

CARRERA: PROFESORADO y LICENCIATURA EN FILOSOFÍA
ASIGNATURA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

AÑO LECTIVO: 2020

PLAN DE ESTUDIOS: 1992/2000

RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente/s responsable/s	Cargo
Nombre del docente Mg. Marcela Victoria Zerpa	JTP-EXCL

ADSCRIPTOS:

Prof. Carlos Elías

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:

112 horas

CONSIDERACIONES EN RELACIÓN A LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS EN EL CONTEXTO DE PANDEMIA

Atentos a la resolución rectoral N° 599/2020 y a la resolución del Consejo Directivo de la Facultad de Humanidades N° 359/20, se reformulan las condiciones para cursar, regularizar y promocionar el Seminario:

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

- ◆ Aprobación con nota igual o mayor a 4 (cuatro) de dos parciales y/o recuperatorios
- ◆ Aprobación del 75% de los trabajos prácticos, con recuperación.

ALUMNOS LIBRES:

El alumno que rinda libre deberá rendir la totalidad de los ejes temáticos del último Programa

OBJETIVOS GENERALES:

- ◆ Que el alumno se informe acerca de las principales teorías gnoseológicas y políticas desarrolladas en la Modernidad.

- ◆ Que el alumno logre una comprensión crítica de la 'Modernidad hegemónica' desde las diversas críticas contemporáneas.
- ◆ Que el alumno sea capaz de plantear problemas, analizar, comprender e interpretar textos filosóficos de autores fuentes.
- ◆ Que el alumno desarrolle habilidades intelectuales para argumentar correctamente y poder así defender su postura teórica.
- ◆ Que el alumno desarrolle habilidades de expresión oral y escrita.

EJES TEMÁTICOS

EJE TEMÁTICO I. CARACTERÍSTICAS DE LA MODERNIDAD

¿Qué problemas plantea la Modernidad? 1) Periodización: rasgos configuradores del período moderno en su 'tesis oficial'. La modernidad del Renacimiento y la modernidad del Siglo XVII. La visión científica moderna y la política de la 'certeza'. 2) Críticas a la Modernidad: la colonialidad como el lado oscuro de la Modernidad (pensamiento decolonial).

EJE TEMÁTICO II. EL PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO EN LA FILOSOFIA MODERNA

Descartes: el ideal metódico y la filosofía de la 'desconfianza' La duda metódica: crítica del saber sensible y racional. La certeza del cogito. La 'cosa' pensante. Las reglas del método. Existencia y veracidad de Dios.

El empirismo inglés:

- Locke: principio de la experiencia y la crítica al innatismo. La doctrina de las ideas y su estructura general. La crítica a la idea de substancia. El conocimiento, su valor y su extensión. La probabilidad y la fe.
- Berkeley: ideas, percepción y realidad.

Kant: Su inserción en la Ilustración. El giro crítico del pensamiento occidental. El Idealismo Trascendental. Fenómenos y cosa en-sí. Juicios analíticos y sintéticos. La posibilidad de los juicios sintéticos a priori. La *Estética trascendental*: el espacio y el tiempo como formas puras de la sensibilidad. La *Analítica trascendental*: la deducción metafísica y trascendental de las categorías del entendimiento puro. El Esquematismo.

Los principios del entendimiento puro. La *Dialéctica trascendental*. Las ideas reguladoras.

EJE TEMÁTICO III. LA FILOSOFÍA POLÍTICA EN LA MODERNIDAD

Nicolás Maquiavelo: la reflexión política como saber técnico. El Príncipe.

Redefinición de los orígenes de la sociedad civil: los teóricos del Contrato Social.

1) Hobbes: el hombre lobo del hombre. Los fines del Estado. El Leviathán y la concepción teórica de la monarquía absoluta. Los derechos del soberano.

2) Locke: el estado de naturaleza. La propiedad privada. Crítica de la monarquía absoluta. Los fines de la sociedad política. La división de poderes.

3) Rousseau: El discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres. La crítica a la idea de progreso. Razón y sentimiento. Voluntad general y soberanía.

La Ilustración: El liberalismo y el siglo de las Luces. La idea de progreso y la historia. Importancia de la educación y del conocimiento científico.

Voltaire: El hombre y la historia. La tolerancia religiosa.

Kant: La Paz Perpetua.

BIBLIOGRAFÍA:

Eje temático I:

Toulmin, S., 2001, *Cosmópolis*, Península.

Berman, M., 1987, *El reencantamiento del mundo*, Cuatro Vientos, Chile.

Federici, S., 2011, *Calibán y la Bruja*, Tinta Limón.

Merchant, C., 1980, *The death of Nature*, Harper and Row, Nueva York

....., 2003, *Reinventing the Eden. The Fate of Nature*.

Manzo, S., 2006, *Entre el atomismo y la alquimia*, Biblos.

Koyré, A., 1981, *Místicos, espirituales y alquimistas del siglo XVI alemán*, Akal.

Burtt, E., 1960, *Los fundamentos metafísicos de la ciencia moderna*, Sudamericana.

Turró, S., 1995, *Descartes entre el hermetismo y la nueva ciencia*, Antrhopos.

Tudela Velasco, J., 1998, *Historia de la Filosofía Moderna. De Cusa a Rousseau*. Akal.

Fox Keller, 1989, *Reflexiones sobre género y ciencia*, Alfons El Magnanim.

Padgen, A., 1995, *Señores de todo el mundo. Ideologías del Imperio en España, Inglaterra y Francia. Siglos XVI, XVII y XVIII*, Península

Koyré; A., 1982, *Del mundo cerrado al universo infinito*, Siglo XXI.

Ricoeur, P., 1996, *Sí mismo como otro*, Siglo XXI

Heidegger, M., 2005, 'La época de la imagen del mundo' en *Sendas Perdidas*, Alianza

Nietzsche, F., 2000, *Sobre la utilidad y los perjuicios de la historia para la vida*. Edaf

Eje temático II:

AAVV, 2017, *Diccionario de la filosofía crítica kantiana*, Colihue

Descartes, R., 1978, *Obras Escogidas*, Sudamericana

Heidegger, M., 1983 *La pregunta por la cosa*, Sur.

- Locke, J., 1975, *Ensayo sobre el entendimiento humano*, México, FCE.
- Berkeley, G., 1984, *Tratados sobre los principios del conocimiento humano*, Alianza.
- Hume, D., 1976, *Tratado de la naturaleza humana*, Paidós.
-, 1992, *Investigación sobre el conocimiento humano*, Alianza.
- Costa, M., 1995, *La Filosofía Británica en los siglos XVII y XVIII*, Fundec.
- Kant, E., 1989, *Crítica de la razón pura*, Alfaguara.
- Heidegger, M., 1977, *Kant y el problema de la Metafísica*, Cátedra.
- Torretti, M., 1967, *Manuel Kant*, Edic. Universidad de Chile.
- Hartnack, J., 1984, *La teoría del conocimiento en Kant*, Cátedra.
- Vleeschauer, H., 1970, *La evolución del pensamiento kantiano*, UNAM.
- Rabade, S., 1969, *Kant. Los problemas gnoseológicos de la Crítica de la Razón Pura*, Gredos.
- Copleston, F., 1981, *Hist. De la filosofía. De Descartes a Leibniz*, Ariel.
- Duke, F., 1998, *Historia de la Filosofía Moderna, La era de la crítica*. Akal.
- Reale, G./Antiseri, D., 1992, *Historia del pensamiento filosófico y científico. Del humanismo a Kant (T- II)*, Herder.
- Vanzago, L., 2011, *Breve historia del alma*, FCE.

Eje temático III:

- AAVV, 2017, *Diccionario de la filosofía crítica kantiana*, Colihue
- Altini, C., 2005, *La fábrica de soberanía: Maquiavelo, Hobbes, Spinoza y otros modernos*, El cuenco de plata.
- Hobbes, T., 1992, *Leviatán*, Alianza.
- Schneit, N./ Camusso, G., 1981, *Hobbes y los orígenes del liberalismo*, S.XXI.
- Bobbio, N.-Bovero, M., 1986, *Sociedad y Estado en la Filosofía Moderna* FCE.
- Locke, J., 1990, *Segundo Tratado sobre el gobierno civil*, Alianza.
-, 1974, *Carta sobre la tolerancia*, Tecnos.
- Kamen, H., 1967, *Los caminos de la tolerancia*, Guadarrama.
- Costa, M./ Mizrahi, E. (comp.), 1997, *Teorías filosóficas de la propiedad*, CBC.
- Pateman, C., 1995, *El Contrato Sexual*, Anthropos
- Rousseau, J.J., 1979, *Escritos de combate*, Alfaguara.
- Kant, E., 1985, *La paz perpetua*, Tecnos.
-, 1973, *Filosofía de la Historia*, FCE
- Foucault, M., 1996, *¿Qué es la Ilustración?*, La Piqueta.
- Voltaire, 1988, *Cartas Filosóficas*, Alianza.
-, 1982, *Novelas y cuentos*, Planeta.
- Starobinski, J, 1957, *J.J. Rousseau, la transparence et l'obstacle*, París, Plon.
- Della Volpe, G., 1957, *Rousseau e Marx*, Editori Reuniti.
- Habermas, J., 1990, *Teoría y praxis*, Tecnos.
-, 1999, *Historia y crítica de la opinión pública*, G. Gilli.
- Touchard, J., 1996, *Historia de las ideas políticas*, Tecnos.
- Mac Intyre, A., 1996, *Historia de la ética*, Paidós.
- Camps, V., (Ed.) 1992, *Historia de la ética*, Crítica. (t. II)
-, 2001, *Introducción a la filosofía política*, Crítica.
- Dotti, J. E. (Director) 2002, N°1, *Deus Mortalis*, Cuaderno de Filosofía Política.
- Thiebaut, C. (Ed.), 1991, *La herencia ética de la Ilustración*, Crítica.
- Borón, A. (comp.), 2002. *La Filosofía Política Moderna. De Hobbes a Marx*, Eudeba.
- Bermudo, J.M., 1983, *La filosofía moderna y su proyección contemporánea*, Barcanova.
- Valverde, J.M., 1980, *Vida y muerte de las ideas. Pequeña historia del pensamiento occidental*, Planeta.
- Puleo, A. (edit.), 1993, *La Ilustración olvidada*, Anthropos.
- Frisse. G., 1991, *Musa de la razón*, Cátedra.

- Cobo, R., 1995, *Fundamentos del Patriarcado Moderno. Jean Jaques Rousseau*,
Cátedra
- Maquiavelo, N., 1965, *El Príncipe*, en *Obras completas*, Vergara.
- Sánchez-Parga, J., 2005, *Poder y política en Maquiavelo*, Homo Sapiens.
- Moro, T., 1985, *Utopía*, Alianza.
- Voltaire, 1996, *Tratado sobre la tolerancia*, Crítica.
- Condorcet/Castillon/Becker, 1991, *¿Es conveniente engañar al pueblo?*, C.E.C.
- Horkheimer, M./Adorno, T., 1969, *La Dialéctica del iluminismo*, Sur.
- Foucault, M., 1989, *Vigilar y castigar*, Siglo XXI.
-, 1992, *Genealogía del racismo*, Altamira.
- Weber, M., 1998, *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, ISTMO.
- Murillo, S., 1997, *El discurso de Foucault: Estado, locura y anormalidad en la
construcción del individuo moderno*, CBC Publicaciones.
- Bodelon Gonzalez, E., *El sujeto liberal de derechos y la exclusión de las mujeres*, en
Bergalli, R./Martiniuk, C., 2003, *Filosofía, política, derecho*,
Prometeo
- Fox Keller, E. F., 1989, *Reflexiones sobre género y ciencia*, Alfons El Magnanim.
- Merou, J., 2003, *Historia de la intolerancia en Europa*, Paidós.

Mg. MARCELA VICTORIA ZERPA