

## PROGRAMA

Universidad Nacional de Salta

Facultad de Humanidades

1851/17

Carrera: Prof. Y Lic. en Ciencias de la Educación

Plan de Estudio: 2000

Asignatura Psicología y Aprendizaje

Profesor Responsable: Narváez Santiago

Jefe de Trabajos Prácticos: Mónica Tolaba (con extensión de funciones)

Auxiliar Docente de Primera Categoría: Prof. Fabiana Yañez

Horas semanales: 2 (dos) horas teóricas y 2 (dos) prácticas

Régimen: Anual

Prof. Adscripta Elisa Sulca

Año 2017

A los estudiantes de la asignatura "Psicología y Aprendizaje":

*"¿Cuánta verdad soporta y cuánta verdad arriesga un espíritu? Ésta ha sido siempre para mí la verdadera medida de los valores. El error (la fe en el ideal) no es ceguera, el error es cobardía. Cada conquista, cada paso adelante en el camino del conocimiento es consecuencia de un acto de valor, de dureza con uno mismo, de sinceridad con uno mismo"*

**Friedrich Nietzsche**

### **PRESENTACIÓN**

Todo profesional dedicado a la docencia, debe tener un nivel adecuado de comprensión de los procesos y mecanismos que participan en el fenómeno del aprendizaje. Tal comprensión es importante, ya que se constituye en instrumento indispensable del pedagogo y el investigador en la dirección y comprensión del proceso educativo. Si bien es cierto que diversos enfoques del aprendizaje pueden ser considerados de utilidad para el futuro Profesor y Licenciado en Ciencias de la Educación en este programa se opta por partir de una breve revisión sobre la historia de constitución de la Psicología, su carácter científicista. Luego el énfasis está puesto en aquellas perspectivas que tienen como base el punto de vista cognoscitivo y culturalista, sin llegar a ser exhaustivos.

Esta decisión responde a la necesidad de abordar las perspectivas que sirven de base para la construcción de conocimientos posteriores y que están en mejor concordancia con modelos pedagógicos modernos que hacen uso de metodologías activas, las que parten del principio de que el conocimiento se construye basado en las experiencias que cada quien va obteniendo en contexto.

Nuestro recorte es una porción del conjunto de teorías que podríamos tomar como referencia para esta materia, y para su selección se ha considerado la necesidad de articular vertical y horizontalmente el contenido.

Además es preciso recordar que la asignatura Psicología y Aprendizaje es incorporada al Plan de Estudios del año 2000 de la carrera de Ciencias de la Educación -tanto para el Profesorado como para la Licenciatura-, y ésta fue, en parte, el resultado de la decisión de modificar sustancialmente el primer año, independizándolo del año básico común que hasta el plan 85 se compartía con los primeros años de las otras carreras de la Facultad.

Con este cambio se buscaba dotar al primer año de una especificidad disciplinar que se consideraba importante teniendo en cuenta el amplio espectro de conocimientos -transformados en contenidos- de los cuales se entiende menester que los profesionales en Ciencias de la Educación se apropien.

### *Condiciones Académicas*

Cantidad de horas de trabajo semanales: Cuatro - dos de teoría y dos de trabajos prácticos-.

Requisitos formales para el cursado, regularización y aprobación de la asignatura:

- Para regularizar:
  - 80% de la realización y/o aprobación -según sea el caso- de las actividades propuestas a lo largo del cuatrimestre, con recuperación.
  - 100% de evaluaciones parciales aprobadas (dos en el año), con recuperación.
- Para rendir en condición de libre: los estudiantes no deben cumplir ningún requisito particular para acceder al examen final.

### ***Fundamentación:***

La psicología es uno de los campos del conocimiento humano más complejos, porque investiga una diversidad de hechos: fenómenos tan importantes como el amor y el miedo, la memoria y el olvido (el aprendizaje), la motivación y la emoción, las relaciones interpersonales, la locura y la salud, etc. Ninguna manifestación de la vida humana individual y social es ajena a la psicología, allí están el trabajo, el ocio, el arte, y el conocimiento, etc.

También se reconoce que ésta, como otras, ha recorrido un largo camino hasta convertirse en ciencia, tal es así que tradicionalmente se considera que las raíces de la psicología se encuentran en la filosofía y, luego, en la fisiología y la metodología científica. En su derrotero histórico ha tenido varios objetos de estudio: el alma, la mente y la conducta, aunque si quisiéramos señalar una problemática fundante podemos tomar como referencia el dualismo mente-cuerpo.

Lograr delimitar su campo de investigación y crear métodos y técnicas propias, permitieron su independencia como una ciencia particular. Por otro lado, cuando pensamos la psicología reconocemos que la problemática del aprendizaje también siempre estuvo presente. Si bien es cierto que podemos encontrar escritos sobre aprendizaje por parte de académicos desde el siglo V ac, la mayoría de estos documentos están basados en introspecciones personales, y no en observaciones sistemáticas. En relación a la génesis de la psicología podríamos remontarnos a Zenon de Elea, siglo V ac, quien propuso un número importantes de aporías donde, por ejemplo, observó correctamente que las ideas nuevas que podemos aprender dependen de lo que ya conocemos..

Hacia el siglo XVII y XVIII aparecen algunos debates en filosofía que ingresan a abordar las cuestiones psicológicas, René Descartes -con su Cógito- da cuenta de lo que se convertiría en la problemática de la dualidad en psicología. Desde la mitad del siglo XIX hasta aproximadamente la mitad del siglo XX, el estudio del aprendizaje tendría que ver, en primer lugar, con la investigación en animales, y más tarde con la investigación del aprendizaje por humanos, en los que se minimizaba el efecto del conocimiento previo sobre el nuevo aprendizaje.

Visto que la psicología, en su constitución como disciplina, incluyó la cuestión del aprender y que en su desarrollo ha devenido en una multiplicidad de enfoques, es preciso anunciar que el recorte que se realiza en este programa atiende a la imposibilidad de abordar la totalidad de teorías existentes; También es imperioso reconocer que éste es un recorte posible entre tantos al alcance.

Por otro lado, y atendiendo a esta problemática, se parte de la idea de que la enseñanza de teorías psicológicas y el aprendizaje exige un enfoque plural, que

evite que una determinada perspectiva psicológica se arrogue la capacidad de un análisis concluyente de los problemas que atañen a los individuos y los grupos. Esto no solo es indispensable para reflejar la heterogeneidad de lo existente, sino que es condición necesaria de los propios contenidos que se revelan como imprescindibles y/o requeridos para la formación de un futuro profesional en Ciencias de la Educación.

Asimismo, el abordaje que se propone constituye un conocimiento adecuado para favorecer el desenvolvimiento de ciertas capacidades vinculadas al desarrollo de la dimensión científica, la promoción de un conocimiento crítico y reflexivo sobre las principales problemáticas atinentes a la explicación del aprender.

Asimismo, es importante reconocer que Psicología y Aprendizaje es una asignatura definida por el plan de estudios como teórico-práctica, lo que sostiene una estrategia de organización didáctica cuyo carácter es ser integrativa de la relación entre ambos componentes. Desde este lugar la materia se erige con una organización recurrente y recursiva, que contempla la teoría, su utilidad y aplicación o transferencia a situaciones concretas para el reconocimiento de su contenido.

### *Psicología y Aprendizaje: una asignatura propedéutica*

Se considera a la asignatura fundante en tres aspectos:

- Porque como asignatura del primer año constituye una primera experiencia universitaria que puede resultar altamente definitoria en las modalidades de trabajo intelectual que los estudiantes seleccionen para su trayectoria en la Universidad.
- Por la necesidad de introducir a los estudiantes al campo psicológico, que incluye la responsabilidad de la adquisición de un vocabulario específico
- Porque acompaña a los estudiantes ingresantes en sus primeros pasos en una carrera universitaria,

Cuando Jerome Bruner analiza las dificultades para elaborar una asignatura y al referirse a las relaciones entre la teoría y la práctica, explica lo que él llama la *psicología de una asignatura* diciendo:

*“Una disciplina aprendida puede entenderse como un modo de pensar acerca de ciertos fenómenos. La matemática es un modo de pensar sobre el orden sin hacer referencia*

*alguna a lo que se ordena. Las ciencias de la conducta proporcionan uno o varios modos de pensar acerca del hombre y su sociedad, acerca de sus regularidades, orígenes, causas y efectos. Probablemente poseen un estatuto especial (y sospechoso), puesto que permiten al hombre contemplarse a sí mismo desde una perspectiva exterior y más allá de sus propias preferencias..." (Bruner, 1988: 166)*

Entendemos así nuestra asignatura como un modo de pensar sobre ciertos fenómenos, que posibilita la interpretación y reinterpretación de los procesos de apropiación de ciertos contenidos que son -en sí mismos- construcciones sociales e históricamente determinadas. De tal manera, el trabajo con las teorías psicológicas, con sus procesos de generación, con sus contextos de surgimiento y desarrollo, con los supuestos epistemológicos que las sustentan, con sus influencias pedagógicas y sus implicancias didácticas, posee un potencial formativo que se vincula *con la psicología de la asignatura*.

### *Propósitos de la Asignatura*

Sobre la base de lo enunciado anteriormente se propone:

- 📖 Facilitar el reconocimiento de los aportes y visiones sobre el aprendizaje que ejercen un mayor dominio en el pensamiento y la práctica de la enseñanza
- 📖 Ofrecer los conceptos de distintos enfoques psicológicos sobre aprendizaje, a través de diferentes estrategias que tiendan a posibilitar su comprensión al interior de los sistemas teóricos a los que pertenecen.
- 📖 Generar actitudes de compromiso y responsabilidad en el abordaje de los temas en el marco de un pensamiento crítico y reflexivo.
- 📖 Producir las condiciones para adquirir destrezas en el manejo bibliográfico y rigor en el vocabulario técnico de la materia.
- 📖 Generar oportunidades para una complejización en la comprensión de las teorías, entramando su análisis con problemáticas propias del contexto espacio-temporal de surgimiento y desarrollo.
- 📖 Ofrecer oportunidades de reflexión metacognitiva en vinculación con la formación de la autoconciencia.
- 📖 Generar un ambiente de trabajo cooperativo y participativo, que apele a las interacciones respetuosas -aún en el disenso- y el ejercicio responsable de la libertad.

- 📖 Colaborar con la integración de los estudiantes a la vida universitaria, andamiando en la medida de lo posible su ambientación académica y proporcionándoles oportunidades de aproximación a los contenidos de la materia.

### *Objetivos de la Asignatura<sup>1</sup>*

Esta materia se propone que, al finalizar su cursada, los/as estudiantes estén en condiciones de:

- 1) Comprender las ideas principales de la Psicología y sus relaciones con los planteamientos en torno al aprendizaje,
- 2) Reconocer el contexto de surgimiento de cada enfoque teórico y su impronta sobre la forma de concebir el aprendizaje
- 3) Analizar el aprendizaje con las herramientas conceptuales y metodológicas de cada uno de los núcleos teóricos abordados,
- 4) Analizar críticamente los contenidos de la disciplina en relación con las problemáticas contemporáneas del aprendizaje,
- 5) Transferir el contenido aplicándolas a situaciones concretas
- 6) Adquirir un marco teórico-conceptual que permita dar cuenta de los principales enfoques psicológicos y sus explicaciones sobre el aprendizaje

Estos propósitos se formulan en torno a los contenidos que se enuncian a continuación:

#### **Primer núcleo temático: TRADICIONES OCCIDENTALES EN PSICOLOGÍA**

**Problemática propuesta: La fuerza del debate acerca de la cientificidad**

**Enunciación analítica de contenidos:**

- a) **Breve presentación acerca de los orígenes institucionales de la Psicología.**

---

<sup>1</sup> Entendemos por objetivos los aprendizajes principales que se propone el programa de la materia, definidos en la perspectiva de las adquisiciones de los estudiantes.

El primer laboratorio de psicología experimental. W. Wundt y el método introspectivo.

**b) El conductismo.**

Surgimiento, objeto y método. El paradigma positivista en la Psicología norteamericana de comienzos del siglo XX: objetivismo, ambientalismo y antimentalismo. Concepción asociacionista del aprendizaje: los experimentos de Pavlov sobre el condicionamiento de reflejos - condicionamiento por contigüidad- y su impronta en el trabajo de Watson.

Formación de hábitos: frecuencia y recencia.

Neoconductismo: aprendizaje por reforzamiento. B. Skinner y su concepción de la conducta operante. Tipos de reforzamiento.

Condicionamiento operante. Programas de reforzamiento.

**BIBLIOGRAFÍA:**

**Lecturas obligatorias:**

Hill, Wilfred (1980): Teorías contemporáneas del Aprendizaje. Buenos Aires, Siglo XXI.

WATSON, John (1947): El conductismo. (Introducción). Buenos Aires. Paidós.

TOLABA, Mónica (2003): La reflexología de Iván Pavlov. Ficha de Cátedra.

**Otras lecturas sugeridas:**

CHADWICK, Clifton (1990): Teorías del aprendizaje para el docente. Chile. Editorial Universitaria.

HEIBREADER, Edna (1979): Psicologías del siglo XX. Buenos Aires. Paidós.

MARX M. y W. HILLIX (1983): Sistemas y teorías psicológicas contemporáneas. Buenos Aires, Paidós.

POZO, Juan Ignacio (1989): Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid, Morata.

SWENSON, Leland (1997): Teorías del aprendizaje. Buenos Aires, Paidós.

**Segundo núcleo temático: LA BÚSQUEDA DE LO SUBYACENTE.**

**Problemática propuesta: El esfuerzo por explicar lo evidente a través de lo que permanece oculto: Psicoanálisis y Psicología Genética.**

**Enunciación analítica de contenidos:**

**a) El Psicoanálisis:**

Surgimiento, objeto y método. Primera Tópica: conciente, preconciente e Segunda Tópicas: Ello, Yo y Superyo. Fuerzas impulsoras y fuerzas controladoras. La angustia. Los procesos de identificación. Desplazamiento y sublimación. Los mecanismos de defensa del Yo.

**b) Psicología y Epistemología Genética:**

Los problemas epistemológicos en el surgimiento de la Psicología Genética. Opciones metodológicas: Interrogatorio clínico crítico, Análisis estructural, Psicogénesis y Método Histórico Crítico. La teoría de la equilibración: papel del error y conflicto cognitivo. Concepto de Acción e invariantes funcionales. Conceptos de estructura y esquema. El sujeto epistémico: criterios de periodización. Las invariantes estructurales.

**BIBLIOGRAFÍA:**

**Lecturas obligatorias:**

CASTORINA, José Antonio (1988): Temas de Psicología y Epistemología Genética. Buenos Aires, Tekné.

HALL, Calvin S. (1980): Compendio de psicología freudiana. Buenos Aires, Paidós.

**Otras lecturas sugeridas:**

AGENO, Raúl (1991): La problemática del aprendizaje. Del tiempo cronológico al tiempo lógico. Dirección de Publicaciones U.N.R.

LASO, Eduardo (2000) "Psicoanálisis y epistemología" en La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías. Esther Díaz (editora). Buenos Aires, Biblos.

PIAGET, Jean (1984): Los estadios en la psicología del niño. Buenos Aires, Nueva Visión.

### **Tercer núcleo temático: ENFOQUES CULTURALISTAS**

**Problemática propuesta: Esfuerzos por elaborar una teoría de la mente: Enfoque Socio Histórico y Psicología Cultural.**

**Enunciación analítica de contenidos:**

**a) El enfoque Socio Histórico:**

Surgimiento, objeto y método. La propuesta metateórica de Vigotsky. Los dominios del desarrollo y sus correspondientes principios explicativos: filogénesis y selección natural, desarrollo histórico cultural y descontextualización de mediadores, ontogénesis y Ley Genética General del Desarrollo Cultural. El papel del trabajo con herramientas en el curso del desarrollo humano: el concepto de mediador. Tipos de mediadores. Naturaleza social y semiótica de la conciencia. Lenguaje y desarrollo psicológico. Las zonas del desarrollo y el concepto de internalización. Algunos aspectos de la polémica Piaget-Vigotsky: relaciones entre pensamiento y lenguaje, relaciones entre desarrollo y aprendizaje.

**b) La Psicología Cultural:**

Culturalismo y computacionalismo. Psicología Cultural y Educación. Postulados culturalistas para una psicología educacional. Las concepciones sobre la mente.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

**Lecturas obligatorias:**

BRUNER, Jerome (1997): La educación, puerta de la cultura. Madrid. Aprendizaje Visor.

WERTSCH, James (1988): Vigotsky y la formación social de la mente. Barcelona, Paidós.

### **Otras lecturas sugeridas:**

ALVAREZ, Amelia y Pablo del Río (1990): Educación y desarrollo: "La Teoría de Vygotsky y la Zona de Desarrollo Próximo" en Desarrollo Psicológico y Educación II. Compilación de César Coll y otros. Madrid, Alianza.

BRUNER, Jerome (1998): Actos de significado. Más allá de la Revolución Cognitiva. Madrid, Alianza.

POZO, Juan Ignacio (1989): Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid, Morata.

VIGOTSKY, Lev (1988): El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México, Grijalbo.

### **Selección y organización de las actividades**

Las estrategias de trabajo de la asignatura comprenden una gama de actividades posibles que se van organizando conforme a las características del grupo. Entre ellas se pueden mencionar:

- a) Clases expositivas a cargo de los profesores alentando a la participación de los estudiantes.
- b) Encuentros interactivos de contrastación de hipótesis y elaboración de información.
- c) Experiencias grupales variadas.
- d) Trabajos individuales y grupales de integración y elaboración temática.
- e) Trabajo con guías de estudio estructuradas.
- f) Propuestas de reflexión metacognitiva.
- g) Propuestas de producción escrita.
- h) Exposiciones de los estudiantes.

### **Criterios y modalidades de evaluación.**

Se intenta llevar a cabo una evaluación formativa y una sumativa.

La primera es llevada por los profesores de los espacios de actividad de los estudiantes (comisiones de trabajos prácticos) y la segunda tiene la forma de evaluaciones parciales de dominio de contenidos y examen final.

Evaluación formativa o de proceso: se tiene en cuenta la actividad del estudiante a lo largo de la cursada: participación en clase, esfuerzo por superar sus dificultades, asistencia a los horarios de consulta en caso de necesidad, desempeño en las propuestas de actividades.

Evaluación sumativa o de producto: en este sentido la cátedra mantiene una modalidad tradicional de trabajo como resultado de una decisión concientemente meditada.

Se realizan dos (2) evaluaciones parciales.

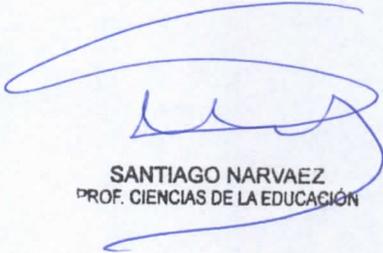
Cuando se efectúa la devolución de los trabajos a los estudiantes se abren espacios de consulta sobre los señalamientos realizados por los profesores y se resuelven en forma conjunta las consignas del parcial intentando que cada estudiante visualice con la mayor claridad posible cuáles fueron sus dificultades.

En el examen final los estudiantes pueden elegir ser evaluados en forma oral o escrita. Si optan por la primera de las modalidades mencionadas, se les asigna un tema para que desarrollen en dos horas. Si eligen la forma oral, ellos eligen un tema para exponer con el cual comienzan su examen y después los profesores realizamos algunas preguntas sobre cuestiones centrales de algún otro punto del programa.

En ambos casos, cuando se les comunica la calificación obtenida se le realiza un comentario sobre su examen, con indicación de aciertos y dificultades.

¿Qué desempeño se espera en cualquiera de estas instancias evaluativas?

☐☐ Que el estudiante logre evidenciar un grado de apropiación conceptual de las teorías que le permita explicarlas utilizando con pertinencia los conceptos de las mismas, con precisión y claridad en las ideas, a través de su expresión en forma oral o escrita.



SANTIAGO NARVAEZ  
PROF. CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN