponencia.
- Salinas Fernández, B. “*Límites del discurso didáctico actual*”. En *Volver a pensar la educación*. Vol. 2. Morata. Madrid. 1995.
- Serra, M. S. (2010). “¿Cuánto es ‘una pizca de sal’? Acerca del juego de la transmisión y las reglas de la pedagogía.” En Frigerio G. y Diker, G. (comps.): *Educación: saberes alterados*. Buenos Aires, Argentina: Del Estante.
- Comenio, J. A. (1994 [1ª ed. 1631]) *Didáctica Magna*. México: Porrúa. (Páginas escogidas)
- Rousseau, J. J. (1993 [1ª ed. 1762]) *Emilio o de la Educación*. México: Porrúa. (Páginas escogidas)
- Meirieu, P. (2010) *Una llamada de atención. Cartas a los mayores sobre los niños de hoy*. Barcelona, España: Ariel. (Caps. 2 a 6).
- Avanzini, G., 1979, *La pedagogía en el siglo XX*. Madrid: Narcea.
- Castells, Ma.Ca., 2001, “El campo de la didáctica en la Argentina actual: su conformación como espacio de debate...” en *El Cardo*. Area Didáctica. Universidad Nacional de Entre Ríos.
- Miguel y Saleme, 2001, “La enseñanza de la Didáctica...” en *El Cardo* (ob.cit.)
- Vazquez y Oury, 1988, *Hacia una pedagogía del siglo XX*. México: Siglo XXI.
- Larrosa, J., 2001, “Dar la palabra. Notas para una dialógica de la transmisión”, en Larrosa y Skliar, *Habitantes de Babel. Política y poética de la diferencia*. Barcelona: Laertes.
- McLaren, P., 1998, *Pedagogía, identidad y poder*. Rosario. Homo Sapiens
- Bourdieu, P. y Wacquant, L., 1995, *Respuestas. Por una antropología reflexiva*. México: Grijalbo.
- Carrizales, C., “El docente entre la indiferencia y la seducción”, en *El discurso Pedagógico* (Sin datos bibliográfico)
- Nassif, R: “Tendencias pedagógicas en América Latina”. En: *El sistema educativo en América Latina*, Kapelusz, 1982.
- Kaplan y Orce (2009) *Poder, Prácticas sociales y proceso civilizador. Los usos de Norbert Elias*. NOVEDUC, Buenos Aires.
- Luzuriaga, L. (1963) *La pedagogía contemporánea*, Editorial Losada, Buenos Aires
- Sanjurjo, L., 2002, *La formación práctica de los docentes. Reflexión y acción en el aula*, Homo Sapiens, Rosario.


Prof. M. Marcelo Soiz