

0667 / 19

Universidad Nacional de Salta  
Facultad de Humanidades  
Escuela de Filosofía

## INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

Año: 2019

Asignatura de Régimen Anual.

Carreras: Filosofía, Letras e Historia.

Optativa para las carreras de Ciencias de la Educación y Antropología.

Plan de estudio año 2000

---

### EQUIPO DE CÁTEDRA

Docente responsable: Damián Hoyos.

Jefe de Trabajos Prácticos: Mag. Marcela Zerpa.

Jefe de Trabajos Prácticos: Mag. César Chamorro.

Jefe de Trabajos Prácticos: Prof. Mauricio Ortín.

Docente adscripto: Prof. Liliana Fabián.

Docente adscripto: Prof. Lumena Saravia.

Docente adscripto: Prof. Ángel Zerpa.

Docente adscripto: Prof. Iván Choque.

Estudiante adscripto: Alexander Peralta.

Estudiante adscripto: Noelia Bugiolachio.

Estudiante adscripto: Ana Paula Reyes.

Estudiante adscripto: Facundo Tacacho.

Carga horaria de la asignatura: 128 Horas

2 Horas semanales de clases teóricas. 64 horas.

2 Horas semanales de clases prácticas. 64 horas.

\*\*\*

### CONDICIONES PARA REGULARIZAR Y APROBAR LA MATERIA

- Para regularizar la materia el estudiante debe:
  - a) Haber asistido al 75% de las clases prácticas.
  - b) Haber aprobado el 75% de los trabajos prácticos. Todos los trabajos prácticos tienen recuperación.
  - c) Haber aprobado dos exámenes parciales con una nota mínima de 4 cuatro. Ambos parciales tienen recuperación.

d) Para aprobar la materia el estudiante deberá rendir un examen final (oral o escrito) con una nota mínima de 4 cuatro.

- La asignatura no es promocional.
- Los estudiantes libres deberán desarrollar dos unidades del programa que el tribunal le asignará.

### CONSIDERACIONES PREVIAS

Todo ejercicio de pensamiento filosófico supone la crítica, el desmontaje de las opiniones cotidianas. La pregunta filosófica pone en cuestión toda evidencia inmediata. Se trata entonces de iniciar al estudiante en este ejercicio crítico. En este sentido, la filosofía, y con más razón una introducción de la misma, debe constituirse como un campo riguroso respecto de los conceptos fundamentales que la rigen. Pero a la vez, advertimos, que la mayoría de los estudiantes tendrá por primera vez un *contacto* con el saber filosófico, y en muchos casos quizás la única, por ello las dificultades se multiplican debido a la complejidad de los temas por exponer. Entonces: ¿qué características deben tener las clases de *Introducción a la Filosofía* para que la temática expuesta no pierda rigurosidad, cohesión, complejidad, etc; y al mismo tiempo sea comprendida por el auditorio? Y luego de la clase expositiva, ¿cómo evaluar el ejercicio crítico que deberían adquirir los estudiantes en las clases prácticas? Estas preguntas deben ser las generadoras de estrategias que el equipo de cátedra tendrá que articular permanentemente, evitando de este modo que el saber filosófico se transforme en un mero saber enciclopédico. Apropiarse del saber filosófico y referirlo a nuestro presente histórico son dos requisitos del pensamiento crítico, que los docentes deberán enfatizar permanentemente en sus prácticas pedagógicas.

\*\*\*

## OBJETIVOS GENERALES

- Que los estudiantes adquieran una exhaustiva comprensión de los problemas fundamentales de la Filosofía.
- Que los estudiantes puedan formular y discutir algunos problemas básicos de la Filosofía, contrastando las soluciones propuestas por los distintos pensadores.
- Comprender la especificidad del pensamiento filosófico frente a otras fuentes del saber.
- Valorar la influencia del pensamiento filosófico como soporte cultural de occidente.
- Desarrollar hábitos de discusión conceptual, identificando claramente los problemas.
- Adquirir rigor en las instancias discursivas mediante la fundamentación de éstas.
- Lograr modificar los propios puntos de vista cuando se reconoce el peso de razones en su contra.
- Responsabilidad para sostener sus ideas a partir de argumentos consistentes.

\*\*\*\*\*

## METODOLOGÍA DE CLASES

Las clases de la asignatura están divididas en **clases teóricas** y **clases prácticas**. Respecto de la primera el docente expondrá el marco general y el contexto relativo al filósofo y los conceptos fundamentales que rigen su pensamiento. Estas clases tienen el sentido de indicar, guiar al estudiante ante la experiencia insustituible que deben llevar a cabo con la lectura del texto mismo.

En las clases prácticas los estudiantes tendrán mayor protagonismo mediante la exposición y/o discusión de los textos de lectura obligatoria.

Asimismo, el docente guiará sobre la pertinencia de la bibliografía complementaria. Se realizarán además trabajos prácticos escritos y orales, tanto grupales como individuales.

\*\*\*\*\*

### HORARIOS Y COMISIONES

**Comisión de clases teóricas:** Lunes de 18.00 hs. a 20.00 hs. a cargo del Profesor responsable de la cátedra. (Anfiteatro H).

**Comisiones de clases prácticas:** Habrán cuatro comisiones. Los estudiantes deberán elegir el horario de una comisión para cursar las clases prácticas.

- 1) Comisión de los días lunes de 20.00 hs a 22.00 hs. (Zerpa) Aula 113.
- 2) Comisión de los días lunes de 20.00 hs a 22.00 hs. (Ortín) Aula 117.
- 3) Comisión de los días miércoles de 10.00 hs a 12.00 hs. (Chamorro) Aula 55.
- 4) Comisión de los días jueves de 10.00 hs a 12.00 hs. (Ortín) (A cubrir por concurso) Aula 22.

#### Comisiones de consulta.

- 1) Prof. Damián Hoyos. Miércoles de 9.00 hs. a 12.00 hs. Box 120.
- 2) Prof. César Chamorro. Jueves de 13.00 hs. a 15.00 hs. Box Filosofía (PB).
- 3) Prof. Marcela Zerpa. Jueves de 10.00 hs. a 12.00 hs. Box 118.
- 4) Prof. Mauricio Ortín. Viernes de 10.00 hs. a 13.00 hs. Box Filosofía (PB).

La bibliografía será organizada de la siguiente manera:

- A) Los *textos de lectura obligatoria* que serán expuestos, analizados y discutidos en clases prácticas. Estos textos se encuentran conformados en su totalidad por los textos de los pensadores en cuestión. Están indicado en la bibliografía de cada unidad temática.
- B) Los *textos seleccionados por temas*. Esta bibliografía es de carácter ampliatoria en relación con cada unidad. Se trata de estudios interpretativos, comentarios, etc. Serán de consulta permanente tanto en las clases teóricas como prácticas. Durante el transcurso del dictado, el equipo docente ingresará textos que crea pertinente para cada unidad.

## CONTENIDOS

### 1. ¿Qué es la Filosofía? Disputas sobre el surgimiento de la Filosofía.

- ✓ Los comienzos históricos y sociológicos de la filosofía: el surgimiento de la polis griega. K. Jaspers: los orígenes de la filosofía. Deleuze: Filosofía y formación de conceptos. Lyotard: Filosofía y deseo. Heidegger y la posibilidad de una introducción a la filosofía.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Vernant J. P. *Los orígenes del pensamiento griego*. Cap. I al IV, pp. 29–79. b) Giovanni, R. y Antiseri, D. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Cap. I “Génesis, naturaleza y desarrollo de la filosofía antigua.” c) Lyotard, J. F. *¿Por qué filosofar?* pp. 3–21. d) Deleuze, G. *¿Qué es la Filosofía?* pp. 6–38. e) Jaspers, K. “*La Filosofía*” pp. 2–19. f) Heidegger, M. *Introducción a la Filosofía* pp. 17–39.

### 2. El inicio de la Filosofía como pensamiento sobre la totalidad. Parménides y Heráclito.

- ✓ El carácter no–creado del cosmos. Infinitud. La noción de fuego. El cambio. La noción de pólemos y los contrarios. El logos y su poder unificador. Las dos vías. Los caracteres del ente. Devenir y opinión. Pensar y unidad del ente.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Giovanni Reale y Darío Antiseri. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Tomo I, Cap. II. “*Los naturalistas o filósofos de la physis*”. pp. 37–71. b) Cordero, N. *Siendo, se es*. Cap. IV. d) Kirk, S. y Raven, J. *Los filósofos presocráticos*. Cap. V. Parménides. e) Kirk, S. y Raven, J. *Los filósofos presocráticos*. Cap. IV. Heráclito.

### 3. Platón. Universalidad y autoidentidad de la Idea.

- ✓ La idea y el inicio de la metafísica binaria como sistema. La teoría de los dos mundos. Epísteme y dóxa. La noción de mimesis y la relación de los dos mundos. Paso del devenir al ser: la dialéctica. Grados del conocimiento y de la realidad. Alegoría de la caverna. La idea del Bien.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Platón *República* Libros VI, VII, VIII y IX.

#### 4. Aristóteles y la reformulación del problema de la unidad ontológica de la Idea. Ontología y diferencia.

- ✓ La filosofía y el problema metafísico. La multiplicidad de sus títulos: Metafísica, Filosofía Primera, Teología, Ontología o Ciencia Buscada. De la imposibilidad de una ontología de los accidentes: la sofística. De la imposibilidad de una ontología eléctica. Los múltiples sentidos del ser. Los cuatro sentidos fundamentales. Acto y Potencia. Ser y substancia. Unidad transgenérica del ser.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Aristóteles *Metafísica* A 1–2, E 1–2, Z 1–4. b) Aristóteles *La Física* libro I cap. 2 y 3. c) Aristóteles *Ética a Nicómaco* libro VI d) Giovanni Reale *Introducción a Aristóteles* Cap. II, V y VI.

#### 5. La modernidad y la irrupción de la representación. René Descartes.

- ✓ El racionalismo y la metafísica de la subjetividad. Inversión de los términos escolásticos subjectum–objectum. Certeza y verdad. Las reglas del método. Fundación del saber: el cogito. La duda metódica. La res cogitans y la res extensa. Las ideas innatas. La sustancia infinita.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) René Descartes *Discurso del método* 1º, 2º y 4º parte. b) René Descartes *Meditaciones Metafísicas* 3º y 5º meditación.

#### 6. Crítica a la metafísica cartesiana. David Hume y el escepticismo.

- ✓ El origen de las ideas: distinción entre impresiones e ideas. La asociación de ideas. La relaciones de ideas y las cuestiones fácticas. Crítica a la idea de causalidad: la probabilidad. Crítica a la idea de substancia. Filosofía académica y filosofía escéptica.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) D. Hume *Investigaciones sobre el entendimiento humano* Sección 2, 3 y 4. b) D. Hume *Tratado de la naturaleza humana* Libro I, sección IV.

### 7. Kant: cumplimentación de la subjetividad moderna.

- ✓ Metafísica de la representación. La idea de una Crítica. Crítica a la metafísica racionalista: Dios, mundo y alma. El sujeto trascendental como fundación de la metafísica general. Juicios analíticos y juicios sintéticos. Intuiciones y conceptos. El yo pienso como suprema unidad sintética.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Kant, I. *Crítica de la Razón Pura*, Prefacio e Introducción.

### 8. Hegel y la Filosofía como sistema.

- ✓ La noción de espíritu. Dialéctica y Realidad. Significado y sentido de una fenomenología del espíritu. La Ciencia de la lógica. Filosofía de la naturaleza. Filosofía del Espíritu: sus tres momentos.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Hegel. *Enciclopedia de las ciencias filosóficas*. Filosofía del Espíritu, Sección III: el espíritu absoluto. §§572–577.

### 9. La modernidad en cuestión. Los maestros de la sospecha: Marx, Nietzsche y Freud.

- ✓ a) Marx y la crítica a la filosofía. El materialismo histórico. La concepción del hombre. La alienación. Las etapas de la historia y la lucha de clases.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) K. Marx *Crítica de la Filosofía del derecho de Hegel*. (Selección de textos.) b) K. Marx *El Capital. Cap. 1*. El fetichismo de la mercancía y su secreto pp. 36–47. c) Francesc Torralba *Los maestros de la sospecha*. (Selección de textos.)

- ✓ b) Nietzsche y la crítica al sujeto. La voluntad de poder. El arte. La *superación* de la moral y la genealogía.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Nietzsche *Más allá del bien y del mal*. (Selección de textos.) b) Nietzsche *Así habló Zaratustra*. (Selección de textos.) c) Francesc Torralba *Los maestros de la sospecha*. (Selección de textos.) d) Giorgio Colli *Introducción a Nietzsche*. (Selección de textos.)

- ✓ c) Freud y la crítica al paradigma de la conciencia. La interpretación de los sueños. La pulsión de muerte y el ocaso del proyecto moderno. Los actos fallidos y el inconsciente.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Freud *Introducción al psicoanálisis*. (Selección de textos.) b) Freud *Más allá del principio de placer*. (Selección de textos.) c) Francesc Torralba *Los maestros de la sospecha*. (Selección de textos.)

## 10. La Filosofía en la primera mitad siglo XX

- ✓ a) Edmund Husserl y la Fenomenología: La polémica contra el psicologismo. La intuición eidética. La intencionalidad de la conciencia. La epochè o reducción fenomenológica. La crisis de las ciencias europeas y el «mundo de la vida»

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Husserl. *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*. §§ 1, 2, 3, 9, 10, 27, 28, 31, 32 y 50.

- ✓ b) Martin Heidegger y la ontología fundamental: La metafísica occidental como olvido del ser. Crítica al humanismo. Historicidad, temporalidad y ser.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Heidegger. *Ser y tiempo*. Prefacio, §§ 1, 5 y 6.

## 11. La Filosofía en la segunda mitad del siglo XX

- ✓ a) Michel Foucault y la redefinición del saber filosófico: Analítica del poder. Tres dimensiones del poder: i) el poder en su aspecto jurídico represivo. ii) El poder como producción. iii) El poder como proceso de subjetivación.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Foucault. *Vigilar y castigar*. El panoptismo, pp. 199–230.

- ✓ b) Judith Butler. Filosofía e intervención política: Sexo y metafísica de la identidad. Las mujeres como “sujeto” del feminismo. Construcción cultural del género y del sexo. Las producciones de la matriz heterosexual. Feminismo y democracia.

Textos obligatorios para clases prácticas: a) Butler. *El género en disputa*. Prefacio de 1999. Capítulo 1: Sujetos de Sexo/Género/Deseo.

## BIBLIOGRAFÍA GENERAL.

1.

Cordero, N. *La invención de la filosofía*. Bs. As. Ed. Biblos, 2008.

Deleuze, G. y Guattari, F. *¿Qué es filosofía?* Barcelona: Anagrama, 1993.

Giovanni Reale y Darío Antiseri. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Tomo I. Barcelona: Herder, 1991.

Heidegger, M. *Introducción a la Filosofía*. Madrid: Ed. Cátedra, 1999.

Jaspers, K. *La Filosofía*. México: Fondo de Cultura Económica, 1973.

Liotard, J. F. *¿Por qué filosofar?* Barcelona: Ed. Paidós, 1989.

Mondolfo, R. *Breve historia del pensamiento antiguo*. Bs. As. Losada, 2002.

Vernant J. P. *Los orígenes del pensamiento griego*. Bs. As. Paidós, 2004.

2.

Cordero, N. *Siendo se es: la tesis de Parménides*. Bs. As. Biblos, 2005.

Gadamer, Hans-Georg. *El inicio de la sabiduría*. Barcelona: Paidós, 2001.

Kirk, S. y Raven, J. *Los filósofos presocráticos*. Madrid: Gredos, 1970.

Mondolfo, R. *El pensamiento antiguo*. Bs. As. Losada, 1972.

Mondolfo, R. *Heráclito*. México. Siglo XXI editores, 1966.

Eggers Lan, C. y Juliá, V. *Los Filósofos presocráticos*. Tomo I. Madrid: Editorial Gredos, 1978.

3.

Calvo, T. *De los sofistas a Platón*. Madrid. Cincel, 1986.

Platón, *Apología de Sócrates*. Bs. As. Eudeba, 1960.

- Mondolfo, R. *Sócrates*. Bs. As. Eudeba, 1960.
- Tovar, A. *Vida de Sócrates*. Madrid. Alianza editorial, 1999.
- Brun J. *Platón y la academia*. Barcelona. Paidós, 1992.
- Eggers Lan, C. *Introducción histórica al estudio de Platón*. Bs. As. Eudeba, 1974.
- Eggers Lan, C. *El sol, la línea y la caverna*. Bs. As. Eudeba 1975.
- Koyré, A. *Introducción a la lectura de Platón*. Madrid. Alianza Editorial, 1966.
- Platón. *La República*. Trad. Camarero A. Eudeba, 1998.
- Platón. *Fedón*. Trad. Eggers Lan C. 1993.
- Platón. *Fedro y Fedón*. Trad. Fernández Luis G. Madrid. Alianza editorial, 1998.
- 4.
- Aristóteles. *Metafísica*. Madrid: Gredos, 1970. Traducción de Valentín G. Yebra. Edición Trilingüe.
- Aristóteles. *Ética a Nicómaco*. Madrid: Instituto de estudios políticos, 1970. Traducción de María Araujo y Julián Marías.
- Aristóteles. *Acerca del alma*. Trad. Tomás Calvo. Madrid. Gredos, 1983.
- Jiménez, G. *Acerca de las Interpretaciones fenomenológicas de Aristóteles*. En Temas de Filosofía, nº 5, Salta: Gofica, 2.000, pp. 75-85.
- Jiménez, G. *Verdad, Hermenéutica y Lenguaje. La lectura fenomenológica del De interpretatione en el Heidegger temprano*. En Temas de Filosofía, nº 4, Salta: Gofica, 1.999, pp. 105-142.
- Jaeger, W., *Paideia*. Libro III. México: Fondo de Cultura Económica, 1992.
- Reale, G. *Introducción a Aristóteles*. Barcelona. Herder, 1985.
- Ross, D., *Aristóteles*. Bs. As. Sudamericana, 1974.

Moreau, J., *Aristóteles y su Escuela*. Bs. As. Eudeba, 1971.

5.

Gilson, É. *El espíritu de la filosofía medieval*. Bs. As. Emecé editores. 1952.

Descartes, R. *Meditaciones Metafísicas*. Madrid. Alianza editorial, 2005.

Descartes, R. *Discurso del Método*. Madrid. Alianza Editorial, 2011.

Hamelin, O. *El sistema de Descartes*. Bs. As. Losada, 1987.

---

Duque, F. *Historia de la filosofía Moderna*. Madrid. Akal, 1998

6.

Cassirer, E. *El problema del conocimiento*. México: F. C. E. 1956. Tomo II.

Hume, David. *Investigaciones sobre el conocimiento humano*. Madrid: Alianza Editorial, 1997.

Hume, David. *Tratado sobre la naturaleza humana*. Madrid: Tecnos, 2005.

Windelband, W. *Historia de la filosofía moderna*. Buenos Aires: Ed. Nova, 1951. Tomo I.

7.

Kant, Inmanuel. *Crítica de la Razón Pura*. Madrid: Alfaguara. 1.997.

Kant Inmanuel *Crítica de la Razón Pura*. México: Porrúa. 1.996.

Kant, Inmanuel *Crítica de la Razón Pura*. Bs. As. Ed. Colihue. 2009.

Cassirer, E., *El problema del conocimiento*. México: Fondo de Cultura Económica, 1991.

Torreti, R. *Manuel Kant*. Santiago de Chile: Edición de la Universidad de Chile, 1967.

Cassirer, E., *Kant. Vida y doctrina*. México: Fondo de Cultura Económica. 1948.

8.

Hartmann, N. *La filosofía del idealismo alemán*. Buenos Aires: Sudamericana, 1960.

Hegel, F. *Fenomenología del Espíritu*. México: F. C. E. 1998.

Hegel, F. *Ciencia de la Lógica*. Buenos Aires: Ed. Hachette, 1956.

Hegel, F. *Enciclopedia de las ciencias filosóficas en compendio*. Madrid: Alianza Editorial, 1999.

Hegel, F. *Lecciones sobre la historia de la Filosofía*. México: F. C. E. 1955.

Hegel, F. *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*. Madrid: Revista de occidente. 1978.

Astrada, C. *La dialéctica en la filosofía de Hegel*. Buenos Aires: Kairós, 1970.

9.

Colli, Giorgio. *Introducción a Nietzsche*. México. Folio Ediciones, 1983.

Foucault, M., *Nietzsche, la genealogía, la historia*. Madrid: Ed. Pre—textos, 2008.

Frued, Sigmund. *Obras Completas*. Buenos Aires, Ed. Amorrortu. 2012.

Marx, K. *El capital*. Tomos I, II y III. Buenos Aires: F.C.E, 2009.

Marx, K. *Crítica a la Filosofía del derecho de Hegel*. Buenos Aires; Ed. Signos. 2005.

Marx, K. *Manuscritos económico-filosóficos*. Buenos Aires: Ed. Colihue. 2015.

Masotta Oscar. *Lecciones de introducción al psicoanálisis*. México: Ed. Gedisa, 1991.

Masotta Oscar. *Lecturas de psicoanálisis. Freud y Lacan*. Buenos Aires: Ed. Paidós, 1991.

Nietzsche, F. *Así habló Zaratustra*. Madrid: Alianza Editorial, 2011.

Nietzsche, F. *Más allá del bien y del mal*. Madrid: Alianza Editorial, 2012.

Nietzsche, F. *La genealogía de la moral*. Madrid: Alianza Editorial, 2011.

Nietzsche, F. *El nacimiento de la tragedia*. Madrid: Alianza Editorial, 2012.

Vattimo, Gianni. *Introducción a Nietzsche*. Barcelona: Ed. Península, 1996.

## 10.

Brentano, Franz. *Psicología*. Buenos Aires: Kier, 1946.

Cruz Vélez, Danilo. *Filosofía sin supuestos*. Buenos Aires: Sudamericana, 1970.

Gadamer, Hans-Georg. *El giro hermenéutico*. Madrid: Cátedra, 1998.

Heidegger, Martin. *Ser y Tiempo*. México: Fondo de Cultura Económica, 1986. Traducción de José Gaos.

Heidegger, Martin. *Kant y el problema de la Metafísica*. México: Fondo de Cultura Económica, 1996.

Husserl, Edmund. *Fenomenología de la conciencia inmanente del tiempo*. Bs. As: Nova, 1959.

Husserl, Edmund.. *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*. Barcelona: Crítica, 1991.

Husserl, Edmund. *La Idea de la fenomenología*. México: F.C.E. 1997.

Husserl, Edmund. *La filosofía como ciencia estricta*. Buenos Aires: Nova, 1981.

Landgrebe, Ludwig. *El camino de la fenomenología*. Buenos Aires: Sudamericana, 1968.

Rodríguez Piñeiro, Hipólito. *Fenomenología, Hermenéutica y Diferencia*. Salta: Comisión Bicameral Examinadora de Obras de Autores Salteños, 1994.

11.

Butler, J. *El género en disputa*. Barcelona: Paidós Ibérica, 1990.

Butler, J. *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós Ibérica, 2006.

Butler, J. *El grito de Antígona*. Barcelona: El Roure Editorial, 2001.

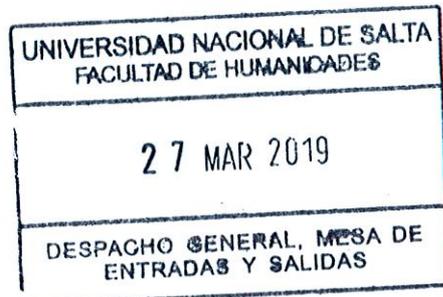
Deleuze, G. *Foucault*. Barcelona: Paidós, 1987.

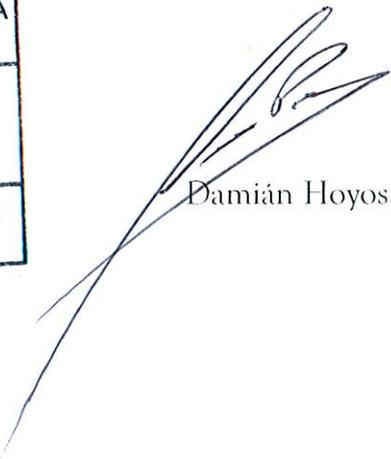
Foucault, M. *Defender la sociedad*. Buenos Aires: F. C. E. 2000.

Foucault, M. *Vigilar y castigar*. Buenos Aires: Siglo XXI editores, 2004.

Foucault, M. *Nacimiento de la biopolítica*. Buenos Aires: F. C. E. 2008.

Veyne, P. *Foucault. Pensamiento y vida*. Barcelona: Paidós Ibérica, 2009.



  
Damián Hoyos.