

-----  
**CARRERA: LIC. EN ANTROPOLOGÍA**

**ASIGNATURA: FUNDAMENTOS DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA**

**AÑO LECTIVO: 2020**

**PLAN DE ESTUDIOS: PLAN 2000**

**RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL**

**HORAS DE CLASES:**

Carga horaria semanal: 6 hs.

Carga horaria total: 24 hs. mensuales

**VIGENCIA DEL PROGRAMA:** VIGENCIA DEL PROGRAMA: SOLO PARA INSCRIPTOS/AS COHORTE 2020

**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

<b>Docente/s responsable/s</b>	<b>Cargo</b>
DRA. ROSSANA LEDESMA	PROFESORA ADJUNTA
LIC. CLAUDIA SUBELZA	AUXILIAR DE PRIMERA

**ADSCRIPTOS/AS:**

Graduados: Lic. María Jimena Villarroel, Lic. Rodrigo Cardozo.

Estudiantes: Micaela Carabajal, Florencia Ganam Campos, Valentina Torres López, José Sanmillán.

Los horarios del personal docente (un profesor adjunto y auxiliar de primera) están de acuerdo con la declaración jurada presentada. En caso de retomar la presencialidad o semipresencialidad, la docente auxiliar sólo podrá participar de actividades virtuales (persona de riesgo). Los y las adscriptos también cumplirán con la carga horaria establecida y según plan propuesto. En el caso de la graduada adscripta, las actividades están reducidas por tener familiar menor a cargo.

Actividad/es	Distribución Horaria	Entorno Virtual
<b>Horas de clases</b>	Martes: 15 hs. Clase teórica. Viernes: 15 hs. Clase teórica/Práctica.	Plataforma Moodle y Google Meet
<b>Horas de consultas</b>	Lunes, miércoles y jueves: Consultas 17 a 18 hs. En línea.	Plataforma Moodle y Google Meet
<b>Horas de trabajo de cátedra</b>	Reunión equipo: miércoles 18 hs.	Google Meet
<b>Tutorías</b>		

#### **CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:**

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11 y modif.): a) Porcentaje de trabajos prácticos, no superior al 75% y parciales aprobados, los cuales en todos los casos deberán contar con la correspondiente recuperación, sin mediar condicionamiento alguno.

Se exceptúa de lo dispuesto en la Res.H.no.975/11, aquellas asignaturas cuyas prácticas consisten en la aplicación supervisada por el docente de saberes vinculados al hacer (Art.4º.Res.H.No.975/11)

- Aprobar el 75 % de prácticos (todos con recuperación)
- Aprobar un parcial (recuperación).
- Este programa tiene vigencia para estudiantes regulares cohorte 2020 o según establezca el Consejo Directivo.

#### **CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:**

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11 y modif.):

En el año 2020 la asignatura no será promocional.

#### **OBJETIVOS**

Objetivos Generales:

- Promover en los estudiantes de primer año la capacidad de análisis y síntesis de textos académicos vinculados a la Arqueología y la Prehistoria.
- Ejercitar la Comprensión lectora y la producción de textos escritos.
- Optimizar las habilidades informáticas básicas por medio de actividades en el aula Virtual.
- Fomentar la reflexión sobre el compromiso social de la Arqueología y ética profesional.

### Objetivos específicos

- Orientar a los estudiantes en el desarrollo de habilidades básicas de gestión de la información propuesta por la cátedra (digital)
- Incentivar la capacidad de estudio personal orientada al trabajo en grupo, en consideración el trabajo colectivo de la Arqueología.

### SELECCIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS BÁSICOS

Fue recortado el programa a 3 unidades con bibliografía reducida.

### METODOLOGÍA DE TRABAJO (actividades de la cátedra e incorporación de recursos digitales)

Es una Propuesta pedagógica orientada a potenciar las posibilidades educativas de recursos y actividades disponibles en la plataforma (MOODLE) para un aprendizaje colaborativo y cooperativo entre los participantes y docentes, a través de diferentes espacios de interactividad (foros, tareas, cuestionarios, enlaces a páginas web, videos, mensajería interna y otros).

En años anteriores, el trabajo mediante esta modalidad no presencial era un complemento del trabajo de los docentes en el aula y en este contexto se presenta como el principal.

Debido a que el acceso al aula virtual es de uso exclusivo a los estudiantes y profesores matriculados, la información es personalizada y la comunicación interna no es anónima, es más, se distancia totalmente de los foros sociales y de las tradicionales páginas de internet y blogs.

Las comunicaciones se realizarán en el grupo de Whatsapp y por plataforma moodle. No se emplearán redes sociales (Facebook, Instagram o Twiter).

Las clases virtuales en vivo se realizarán por medio de Plataforma Google Meet.

Tanto en Moodle como en las salas virtuales se solicita que los estudiantes participen con un registro de nombre y apellido (sin seudónimo) y con foto.

El aula virtual Moodle es la siguiente:

<https://fhvirtual.unsa.edu.ar/moodle/course/view.php?id=17>

### PROCESOS Y DISPOSITIVOS DE VALORACIÓN, EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Se empleará la plataforma Moodle de la facultad para las clases, mensajería y comunicación entre estudiantes y equipo docente. La comunicación y alertas de actividades será realizada por Moodle, mensajería de Siu guaraní y grupo de Whatsapp (administrado por graduado docente).

Se complementarán clases y consultas por el sistema SIU GUARANÍ. Se empleará la red social Instagram para compartir noticias sobre la temática. Mails de contacto de la asignatura:

[ledesmarossana@hum.unsa.edu.ar](mailto:ledesmarossana@hum.unsa.edu.ar)

[subelzaclaudia@hum.unsa.edu.ar](mailto:subelzaclaudia@hum.unsa.edu.ar)

Diseño de estrategias para el trabajo con los y las estudiantes que tengan dificultades de acceso a recursos tecnológicos. El equipo entregará al equipo de gestión de la Facultad un dossier digital con la bibliografía y actividades de Fundamentos de Prehistoria y Arqueología. Dadas las situaciones de distanciamiento social, el equipo de esta asignatura carece de logística para imprimir y distribuir el material impreso a los y las estudiantes. Si bien se elaboraron videos y audios orientativos para las clases, el proceso de lectura de artículos científicos y libros no puede ser reemplazado por otros recursos. Se entregó toda la bibliografía digitalizada a la fotocopidora de la facultad y a otra empresa de copias con sucursales en diferentes puntos de la ciudad. De todas maneras, se han considerado las disponibilidades de los estudiantes y han expresado que contaban con celular para seguir las actividades.

Procesos de evaluación: las actividades prácticas y evaluativas se realizarán por diversos medios como plataforma Moodle, reuniones vía Google Meet y envío de trabajos manuscritos (envío de foto por celular a Whatsapp). Se han considerado todas las posibilidades para la evaluación y los/las inscriptas cuentan con el equipo básico para comunicarse (celular).

Se considera fundamental incorporar una imagen con la foto de los/las estudiantes en los perfiles Moodle y reuniones virtuales.

## **CONTENIDOS:**

### **Unidad 1: Arqueología y Prehistoria**

Arqueología y Prehistoria, definiciones. Arqueología como ciencia histórica. Arqueología como ciencia Social. Arqueología y proyecto interdisciplinar. Breve historia de la Arqueología. La relación de la arqueología con otras ciencias. La historia de la Arqueología: desde el siglo XVIII a la actualidad.–Ética profesional y compromiso social. Arqueología Pública.

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

AGUERRE, A.M. y J.L. LANATA. 2004. *Explorando algunos temas de Arqueología*. Gedisa, Barcelona. Cap. I.

RENFREW, CYBAHN, P. 2011[1993]. *Arqueología: teorías, métodos y práctica*. Ed. Akal, Madrid. Introducción y Capítulos 1, 12, 13 y 14

FLANNERY, K. 2007 [1982]. "El marshaltown de oro: una parábola para la arqueología de la década de 1980". En L. Orquera (trad.) y V. Horwitz (comp.) *Clásicos de Teoría Arqueológica Contemporánea*. Publicaciones de la SAA. Buenos Aires. pp: 61-78

RENFREW, C Y BAHN, P. 2011[1993]. *Arqueología: teorías, métodos y práctica*. Ed. Akal, Madrid. Introducción, Capítulo 1.

SALERNO, V. 2013. "Arqueología Pública: Reflexiones sobre la construcción de un objeto de estudio". En Revista Chilena de Antropología, N°27, pp: 7-37.

### **Unidad 2: La investigación arqueológica. Trabajo de campo.**

La prospección en arqueología: métodos de análisis, nuevas tecnologías y aplicación práctica.

-----

La excavación arqueológica. Evolución histórica de la metodología de excavación Principios de estratigrafía arqueológica. Los sistemas de registro, documentación e interpretación. Yacimiento de Atapuerca (España).

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

CARANDINI, A. 1997. *Historias en la tierra. Manual de excavación arqueológica*. Ed. Crítica , Barcelona.

CRIADO BOADO, F. 1993. " Límites y posibilidades de la Arqueología del Paisaje" . SPAL, Revista de Prehistoria y Arqueología. Vol. 2 pp.9-55. Sevilla

RENFREW, C Y BAHN, P. 2011 [1993]. *Arqueología: teorías, métodos y práctica*. Ed. Akal, Madrid. Caps. 2, 3, 6 y 9.

GAMBLE, G. 2011. *Arqueología Básica*. Ariel Prehistoria, Barcelona. cap. 6. Tiempo y espacio.

BERMÚDEZ DE CASTRO, J.; J. I. ARSUAGA; E. CARBONELL y J. RODRÍGUEZ . 1999. Atapuerca, nuestros antecesores. CSIC, Junta de Castilla y León y Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León. Cap. El método de excavación arqueológica.

**Unidad 3: La investigación arqueológica. Trabajo en Gabinete.**

El tiempo en arqueología: las técnicas de datación relativas y absolutas, alcances y límites. La Cueva de Altamira.

El estudio de las tecnologías

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

GAMBLE, G. 2011. *Arqueología Básica*. Ariel Prehistoria, Barcelona. Cap. 5. los objetos.

RENFREW, C Y BAHN, P. 2011. *Arqueología: teorías, métodos y práctica*. Ed. Akal, Madrid. Caps. 4 y 8.

HERAS MARTÍN, C.; MONTES BARQUÍN, R.; LASHERAS, J. A.; RASINES, P.; FATÁS MO NFORTE, P. (2008): Nuevas dataciones de la Cueva de Altamira y su implicación en la cronología de su arte rupestre paleolítico. *Cuadernos de Arte Rupestre de Moratalla*, vol 4.



Dra. Rossana Ledesma  
Antropóloga - Arqueóloga

FIRMA Y ACLARACIÓN DIGITALIZADA DEL DOCENTE A CARGO

**ANEXO**

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

<b>FECHA</b>	<b>EJE / UNIDAD</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ENTORNO VIRTUAL Recursos y actividades</b>
<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>			
10/11	Unidad 1	Clase presentación asignatura.	Clase virtual y sincrónica Google meet.
13/11	Unidad 1	Trabajo Práctico 1	Aula virtual moodle
17/11	Unidad 1	Arqueología y Prehistoria, definiciones. Arqueología como ciencia Social. Arqueología y proyecto interdisciplinar.	Clase virtual y sincrónica Google meet.
20/11	Unidad 1	Trabajo práctico	Aula virtual moodle
24/11	Unidad 1	La relación de la arqueología con otras ciencias.	Clase virtual y sincrónica Google meet.
27/11	Unidad 1	Trabajo práctico	Aula virtual moodle
1/12	Unidad 1	Ética profesional y compromiso social.	Clase virtual y sincrónica Google meet.
4/12	Unidad 1	Trabajo práctico	Aula virtual moodle
8/12	Unidad 1	Arqueología Pública	Clase virtual y sincrónica Google meet.
2/03/21	Unidad 2	Prospección	Clase teórica Meet. Actividad práctica Moodle
5/03/21	Unidad 2	Excavación	Clase teórica Meet. Actividad práctica Moodle
9/03/21	Unidad 2	Sistemas de registro	Clase teórica Meet. Actividad práctica Moodle
12/03/21	Unidad 2	Yacimiento de Atapuerca	Clase teórica Meet. Actividad práctica Moodle
16/3/21	Unidad 3	Datación relativa	Clase teórica Meet. Actividad práctica Moodle
19/03/21	Unidad 3	Datación Absoluta	Clase teórica Meet. Actividad práctica Moodle
23/3/21	Unidad 3	Cueva de Altamira	Clase teórica Meet. Actividad práctica Moodle
26/03/21	Unidad 3	Estudio de las tecnologías	Clase teórica Meet. Actividad práctica Moodle
30/03/21		Examen Parcial	