

**CARRERA:** Licenciatura en Antropología  
**ASIGNATURA:** Métodos y Técnicas de la Investigación II (Para Arqueología)

**AÑO LECTIVO:** 2022

**PLAN DE ESTUDIOS:** 2000

**RES. H. 1590/2022**

**RÉGIMEN DE CURSADO:** 2º CUATRIMESTRE

**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

<b>Docente/s responsable/s</b>	<b>Cargo</b>
María Clara Rivolta	ADJ-SEMI

**AUXILIARES DOCENTES:**

<b>Docente</b>	<b>Cargo</b>
Mabel Mamani	AUX1º-SEMI

**ADSCRIPTOS:**

Dra. Cecilia Mercuri

**HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:**

Cantidad total de horas teórico-prácticas: 6 horas semanales

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:**

Para **regularizar** la materia:

- 1- 75 % de aprobación de trabajos prácticos con sus correspondientes recuperatorios.
- 2- Aprobación de dos exámenes parciales y/o recuperatorios, con una calificación igual a 6 (seis) o superior.

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:**

Para **promocionar** la materia:

- 1- 80 % de asistencia a clases teórico-prácticas
- 2- Aprobación del 85 % de los trabajos prácticos con sus recuperatorios.
- 3- Aprobación de dos exámenes parciales y/o recuperatorios con una calificación de 8 (ocho) o superior.

**ALUMNOS LIBRES:**

Los estudiantes libres deberán rendir el final contemplando el contenido teórico de la asignatura, definido a partir de la bibliografía señalada en el mismo.

-----

## 1- OBJETIVOS GENERALES

## RES. H. 1590/2022

1- Promover en el alumno el desarrollo de una perspectiva crítica a fin de abordar distintas problemáticas tendientes a la elaboración de propuestas de investigación básica y aplicada.

2- Acceder al conocimiento de técnicas tanto aquellas que involucran la prospección, excavación, elaboración de planimetrías, etc., como también el procesamiento de material en laboratorio (alfarería, bioarqueología, zooarqueología, material lítico, etc., efectuando la interpretación y análisis de los resultados como parte del proceso de investigación.

3- Familiarizar al alumno con otras áreas de competencia profesional, particularmente en el área de gestión arqueológica, incorporando el análisis de las legislaciones provincial y nacional a fin de conocer las normativas en torno al manejo de sitios y colecciones arqueológicas.

4- Mostrar la importancia de generar un compromiso con las comunidades promoviendo la interacción mutua y la participación de las mismas en la construcción del conocimiento sobre el pasado.

## 2- ACTIVIDADES PREVISTAS DURANTE EL CURSADO

El dictado del cuatrimestre está orientado hacia la ejecución de actividades prioritarias, como punto sobresaliente en el desarrollo de los contenidos de la asignatura. Entre ellas se consignan:

### **a- Trabajo de campo**

El trabajo de campo permite al alumno acercarse a una instancia central de la investigación arqueológica, en el que se pondrán en práctica aspectos metodológicos claves para la formación. De este modo, durante el cursado de la asignatura se evaluarán contenidos de carácter conceptual y su aplicación práctica, atendiendo a lo dificultoso que resulta poder transmitir las experiencias de excavación sin la correspondiente actividad de campo. La misma podrá estar vinculada tanto a actividades de prospección como de excavación arqueológica. Al comienzo de la cursada se evaluará el tipo de actividad a realizar, en función del número de cursantes, atendiendo a las características especiales que conlleva el trabajo arqueológico de campo.

### **b- Proyecto de Investigación**

En el transcurso del cuatrimestre se desarrollarán nociones sobre lo que implica la formulación de un proyecto de investigación. En este sentido se utilizará una guía de

trabajo con la finalidad enmarcar el diseño, analizando aspectos como: planteamiento del problema, objetivos, hipótesis, discusión, metodología, etc.; cuál es el significado de cada una de las etapas y, que implicancias tienen en el proceso de investigación. Este proyecto será planteado al inicio del cuatrimestre, a fin de efectuar un seguimiento directo de cada uno de los estudiantes y formará parte de la valoración sobre el rendimiento de la cursada.

### **c) Relaciones Interdisciplinarias**

Considerando el contenido de la asignatura, particularmente aquel vinculado con la necesidad de efectuar estudios sobre restos arqueológicos, está previsto coordinar actividades con asignaturas de la Facultad de Ciencias Naturales de la Universidad Nacional de Salta, particularmente la Cátedra de Carteo Geológico.

### **d) Recursos pedagógicos**

Sumado a los textos que se brindan como parte de la bibliografía tanto obligatoria como recomendada, la cátedra cuenta con recursos incorporados al Aula Virtual Moodle. Durante la cursada, se utilizará la plataforma con información esencial vinculada a los contenidos del programa, como también otros elementos (videos, audios, PPT) que servirán de soporte para consolidar conocimientos, así como difundir y analizar investigaciones arqueológicas que se realizan en el país.

Asimismo, en el caso en que se efectúen actividades vinculadas con jornadas, talleres y congresos de la especialidad, se adecuarán estas instancias extracurriculares de modo tal que los estudiantes puedan participar activamente en los mismos.

## **PROGRAMA DE LA ASIGNATURA MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN II (ARQUEOLOGÍA)**

### **UNIDAD 1: Proceso de investigación en Arqueología**

Etapas de la investigación: planteamiento de la problemática, contrastación de hipótesis, formulación de esquemas explicativos. Articulación entre teoría, métodos y técnicas.

### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Hodder, I.  
1999 El proceso arqueológico. Una introducción. En: *The Archaeological Process. An Introduction*. Cap. 1:1-19; Blackwell Publishers. (Traducción Andrés Laguens, 2010).

## RES. H. 1590/2022

Pérez, L., Pérez, R. y Seca, M.V.

2020 *Metodología de la Investigación Científica*. Cap. 2: 37-58. Editorial Maipue, Buenos Aires.

### BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Bate, Luis F.

1998 *El Proceso de Investigación en Arqueología*. Capítulo 2. Editorial Crítica, España.

Del Río, O.

2011 El Proceso de Investigación: etapas y planificación de la investigación. En: *La investigación en comunicación. Métodos y Técnicas en la era digital*, Vilches, L. (coord.), pp. 67-93. Ed. Gedisa, Barcelona.

Hernando Gonzalo, A.

1992 Enfoques teóricos en Arqueología. *SPAL* 1: 11-35.

Johnson, M.

2000 Teoría Arqueológica. Una introducción. Ed. Ariel Historia.

Lull V. y R. Micó

1997 Teoría Arqueológica I. Los enfoques tradicionales: Las arqueologías evolucionistas e histórico-culturales. *Revista d'Arqueologia de Ponent* 7: 107-128.

Unidad de Arqueología, Prehistoria e Historia Antigua, Dpto. Historia. Universidad de Lérida, España.

Lull V. y R. Micó

1998 Teoría Arqueológica II. Arqueología Procesual. *Revista d'Arqueologia de Ponent* 8: 61-78. Unidad de Arqueología, Prehistoria e Historia Antigua, Dpto. Historia.

Universidad de Lérida, España.

Lull V. y R. Micó

2001-2002 Teoría Arqueológica III. Las primeras arqueologías posprocesuales. *Revista d'Arqueologia de Ponent* 11-12: 21-41. Unidad de Arqueología, Prehistoria e Historia Antigua, Dpto. Historia. Universidad de Lérida, España.

Sánchez Yustos, P.

2009 Arqueología de la modernidad. *Revista de Filosofía*, 34 (2): 115-137.

2014 Los márgenes del pasado. La producción transdisciplinar del saber arqueológico. *Complutum*, 25 (1): 9-16.

## **UNIDAD 2: Nociones de planimetría**

Métodos de relevamiento planimétrico. GPS, mapas topográficos, fotografías aéreas. Curvas de nivel, tipos de escalas. Uso de SIG para análisis arqueológico, imágenes satelitales. Vehículos aéreos no tripulados y su utilidad para el relevamiento arqueológico. Confección de planos.

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

Brandán, E. M. y R. Soler  
2017 *Topografía Arqueológica Computada*. Apuntes de la Cátedra Carteo Geológico, Facultad de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de Salta.

### **BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**

Araneda C., Edgardo  
2002 Uso de Sistemas de Información Geográficos y análisis espacial en Arqueología: Proyecciones y Limitaciones. *Estudios Atacameños* N° 22: 59-75, Chile.

Raiez, Erwin  
1974 *Cartografía General*. Ediciones Omega, Buenos Aires.

Ternryd C. y E. Lundin  
1985 *Topografía y Fotogrametría en la Práctica Moderna*. Cia. Editorial Continental S.A.

Villegas, M.P.  
2009 Un ojo en el cielo. El Valle Calchaquí medio visto desde la fotografía aérea. *Arqueología* 15: 109-126, Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

## **UNIDAD 3: Prospección arqueológica**

Métodos y técnicas de prospección. Uso de planillas de relevamiento, características de las actividades de prospección, características ambientales, etc. Problemática y aspectos básicos del registro de campo. Recolección de muestras superficiales. Muestreo: tipos, aplicación, resultados. Técnicas de documentación.

### **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Gallardo, F. A. y L.E. Cornejo  
1986 El diseño de la prospección arqueológica: un caso de estudio. *Chungará*, 16-17, pp.409-420.

Ruiz Zapatero, G. y F. Burillo Mozota  
1988 Metodología para la investigación en arqueología territorial. *Munibe*, 6:45-64, España.

Ruiz Zapatero, G. y V. Fernández Martínez  
1991 Prospección de superficie, técnicas de muestreo y recogida de información.  
*Inventarios y Cartas Arqueológicas*, pp. 87-98, Soria, España.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Drennan, Robert  
1996 *Statistics for Archaeologists. A Commonsense Approach*. Plenum Press,  
New York and London.

Hodder, Ian y C. Orton  
1990 *Análisis espacial en Arqueología*. Editorial Crítica, Barcelona.

Mueller, J. W (ed)  
1979 *Sampling in Archaeology*. The University of Arizona Press, cap. 8, Tucson, Arizona.

Olivera, Daniel  
1989 Prospecciones Arqueológicas en Antofagasta de la Sierra (Puna Argentina),  
Provincia de Catamarca: Informe Preliminar. *Shincal* 1: 7-23.

Ragir, Sonia  
1975 A review of Techniques for Archaeological Sampling. *Field Methods in Archaeology*,  
Mayfield Publishing Company, pp. 283-302, Palo Alto, California.

Ruiz Zapatero, Gonzalo  
1996 La prospección de superficie en la arqueología española. *Quad. Preh.Arq.Cast.* 17:  
7-20, España.

Schlanger, S.H. y J. D. Orcutt  
1986 Site surface characteristics and functional inferences. *American Antiquity* 51 (2):  
296-312

**UNIDAD 4: Excavación Arqueológica**

Métodos de excavación, análisis de perfiles, uso de Matriz de Harris. Importancia de la preservación del contexto material. Noción de piso de ocupación. Confección de plantas y perfiles, registro de hallazgos, niveles culturales. Análisis de rasgos: tumbas, unidades habitacionales, áreas de descarte. Procedimiento para la recolección de muestras de carbón, polen, procesamiento de muestras arqueobotánicas. Registros documentales: diario de campo, planillas de relevamiento, inventario de campo.

**BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Domingo, I. ; H. Burke y C. Smith  
2010 *Manual de Campo del Arqueólogo*. Cap. 5 y Anexos. Ariel Historia.

Harris, E.C.

1991 *Principios de Estratigrafía Arqueológica*. Capítulos 2, 3, 5 y 6. Crítica, Barcelona.

Ruiz Zapatero, G.

2013 La excavación arqueológica. En: *Métodos y Técnicas de análisis y estudio en arqueología prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos*, M. García Díez y L. Zapata (eds.), pp.: 31-72. Departamento de Geografía, Prehistoria y Arqueología, Universidad del País Vasco.

#### BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

Carandini, Andrea

1997 *Historias en la Tierra. Manual de excavación arqueológica*. Capítulos 1, 2 y 3. Editorial Crítica, España.

Garanger, J. (ed)

1992 Vers l'interprétation ethnologique des sols d'habitat. *La Préhistoire dans le monde*, pp.220-248, Nouvelle Clío, Puf, Paris.

Gladfelter, Bruce G.

1977 Geoarchaeology the Geomorphologist and Archaeology. *American Antiquity*, 42(4): 519-538.

Renfrew, C. y P. Bahn

1993 *Arqueología, Teorías, Métodos y Práctica*. Akal, Madrid.

Roskams, S.

2003 *Teoría y Práctica de la excavación*. Ed. Crítica, Arqueología, Barcelona.

Schiffer, M. B.

1991 Los Procesos de Formación del Registro Arqueológico. *Boletín de Antropología Americana*, 23: 39-45, México.

1999 Formation Processes of house floor assemblages. *The Archaeology of Household Activities*. Penelope Allison (ed), pp.19-29. Routledge.

#### **UNIDAD 5: Procesamiento de materiales en laboratorio**

Los hallazgos: su clasificación y análisis. Cerámica: fragmentos y piezas enteras. Forma, función y estilo en los conjuntos alfareros. Cortes delgados sobre muestras cerámicas: utilidad, nociones, tipos de inferencias. Tipologías. Instrumentos líticos y desechos de talla: características del material y clasificación de muestras. Restos óseos animales y humanos, tratamiento y reconocimiento de partes esqueléticas. Indicadores para estimaciones de edad, sexo, patologías. Técnica de flotación aplicada a muestras arqueobotánicas: principios y materiales. Arte rupestre, características específicas para su análisis. Métodos de datación.

## **BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

### **Arte rupestre:**

Aschero, Carlos

1988 Pinturas Rupestres, Actividades y Recursos Naturales: un Encuadre Arqueológico. *Arqueología Contemporánea Argentina*, pp.109-145. Ediciones Búsqueda, Buenos Aires.

### **Arqueobotánica:**

Buxó, Ramón

1997 *Arqueología de las plantas*. Cap. 2 Crítica, Barcelona.

### **Cerámica:**

Cremonte, M.B. y F. Bugliani

2006-2009 Pasta, forma e iconografía. Estrategias para el estudio de la cerámica arqueológica. *Xama* 19-23: 239-262, Mendoza.

Orton, C.; P. Tyers y A. Vince

1997 *La Cerámica en Arqueología*. Capítulo 1: Historia de la investigación sobre cerámica, pp.:15-36. Editorial Crítica, España.

### **Bioarqueología:**

Campillo, D. y M.E. Subira

2004 *Antropología física para arqueólogos*. Cap. 4,5 y 7. Ariel Prehistoria.

### **Lítico:**

Civalero, María Teresa

2006 De Roca están hechos: Introducción a los análisis líticos. En: *El Modo de hacer las cosas. Artefactos y Ecofactos en Arqueología*. C. Pérez de Micou, Ed., pp. 35-65. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Air

### **Arqueofauna:**

Mengoni Goñalons, G.

1988 Análisis de materiales arqueofaunísticos de sitios arqueológicos. *Xama*, 1, Crisyt, Mendoza.

## **BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**

Aschero, Carlos

1983 *Ensayo de una clasificación morfológica de artefactos líticos*. MS.

1997 De cómo interactúan emplazamientos, conjuntos y temas. *Actas y Memorias del XI Congreso Nacional de Arqueología Argentina* (Cuarta Parte). Revista del Museo de Historia Natural de San Rafael (Mendoza) XVI, N° (1/4): 17-28. San Rafael. Argentina.

Bass, W.M.

1971 *Human Osteology: A Laboratory and field Manual of the Human Skeleton*. Missouri Archaeological Society, Special Publication N° 2, Columbia.

RES. H. 1590/2022

Bordach, M. A.

1983 *La determinación del sexo en el esqueleto humano*. Universidad Nacional de Río Cuarto, Facultad de Ciencias Exactas, Físico Químicas y naturales. Dpto. de Ciencias Naturales, Orientación Antropología y Evolución, Córdoba.

1985 La determinación de la edad en el esqueleto humano. *Comechingonia*, monografías 2: 3-71. Córdoba.

Bowman, Sheridan

1990 *Interpreting the past. Radiocarbon Dating*. British Museum Publications.

Calderari, M. y I. Gordillo

1989 Nuevos Aportes al Dibujo en Ceramología. *Revista de Estudios Regionales* 3, Ceider, Universidad Nacional de Cuyo.

Crabtree, D.E.

1998 An Introduction to the technology of stone tools. *American Antiquity* 63 (1): 1-17

Cremonte, María Beatriz

1986 Alcances y objetivos de los estudios tecnológicos en la cerámica arqueológica. *Anales de Arqueología y Etnología*, 38-40, Universidad Nacional de Cuyo.

Mengoni Goñalons, G.

2006-2009 Zooarqueología en la práctica: algunos temas metodológicos. *Xama*, 19-23:83-113, Mendoza.

Pacheco Torres, V; A. Altamirano Enciso y E. Guerra Porras

1986 *The Osteology of South American Camelids*. Archaeological Research Tools, vol.3, Institute of Archaeology, University of California.

Pearsall, Deborah M.

1989 *Paleoethnobotany. A Handbook of Procedures*. Academic Press.

Sinopoli, Carla M.

1991 *Approaches to Archaeological Ceramics*. Plenum Press.

**UNIDAD 6: Arqueología de Gestión**

La naturaleza de la Gestión Patrimonial. Normativa y Administración. Marco Legal: Ley de Patrimonio Nacional y Provincial. Las actividades de gestión arqueológica: Planificación, difusión y control. Administración de recursos. Rescates. Estudios de impacto. Requisitos formales para realizar trabajos arqueológicos.

**BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA**

Guráieb, A. G.

2008 Patrimonio arqueológico. La herencia material del pasado y su gestión social. En: *Caminos y encrucijadas en la gestión del patrimonio arqueológico argentino*, Guraieb, A. G. y M.M. Frere (eds.), pp.:15-52. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Vargas Arenas, I.

2002 Los Bienes Culturales y la Intangibilidad de lo Corpóreo. *Boletín Antropológico*, año 20, N° 56: 789-814. Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela.

-Ley Nacional N° 25743 de "Protección del Patrimonio Arqueológico y Paleontológico".

-Ley Provincial N° 6649 de "Protección del Patrimonio (Provincia de Salta)".

#### BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

Berberián, Eduardo

1992 *La Protección Jurídica del Patrimonio Arqueológico en la República Argentina*. Comechingonia, Cap. III y IV, Córdoba.

Endere, María Luz

2000 *Arqueología y Legislación en Argentina, cómo proteger el patrimonio arqueológico*. Serie Monográfica, N° 1, Cap. I y II. INCUAPA Olavarría.

2002 Arqueología, Política y Globalización: ¿quién se ocupa del Patrimonio Arqueológico? *Cuadernos* 18: 77-89. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy, Pcia. Jujuy.

Endere, M.L y D. Rolandi

2007 Legislación y gestión del patrimonio arqueológico. Breve reseña de lo acontecido en los últimos 70 años. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XXXII: 33-54.

Madero, C. y M. C. Reigadas

2002 Estudio de caso Evaluación y Mitigación de impacto arqueológico. El trabajo del arqueólogo en el ámbito de las relaciones institucionales y empresariales. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales*, 18: 203-213. Universidad Nacional de Jujuy.

Ratto, N.

2006-2009 Arqueología y evaluación de impacto ambiental. Xama, 19-23, Mendoza.

Vargas Arenas, Iraida

2006 La conservación del Patrimonio Histórico. Nuevas propuestas desde la Arqueología a la luz de la democracia participativa y protagónica. *Boletín Antropológico*, año 24, N° 67. Universidad de los Andes, Mérida, Venezuela.

**UNIDAD 7: Arqueología y comunidad**

Importancia del trabajo de investigación en relación a la integración con comunidades locales. Tareas de transferencia, divulgación y extensión. Arqueología y Educación. Arqueología Pública.

**BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

Cabral Ortiz, J. y M.C. Rivolta

2017 Virke, tinaja o vasija tosca: aproximaciones a un diálogo surgido desde la materialidad. *Práctica Arqueológica*, 1(1): 1-14.

Haber, Alejandro

2007 Conversación con Ernestina Mamaní. *Arqueología Suramericana* 3 (1): 22-30.

-Protocolo de Consulta Previa, Libre e Informada a Pueblos Originarios. Encuentro de Pueblos Originarios. enotpo.blogspot.com.ar

**BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA**

Capriles Flores, José

2003 Arqueología e Identidad Étnica: el caso de Bolivia. *Chungará*, 35 (2): 347-353, Arica, Chile.

Endere, M.L. y Rafael Curtoni

2006 Entre Lonkos y "ólogos". La Participación de la comunidad indígena Rankulche de Argentina en la investigación arqueológica. *Arqueología Suramericana* 2 (1): 72- 92, C. Gnecco y A. Haber (eds.).

Funari, P. y A. Vieira de Carvalho

2014 Inclusión en la Arqueología Pública Brasileña: apuntes sobre prácticas colaborativas. *Multivocalidad y acciones patrimoniales en Arqueología: perspectivas desde Sudamérica*, M.C. Rivolta, M. Montenegro, L. Menezes Ferreira y J. NASTRI (eds.), pp.193-215. Facultad de Ciencias Sociales (Unicen) y Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Buenos Aires.

Gassiot Ballbé, E. y B. Palomar Puebla

2000 Arqueología de la Praxis: Información Histórica de la Acción Social. El caso de la unión de cooperativas agropecuarias de Miraflores, Nicaragua. *Complutum*, 11: 87-99. España.

Haber, A.

2008 ¿A dónde están los 99 típicos? Notas de campo de arqueología subjuntiva. *Sed non Satiata II. Acercamientos sociales en la Arqueología Latinoamericana*, pp. 103-120, Acuto y Zarankin (comp.), Encuentro Grupo Editor, Córdoba.

Lima Torres, María del Pilar

-----  
2003 Participación comunitaria, desarrollo sostenible y Arqueología: el caso de Quila Quila (Chuquisaca, Bolivia). *Chungará*, 35 (2): 361-365

Mengoni Goñalons, G.; M.J. Figuerero Torres; M.Rocco y C. San Martín  
2014 Historia de un lugar: un caso de diálogo y negociación en los Antiguos, Santa Cruz, Patagonia Argentina. *Multivocalidad y acciones patrimoniales en Arqueología: perspectivas desde Sudamérica*, M.C. Rivolta, M. Montenegro, L. Menezes Ferreira y J. Natri (eds.), pp. 349-364. Facultad de Ciencias Sociales (Unicen) y Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Buenos Aires.

Montenegro, M. y M.E. Aparicio  
2014 Transitando los senderos interculturales de la Arqueología Pública en la Quebrada de Humahuaca, Provincia de Jujuy. *La Arqueología Pública en Argentina*, M. Fabra, M. Montenegro y M.E. Zabala (comp.), pp. 139-157. Editorial de la Universidad Nacional de Jujuy.

1996 *Pueblos Indígenas y tribales: Guía para la aplicación del Convenio núm. 169 de la OIT*. Organización Internacional del Trabajo, Primera Edición, Turín, Italia.

Dra. María Clara Rivolta