

CARRERA: Licenciatura en Historia – Profesorado en Historia
ASIGNATURA: Historia Medieval

AÑO LECTIVO: 2020

PLAN DE ESTUDIOS: 2000

RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL

VIGENCIA DE PROGRAMA: INSCRIPTOS 2020

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente/s responsable/s	Cargo
Dr. Guillermo Nieva Ocampo	TIT-SIM
Lic. Adriana Báez	ADJ-SEMI
Lic. Marcelo P. Correa	J.T.P. – SEMI

ADSCRIPTOS:

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:

120 hs. teórico-prácticas

Lunes de 9 a 12 hs.

Miércoles 18 a 21 hs.

Viernes 17 a 20 hs.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

- Aprobación del 75% de los trabajos prácticos.
- Aprobación de dos exámenes parciales.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:

- Aprobación del 80% de los trabajos prácticos.
- Aprobación de dos exámenes parciales con nota no inferior a 7 y de coloquio final.

De acuerdo con la actual reglamentación, tanto los parciales como los trabajos prácticos desaprobados constarán de una instancia de recuperación. Siendo los trabajos prácticos recuperables en los meses de marzo del 2021.

ALUMNOS LIBRES:

Para cumplir con la etapa del *practicum* de la asignatura, los alumnos libres - al igual que los alumnos que cursan en condición de regular o promocional - deberán presentar la reseña de un libro y, a continuación, serán interrogados, en modo escrito u oral, según sea su elección, sobre el contenido de la bibliografía obligatoria de la materia.

Este año el libro a reseñar para todos los alumnos es Miguel Ángel Ladero Quesada, *La España de los Reyes Católicos*, Madrid, ed. Alianza, 2014.

Objetivos generales

El presente curso tratará de acercar al alumno a lo que conocemos como el Occidente Medieval. Es decir, un amplio periodo histórico que temporalmente se extiende desde el siglo V al XV, y un ámbito espacial concreto, Europa, que en sí mismo constituye un escenario geográfico aparentemente homogéneo, que en los siglos medievales se identifica con la “Cristiandad”.

En líneas generales, ya que se trata de un curso dirigido a futuros licenciados y, sobre todo, a futuros docentes del nivel medio, se pretende realizar una aproximación a los exponentes históricos más claros y definidores de una sociedad progresivamente cristianizada que, a lo largo del tiempo, emerge sobre las ruinas del mundo romano occidental, en la que imperan las relaciones de poder de hombre a hombre, que cuenta entre sus propuestas más originales con la creación de unos poderes universales -Imperio y Papado- y que finaliza en la formación de monarquías y principados territoriales, en las que la corte, acompañada de un desarrollo mayor del sistema de patronazgo y clientelismo, y de un ideario tomado del Cristianismo ocupan un lugar central en la escena de la Europa de los siglos XIV y XV.

Para ofrecer un eje temático articulador de la materia se hará hincapié en la historia del poder, de su práctica, de sus actores, de sus instrumentos y de sus representaciones, partiendo de la degradación del poder público en época tardoromana, para abordar la subsiguiente “privatización” de las relaciones de poder en la Alta Edad Media y así concluir con la generalización de unos poderes territoriales de diferente consistencia, expresados en las monarquías, principados y repúblicas bajomedievales.

Asimismo, se dedicará un amplio espacio al estudio de los sistemas económicos, sociales y culturales que sostuvieron e hicieron posibles dichas situaciones. Claro está, se privilegiará al tratamiento de la historia hispana medieval, justamente por el valor que esos reinos tuvieron como elementos constitutivos de las sociedades americanas en época virreinal.

Por último, con el estudio de la Historia Medieval queremos estimular, en la medida de lo posible, el desarrollo del espíritu científico, puesto que consideramos que el conocimiento histórico proporciona, en primer lugar, una enseñanza moral derivada de la aplicación de su propio método de trabajo, la duda metódica -la crítica de la información disponible, no aceptar todo lo que se nos insinúa- lo cual contribuye a formar individuos independientes, con sentido crítico y capacidad para liberarse de los espejismos creados por las ideas y creencias de una época, así como a crear personas que puedan contemplar la realidad en toda su complejidad y esforzarse por comprenderla.

OBJETIVOS DE CONTENIDOS:

- El alumno deberá familiarizarse con la evolución histórica de Europa durante la Edad Media.
- El alumno deberá valorar los procesos históricos fundamentales.

- El alumno deberá adquirir la capacidad de identificar los principales exponentes históricos en su espacio geográfico y en su marco cronológico.

OBJETIVOS DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES:

- Saber situar los principales acontecimientos históricos en su marco cronológico y representarlos en los mapas correspondientes.
- Saber identificar las causas y las consecuencias de los principales hechos históricos del periodo estudiado.
- Familiarizarse con las fuentes históricas del periodo explicado. Entender su lenguaje, extraer su contenido y valorar su aportación histórica.
- Expresarse con corrección y claridad tanto en el lenguaje oral como escrito.
- Adquirir la capacidad de realizar un trabajo personal a lo largo del curso, expresado en una reseña final de un libro escogido.

HABILIDADES SOCIALES:

Sería deseable que la formación humanística adquirida a través del estudio de la Historia se proyectara socialmente en actitudes individuales tales como:

- Capacidad de razonamiento crítico.
- Autoformación permanente.
- Comunicación oral y escrita adecuada.
- Competencia en la gestión de la información.
- Capacidad de análisis y síntesis.
- Motivación por el esfuerzo personal.
- Fomento del trabajo en equipo.
- Compromiso ético.

a. Contenidos.

I.- RUPTURAS, CAMBIOS Y PERSISTENCIAS EN EL MUNDO DE LA CRISTIANDAD LATINA (ss. III-X)

1. El Imperio Romano Tardío
2. Los reinos bárbaros en Occidente
3. El Imperio Bizantino
4. La expansión musulmana y la fragmentación del Mediterráneo
5. Una primera Europa: la restauración imperial
6. Economía y sociedad en Europa antes del siglo XI

II.- LA MADUREZ DEL OCCIDENTE MEDIEVAL CRISTIANO (ss. XI-XIII)

1. El tiempo de los poderes universales y de las cruzadas.
2. La monarquía feudal en Francia y en Inglaterra.
3. La expansión de los reinos hispanocristianos
4. Las transformaciones sociales y económicas
5. Fortalecimiento y renovación eclesiástica

III.- CRISIS Y RENOVACIÓN DE LA SOCIEDAD OCCIDENTAL (ss. XIV-XV)

1. Economía y sociedad: de la crisis a la reactivación.
2. Política y gobierno a finales de la Edad Media
3. Conflictos y mutaciones sociales: ¿el otoño de la sociedad medieval?
4. El ocaso de los poderes universales: el Papado
5. El ocaso de los poderes universales: el Imperio
6. Inglaterra y Francia durante la Guerra de los Cien Años
7. Inglaterra y Francia en el siglo XV
8. Los reinos ibéricos a finales de la Edad Media
9. Reinos, principados y repúblicas en Italia
10. Las monarquías del norte y del este de Europa
11. La amenaza turca
12. Reforma eclesiástica y renovación cultural
13. Viajes y exploraciones a finales de la Edad Media

G-BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Manuales generales:

M. CHRISTOL y D. NONY, *De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras*, Madrid, Akal, 2005, pp. 144-286.

G. NIEVA OCAMPO, M. CORREA, A. BÁEZ (coord.), *Historia de Europa (siglos XIV y XV)*, Salta, 2019.

V. ÁLVAREZ PALENZUELA (coord.), *Historia Universal de la Edad Media*, Barcelona, ed. Ariel, 2002, pp. 3 a 341.

LECTURAS OBLIGATORIAS POR UNIDAD TEMÁTICA:

**I.- RUPTURAS, CAMBIOS Y PERSISTENCIAS EN EL MUNDO DE LA
CRISTIANDAD LATINA (ss. III-X)**

J.M. BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, *El nacimiento del Cristianismo Antiguo*, Madrid, Síntesis, 1990.

S. CASTELLANOS, *Los visigodos*, Madrid, Síntesis, 2019.

M. COUMBERT y B. DUMÉZIL, *Los reinos bárbaros en Occidente*, Granada, Universidad de Granada, 2013.

P., LÓPEZ PITA, *Sociedades extraeuropeas medievales: islam y Extremo Oriente*, Madrid, UNED-C.E. Ramón Areces, 2018 [1 Ed. 2012], pp. 21-92.

R., McKITTRIE, *La Alta Edad Media (400 – 1000)*, Barcelona, ed. Crítica, 2002, cap. 1 La política, pp. 31-67.

M., ROUCHE, *Historia de la vida privada*, T. 2: La Alta Edad Media, Madrid, ed. Taurus, 1991, cap. La vida privada a la conquista del Estado y la sociedad, pp. 15-44.

V. Y, SALVATIERRA, *Canto, A. Al-Ándaluz de la invasión al Califato de Córdoba*, Madrid, ed. Síntesis, 2008.

II.- LA MADUREZ DEL OCCIDENTE MEDIEVAL CRISTIANO (ss. XI-XIII)

C.H. LAWRENCE, *El monacato medieval. Formas de vida religiosa en Europa occidental durante la Edad Media*, Madrid, Gredos, 1999.

J. S. PALACIOS ONTALVA, *Cruzadas y órdenes militares en la Edad Media*, Madrid, Síntesis, 2017.

Ch. PETIT-DUTAILLIS, *La monarquía feudal en Francia y en Inglaterra (siglos X a XIII)*, México, UTEHA, 1961.

III.- CRISIS Y RENOVACIÓN DE LA SOCIEDAD OCCIDENTAL (ss. XIV-XV)

C. DE AYALA MARTÍNEZ, *El Papado en la Edad Media*, Madrid, Síntesis, 2016.

D. ABULAFIA, *La guerra de los doscientos años. Aragón, Anjou y la lucha por el Mediterráneo*, Madrid, Pasado y Presente, 2017.

L. MARTINES, *Sangre de Abril. Florencia y la Conspiración contra los Medicis*, Madrid, ed. Fondo de Cultura Económica, 2004 [1era Ed. En inglés 2003].

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN:

El dictado de la materia constará de clases teóricas y prácticas. En las clases teóricas, se privilegiará el tratamiento de temas relevantes para la comprensión del proceso histórico general. Para completar y enriquecer la exposición teórica, más allá de la utilización de la cartografía específica, se realizará la lectura y el análisis de algunas fuentes documentales. Del mismo modo, se utilizarán con fines didácticos material literario y fílmico.

Durante este período en el cual se nos ha solicitado establecer un contacto con los estudiantes, se han subido las grabaciones de las clases teóricas, con el objetivo de que los alumnos poder recurrir a las mismas, revisarlas y consultarlas todas las veces que lo requieran.

Los trabajos prácticos, por su parte, tendrán como objetivo privilegiar el tratamiento y profundización de algunos temas relevantes, acordes al dictado de las clases teóricas y al eje temático explicitado más arriba. Condición para la participación en las clases prácticas será la realización de un estudio bibliográfico y documental previo -según indicaciones de los docentes- cuyas conclusiones y dudas serán vertidas y debatidas con sus compañeros. Se utilizará para ello la metodología del “aula taller” que, además de brindar información, permitirá que los alumnos exterioricen la capacidad de análisis, la confrontación de posiciones y un planteamiento y lenguaje apropiado. Durante el presente período se ha establecido como mecánica de trabajo el uso de aulas virtuales, donde se suben cuestionarios que los alumnos completan durante el horario de comisiones.

A cada trabajo práctico corresponderá la presentación de un informe escrito para su posterior evaluación, en el que el alumno deberá expresar con claridad las principales cuestiones planteadas por el autor, en un lenguaje claro y directo, y donde, progresivamente, introducirá un análisis crítico. De hecho, el regular seguimiento, corrección y evaluación de los informes escritos por parte de los auxiliares de la materia, que al inicio corresponderán a la síntesis de un libro que los alumnos tendrán ocasión de leer en un tiempo conveniente de dos o tres semanas, según la extensión del texto, se coronará con la redacción final de una reseña, que deberá ser presentada por todos los alumnos en la instancia del coloquio o examen final, según corresponda.