
CARRERA: Antropología

ASIGNATURA: Métodos y Técnicas de la Investigación II (Arqueología)

AÑO LECTIVO: 2020

PLAN DE ESTUDIOS: 2000

RÉGIMEN DE CURSADO: 2° CUATRIMESTRE

HORAS DE CLASES:

Carga horaria semanal: 6 horas

Carga horaria total: 24 horas mensuales

VIGENCIA DEL PROGRAMA

Sólo para inscriptos/as cohorte 2020

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente/s responsable/s	Cargo
Dra. María Clara Rivolta	Profesora Adjunta SD
Lic. Elsa Mabel Mamani	Auxiliar de primera SD

ADSCRIPTOS/AS:

Graduados: Dra. Cecilia Mercuri

Estudiantes: María Pilar García de Cecco

En cuanto a la función comprende el dictado de clases, compaginar la Plataforma Moodle, seleccionar y preparar el material bibliográfico, videos, preparar los trabajos prácticos, evaluarlos y efectuar las devoluciones correspondientes, realizar tutorías y seguimiento de estudiantes en caso de que se dieran dificultades en la conectividad.

En el caso de la auxiliar de cátedra, la misma cumple funciones como el acompañamiento en el dictado de los módulos, manejo de los recursos bibliográficos para su incorporación en el aula virtual, así como también el seguimiento de estudiantes con dificultades de conectividad.

La función de la docente adscripta contempla la participación en las clases desarrollando temas puntuales, y acompañamiento de los estudiantes para canalizar dudas e inquietudes.

La función de los estudiantes adscriptos se centra en la comunicación entre docentes y estudiantes mediante el grupo WhatsApp, a fin de canalizar diferentes inquietudes referidas a los trabajos prácticos y bibliografía.

Actividad/es	Distribución Horaria	Entorno Virtual
Horas de clases	Miércoles de 9 a 13 hs. y de 14 a 16 hs. Clases teórico- prácticas	Plataforma Moodle, Zoom, Google Meet Grupo WhatsApp Correo electrónico institucional
Horas de consultas	Jueves de 9 a 10:30 hs. Viernes de 9 a 10:30 hs	Google Meet, Zoom Grupo WhatsApp Correo electrónico institucional
Horas de trabajo de cátedra	Martes 14 a 19 hs.	Plataforma Moodle
Tutorías	Martes 9 a 12 hs.	Google Meet, Zoom

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

Para alcanzar la regularidad los estudiantes deben aprobar un parcial y/o recuperatorio de carácter virtual y el 75 % de los trabajos prácticos y/o sus respectivos recuperatorios los cuales están disponibles en la plataforma Moodle.

ALUMNOS LIBRES:

Los alumnos libres podrán rendir examen final de acuerdo al presente programa atendiendo a las lecturas señaladas para cada unidad, sin que se incluyan actividades prácticas.

OBJETIVOS

- 1- Promover en el alumno el desarrollo de una perspectiva crítica a fin de abordar distintas problemáticas tendientes a la elaboración de propuestas de investigación básica y aplicada.
- 2- Acceder al conocimiento de técnicas tanto aquellas que involucran la prospección, excavación, elaboración de planimetrías, etc., como también el procesamiento de material en laboratorio (alfarería, bioarqueología, zooarqueología, material lítico, etc.), efectuando la interpretación y análisis de los resultados como parte del proceso de investigación.

SELECCIÓN Y PRIORIZACIÓN DE CONTENIDOS BÁSICOS

En virtud de lo dispuesto mediante Resolución 326/20, los contenidos de la asignatura para el presente año 2020 se realizó una reestructuración de unidades y ejes temáticos con la reducción de un 50% en los contenidos. De cada una de las unidades se ponderaron los conocimientos

básicos acompañados por la bibliografía correspondiente, estableciendo una adecuación entre material bibliográfico, clases y trabajos prácticos.

SELECCIÓN Y PRIORIZACIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA:

La bibliografía obligatoria y optativa se encuentra digitalizada y subida a la Aula Virtual Moodle de la cátedra. Los textos fueron seleccionados en virtud de su directa correlación con el programa de la asignatura.

METODOLOGÍA DE TRABAJO (actividades de la cátedra e incorporación de recursos digitales)

La plataforma educativa utilizada corresponde al aula virtual Moodle mientras que el espacio fijado por la cátedra para establecer la comunicación sincrónica es a través de la plataforma Google Meet. Asimismo, se incluye un grupo WhatsApp y el correo electrónico Gmail provisto por la facultad a los docentes.

Los materiales preparados por la cátedra y que se encuentran disponibles en el aula virtual Moodle, comprenden:

- Videos disponibles en la red con contenidos referidos a las unidades temáticas que comprenden el programa.
- Bibliografía obligatoria y sugerida en archivos digitalizados (PDF).
- Trabajos prácticos para todas las unidades, conteniendo consignas para su desarrollo y bibliografía correspondiente.

Con respecto a aquellos estudiantes con dificultades de conectividad y/o para ingresar a la plataforma virtual Moodle, se dispondrá de un espacio desde el correo electrónico institucional por medio del cual se canalizaron los trabajos prácticos solicitados.

En este mismo sentido, en caso de dificultades de conectividad, los contenidos del Aula Moodle podrán ser migrados al grupo WhatsApp o correo electrónico garantizando la inclusión de todos los apartados mencionados (programa, teóricos, prácticos y bibliografía), y de la inclusión de todos los estudiantes.

Las reuniones sincrónicas semanales de cátedra están destinadas a reforzar, discutir, analizar el material didáctico del aula virtual Moodle, tanto en cuanto a los contenidos esenciales desarrollados en videos y podcast, como también en referencia a la bibliografía que complementa dichos contenidos.

La evaluación final estará comprendida por un único parcial escrito, para el que se utilizará la Plataforma virtual Moodle.

PROGRAMA MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN II (ARQUEOLOGÍA)

(Plan 2000)

UNIDAD 1: Nociones de planimetría

Métodos de relevamiento planimétrico: curvas de nivel, tipos de escalas, mapas topográficos. Elaboración de planos en arqueología.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Brandán, E. M. y R. Soler

2017 *Topografía Arqueológica Computada*. Apuntes de la Cátedra Carteo Geológico, Facultad de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de Salta.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Araneda C., Edgardo

2002 Uso de Sistemas de Información Geográficos y análisis espacial en Arqueología: Proyecciones y Limitaciones. *Estudios Atacameños* N° 22: 59-75, Chile.

Villegas, M.P.

2009 Un ojo en el cielo. El Valle Calchaquí medio visto desde la fotografía aérea. *Arqueología* 15: 109-126, Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

UNIDAD 2: Prospección arqueológica

Métodos y técnicas de prospección. Problemática y aspectos básicos del registro de campo. Recolección de muestras superficiales. Técnicas de documentación.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Ruiz Zapatero, G. y F. Burillo Mozota

1988 Metodología para la investigación en arqueología territorial. *Munibe*, 6:45-64, España.

Ruiz Zapatero, G. y V. Fernández Martínez

1991 Prospección de superficie, técnicas de muestreo y recogida de información. *Inventarios y Cartas Arqueológicas*, pp. 87-98, Soria, España.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Gallardo, F. A. y L.E. Cornejo

1986 El diseño de la prospección arqueológica: un caso de estudio. *Chungará*, 16-17, pp.409-420.

UNIDAD 3: Excavación Arqueológica

Métodos de excavación, análisis de perfiles. Confección de plantas y perfiles, registro de hallazgos, niveles culturales. Registros documentales: diario de campo, planillas de relevamiento, inventario de campo.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

Domingo, I. H. Burke y C. Smith

2010 *Manual del arqueólogo de campo*. Capítulo 5 y Apéndices. Editorial Ariel.

Harris, E.C.

1991 *Principios de Estratigrafía Arqueológica*. Capítulos 2 y 3. Crítica, Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Carandini, Andrea

1997 *Historias en la Tierra. Manual de excavación arqueológica*. Capítulos 1, 2 y 3. Editorial Crítica, España.

UNIDAD 4: Procesamiento de materiales en laboratorio

Los hallazgos: su clasificación y análisis. Procedimientos para el tratamiento de los restos materiales. Cerámica: fragmentos y piezas enteras. Forma, función y estilo en los conjuntos alfareros. Clasificación, Tipologías y Seriaciones.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Cremonte, M.B. y F. Bugliani

2006-2009 Pasta, forma e iconografía. Estrategias para el estudio de la cerámica arqueológica. *Xama* 19-23: 239-262, Mendoza.

Orton, C.; P. Tyers y A. Vince

1997 *La Cerámica en Arqueología*. Capítulo 1: Historia de la investigación sobre cerámica, pp.:15-36. Editorial Crítica, España.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Calderari, M. y I. Gordillo

1989 Nuevos Aportes al Dibujo en Ceramología. *Revista de Estudios Regionales* 3, Ceider, Universidad Nacional de Cuyo.

Sinopoli, Carla M.

1991 *Approaches to Archaeological Ceramics*. Plenum Press.

UNIDAD 5: Arqueología de Gestión

La naturaleza de la Gestión Patrimonial. Normativa y Administración. Marco Legal: Ley de Patrimonio Nacional y Provincial.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Vargas Arenas, I.

2002 Los Bienes Culturales y la Intangibilidad de lo Corpóreo. *Boletín Antropológico*, año 20, N° 56: 789-814. Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela.

-Ley Nacional N° 25743 de “Protección del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico”.

-Ley Provincial N° 6649 de “Protección del Patrimonio (Provincia de Salta)”.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Guráieb, A. G.

2008 Patrimonio arqueológico. La herencia material del pasado y su gestión social. En: *Caminos y encrucijadas en la gestión del patrimonio arqueológico argentino*, Guraieb, A. G. y M.M. Frere (eds.), pp.:15-52. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Ratto, N.

2006-2009 Arqueología y evaluación de impacto ambiental. *Xama*, 19-23, Mendoza.

UNIDAD 6: Arqueología y comunidad

Importancia del trabajo de investigación en relación a la integración con comunidades locales. Tareas de transferencia, divulgación y extensión. Arqueología Pública.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Cabral Ortiz, J. y M.C. Rivolta

2017 Virke, tinaja o vasija tosca: aproximaciones a un diálogo surgido desde la materialidad. *Práctica Arqueológica*, 1(1): 1-14.

-Protocolo de Consulta Previa, Libre e Informada a Pueblos Originarios. Encuentro de Pueblos Originarios. enotpo.blogspot.com.ar

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Endere, M.L. y Rafael Curtoni

2006 Entre Lonkos y “ólogos”. La Participación de la comunidad indígena Rankulche de Argentina en la investigación arqueológica. *Arqueología Suramericana* 2 (1): 72- 92, C. Gnecco y A. Haber (eds.).

Haber, Alejandro

2007 Conversación con Ernestina Mamani. *Arqueología Suramericana* 3 (1): 22-30.



Dra. María Clara Rivolta