

CARRERA: Profesorado en Filosofía y Licenciatura en Filosofía

ASIGNATURA: Antropología Filosófica

AÑO LECTIVO: 2022

RES. H. N° 1148/2022

PLAN DE ESTUDIOS: 2000

RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA: Natalia Gil. JTP Regular Exclusiva.

ADSCRIPTXS DOCENTES: Lic. María Belén Scigalszky, Prof. Andrea Victoria Vega Campos, Prof. Gastón Alejandro Márquez.

ADSCRIPTXS ESTUDIANTES: Carlos Alfonso Canchi, Celeste Estela Saravia, Daniel Agustín Frías.

HORAS DE CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS: 112 hs.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.):

Porcentaje de trabajos prácticos, no superior al 75% y parciales aprobados, los cuales en todos los casos deberán contar con la correspondiente recuperación, sin mediar condicionamiento alguno.

- Aprobación de las instancias de evaluación con calificación no menor a 4 (cuatro), las mismas contarán con la correspondiente recuperación

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.):

- a) Aprobación de Trabajos Prácticos no inferior al 80%, con sus respectivas instancias de recuperación o alternativas equivalentes.
- b) Aprobación del 100% de exámenes parciales con instancias de recuperación o alternativas equivalentes.
- c) La calificación numérica de las instancias prácticas y evaluativa para obtener la promoción debe ser entre 7 (siete) y 10 (diez).

ALUMNOS LIBRES:

Condiciones reglamentarias (Resoluciones H.No. [975/11](#), [350/17](#) y [351/17](#)):

a) no será condicionada la inscripción a examen de los estudiantes libres bajo ningún requisito previo;

b) en el caso de que la asignatura establezca como modalidad de examen el carácter teórico y práctico, deberán consignarse explícitamente las actividades prácticas (metodológica, de intervención, investigación y/o producción) que serán necesarias para la aprobación de esta instancia.

- No es preciso cumplir requisito alguno para la examinación final.

OBJETIVOS GENERALES

- Estudiar y analizar algunas posiciones antropológicas de influencia en la cultura y filosofía occidentales, tales como: platonismo, aristotelismo, epicureísmo, estoicismo.
- Identificar críticamente los cambios que se producen en la concepción de lo humano a partir de la Modernidad.
- Estudiar y problematizar instancias claves para la actual comprensión de lo humano como las inscriptas en las teorías de Marx, Nietzsche, Foucault.
- Analizar los aportes que a la antropología filosófica brindan las propuestas feministas, tales como las de Donna Haraway y Paul B. Preciado.
- Identificar algunas influencias, antecedentes, consecuencias y vigencia de las distintas líneas de pensamiento abordadas.
- Afianzar los hábitos de trabajo propios del quehacer intelectual que se requieren para el análisis de los problemas tratados.

METODOLOGÍA

Las clases se dictarán con modalidad teórico-práctica estableciendo distintas estrategias e instancias didácticas de acuerdo al tema que se esté trabajando.

Se utilizarán soportes virtuales para la organización y accesibilidad del material trabajado:

- a) Plataforma Moodle: <https://fhvirtual.unsa.edu.ar/moodle/course/view.php?id=99>
- b) Correo electrónico: antropologiafilosoficaunsa@gmail.com
- c) Drive: <https://drive.google.com/drive/folders/1iLXwOgzdjjK6M7mllLfEm2qx7Dv8jOHz?usp=sharing>
- d) Facebook: <https://www.facebook.com/groups/antropologiafilosoficaunsa/>

CONTENIDOS

I. Introducción

Genealogía de una disciplina reciente. Problematización de la pregunta antropológica. Antropología implícita / antropología explícita: lo humano como tema y como problema. El sueño antropológico: la instauración de la pregunta kantiana y la Antropología Filosófica alemana de entreguerras ('30). Revisión crítica del sueño antropológico.

Bibliografía Básica:

MOREY, Miguel. *El hombre como argumento*. Barcelona: Editorial Anthropos, 1987.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

DELEUZE, Gilles. *Foucault ("Anexo")*. Barcelona: Paidós, 1987.

FOUCAULT, Michel. *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, varias ediciones.

FOUCAULT, Michel. *Una lectura sobre Kant. Introducción a la antropología en sentido pragmático*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2009.

KANT, Immanuel. *Antropología en sentido pragmático*. Madrid: Alianza, 1991.

KANT, Immanuel. *Lógica*. Madrid: Akal, 2000.

SCHELER, Max. *El puesto del hombre en el cosmos*. Buenos Aires: Losada, 1970.

II. Antigüedad: lo humano en el pensamiento griego

- a) **Homero.** La Grecia arcaica. “Almas del cuerpo y alma libre”, “los miembros”. Valoración de la vida y de la muerte: *psykhé* y *eidolon*. El “sí mismo” homérico.

Bibliografía Básica:

HOMERO. *Odisea*. Canto XI. Gredos, Madrid, 2000.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

BREMMER, J. *El concepto del alma en la antigua Grecia*. Ediciones Siruela, España, 2002.

VANZAGO, L. *Breve historia del alma*. F.C.E. México, 2011.

VERNANT, J. P. *Los orígenes del pensamiento griego*. Paidós, Buenos Aires, 2004.

ROHDE, E. *Psique. La idea del alma y la inmortalidad entre los griegos*. Buenos Aires: FCE, 1948.

SNELL, B. *El descubrimiento del espíritu. Estudios sobre la Génesis del pensamiento europeo en los griegos*. Barcelona: Acanalado, 2007.

- a) **Platón.** Contexto histórico y motivación ético-política. Vínculos entre Metafísica, Gnoseología y Antropología: isomorfismo dualista y anamnesis. *Soma* y *psykhé*. Valoración de la vida y de la muerte. El “sí mismo” platónico.

Bibliografía Básica:

PLATÓN. *Apología de Sócrates*. EUDEBA, Buenos Aires, 1998. Selección de fragmentos.

PLATÓN. *Fedón*. EUDEBA, Buenos Aires, 2006. Selección de fragmentos.

PLATÓN. *República*. Gredos, Madrid, 2000. Selección de fragmentos.

PLATÓN. *Fedro*. Gredos, Madrid, 2000. Selección de fragmentos.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

CROMBIE, D. *Análisis de la obra de Platón*. Alianza Universidad, Madrid, 1079.

EGGERS LAN, C. *Introducción histórica al estudio de Platón*. EUDEBA, Buenos Aires, 1974.

PLATÓN. *Diálogos*. Gredos, Madrid, 2000. 9 Tomos.

REALE, G. *Platón. En búsqueda de la sabiduría secreta*. Herder, Barcelona, 2002.

ROSS, D. *Teoría de las ideas de Platón*. Cátedra, Madrid, 1997.

SCHUHL, P. *La obra de Platón*. Hachette, Buenos Aires, 1958.

- b) **Aristóteles.** La concepción de la *psykhé*. El cuerpo vivo como compuesto hilemórfico. Definición y potencias del alma. Intelecto paciente y agente.

Bibliografía Básica:

ARISTÓTELES. *Acerca del alma*. Gredos, Madrid, 1999.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

ARISTÓTELES. *Metafísica*. Sudamericana, Buenos Aires, 2000.

ARISTÓTELES. *Política*. Gredos, Madrid, 1990.

MONDOLFO, R. *La comprensión del sujeto humano en la cultura antigua*. Ediciones Imán, Buenos Aires, 1955.

MOREAU, J. *Aristóteles y su escuela*. EUDEBA, Buenos Aires, 1972.

REALE, G. *Introducción a Aristóteles*. Herder, Barcelona, 1992.

ROSS, W. D. *Aristóteles*. Sudamericana, Buenos Aires, 1957.

- c) **Epicureísmo y estoicismo.** La física epicúrea y la estoica, visiones del cosmos. Lo humano en la *physis*. La dimensión ética y la filosofía como modo de vida.

Bibliografía Básica:

- BRUN, J. *El estoicismo*, Buenos Aires: Eudeba, 1962.
EPICURO, *Obras*, Barcelona: Altaya, 1994. (*Carta a Herodoto - Carta a Meneceo*).
ESTOICOS ANTIGUOS. *Obras*. Gredos, Barcelona, 2007. (Selección de textos).
GARCÍA GUAL, C. *La filosofía helenística*. Madrid: Síntesis, 2007.
SÉNECA. *Diálogos*. Madrid: Gredos, 2008. (*Sobre la vida feliz, Sobre la ira*).
MARCO AURELIO. *Meditaciones*. Madrid: Gredos, 2005.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

- DIÓGENES LAERCIO. *Vida, opiniones y sentencias de los filósofos más ilustres. Libro VI*.
GARCÍA GUAL, C. *Epicuro*. Alianza, Madrid, 2002.
GARCÍA GUAL, C. *La secta del perro. Vidas de los filósofos cínicos*. Madrid: Alianza, 2003.
HADOT, P. *La filosofía como forma de vida*. Alpha Decay, Barcelona, 2009.
JUFRESA, M. "Estudio preliminar", en EPICURO, *Obras*, Barcelona: Altaya, 1994.
LLEDÓ, E. *El epicureísmo*. Taurus, España, 2011.
LUCRECIO. *De la naturaleza de las cosas*. Cátedra, Madrid, 1999.
NUSSBAUM, M. *La terapia del deseo. Teoría y práctica en la ética helenística*. Paidós, Barcelona, 2003.

III. Modernidad: sujeto y deseo, tensiones en el giro antropológico

- a) **Modernidad y "antropocentrismo"**. Contexto histórico: la revolución planetaria, la revolución burguesa y la revolución científica.

Bibliografía Básica:

- KOYRÉ, A. *Del mundo cerrado al universo infinito*. Siglo XXI Editores, México, 1998.
MORIN, E. y KERN A. *Tierra-patria*. Ed. Kairós, Barcelona, 1993. Prólogo y Capítulo I.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

- REALE; G. y ANTISERI, D. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Herder, Barcelona, 1999. Tomo II, parte tercera.
KOYRÉ, A. *Estudios de historia del pensamiento científico*. Siglo XXI Editores, México, 1997.
KOYRÉ, A. *Del mundo cerrado al universo infinito*. Siglo XXI Editores, México, 1998.
TOULMIN, S. *Cosmópolis. El trasfondo de la humanidad*. Barcelona: Península, 2001.
TODOROV, T. *La conquista de américa. El problema del otro*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2003.

- b) **Descartes.** El devenir sujeto (*subjectum*) de lo humano. Dualismo interaccionista: *res cogitans / res extensa*. La *res infinita* como garantía.

Bibliografía Básica:

- DESCARTES, R. *Meditaciones metafísicas*. Barcelona: Gredos, 2010. (Selección).
DESCARTES, R. *Discurso del Método*. Barcelona: Gredos, 2010. (Selección).
DESCARTES, R. *El tratado del hombre*. Barcelona: Gredos, 2010. (Selección).
DESCARTES, R. *Pasiones del alma*. Barcelona: Gredos, 2010. (Selección).

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

- BENÍTEZ, L. (comp.). *Homenaje a Descartes*. UNAM, México, 1993.
CROMBIE, A.C. *Historia de la ciencia. De San Agustín a Galileo*. Madrid: Alianza, 1980.
GINER, S. *Historia del pensamiento social*. Barcelona: Ariel Historia, 1997.
FOUCAULT, M. *Historia de la locura en la época clásica I*. Bogotá: FCE, 1993.
RYLE, G. *El concepto de lo mental*. Paidós, Buenos Aires, 1976.

- c) **Spinoza**. Crítica a Descartes: la de-substancialización de la antropología. Monismo panteísta: la substancia infinita, eterna e inmanente. Pensamiento y extensión / alma y cuerpo: modos de la substancia y paralelismo. El deseo y la esencia de lo humano. Pasiones alegres y pasiones tristes.

Bibliografía Básica:

- SPINOZA, B. *Ética*. Madrid: Gredos, 2011. Segunda parte: "De la naturaleza y origen del alma".

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

- DELEUZE, G. *Spinoza: filosofía práctica*. Buenos Aires: Tusquest, 2004. Cap. 2. "Sobre la diferencia entre la ética y una moral".
DOMÍNGUEZ BASALO, A. Contribución a la Antropología de Spinoza. El hombre como ser imaginativo. *Logos: Anales del Seminario de Metafísica*, ISSN 1575-6866, Nº 10, 1975.
TATIAN, D. *Spinoza. Una introducción*. Buenos Aires: Quadrata, 2009.

IV. Contemporaneidad: lo humano puesto en crisis

- a) **Marx**. Materialismo histórico. Los seres humanos como productores. Naturaleza histórica de lo humano: modos de producción y modos de vida. Lucha de clases, capitalismo y alienación.

Bibliografía Básica:

- MARX, K. "Prólogo a la Contribución a la Crítica de la Economía Política". *Obras Escogidas* Vol. 1. Madrid: Akal. 2016.
MARX, K. *Tesis sobre Feuerbach*. Caracas: El perro y la rana, 2010.
MARX, K. y ENGELS, F. "Feuerbach: contraposición entre la concepción materialista y la idealista (Introducción)", *La ideología alemana*, Buenos Aires, Nuestra América, 2010.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

- BATAILLE, G. *La noción de gasto*. En *La conjuración sagrada*, Bs. As.: A. Hidalgo, 2003.
BATAILLE, G. *La parte maldita*. Buenos Aires: Las cuarenta, 2007.
BENJAMIN, W. *Tesis sobre el concepto de historia*. Madrid: Abada, 2008.
DELEUZE, G. *Derrames. Entre el capitalismo y la esquizofrenia*. Bs. As.: Cactus, 2013.
FOUCAULT, M. *Nietzsche, Freud y Marx*. Buenos Aires: Ed. El cielo por asalto, 1995.
GRÜNER, E. *Marx, historiador de la praxis*. Estudio introductorio a Marx, K. *La lucha de clases en Francia*. Buenos Aires: Luxemburgo, 2007.
RANCIERE, J. *La noche de los proletarios. Archivos del sueño obrero*. Buenos Aires: Tinta Limón, 2017.
RICOEUR, P. "El conflicto de las interpretaciones", en *Freud una interpretación de la cultura*. México: Siglo XXI, 1990.

RES. H. N° 1148/2022

- b) **Nietzsche.** La fundamentación estética de la existencia. La muerte de dios, el último hombre y el superhombre. El devenir niño-artista. La transvaloración de los valores.

Bibliografía Básica:

- NIETZSCHE, F. *Así habló Zaratustra*, en Nietzsche II, Madrid: Gredos, 2009.
NIETZSCHE, F. *La gaya ciencia*, en Nietzsche I, Madrid: Gredos, 2010.
NIETZSCHE, F. *El nacimiento de la tragedia*, en Nietzsche I, Madrid: Gredos, 2010.
NIETZSCHE, F. *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*, en Nietzsche I, Madrid: Gredos, 2010.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

- VATTIMO, G. "Nietzsche, el superhombre y el espíritu de la vanguardia", en *Diálogo con Nietzsche*. Buenos Aires: Paidós, 2002.
SAFRANSKI, R. *Nietzsche. Biografía de su pensamiento*. Barcelona: Tusquets, 2001.
BATAILLE, G. *Crónica nietzscheana*. En *La conjuración sagrada*, Bs. As.: A. Hidalgo, 2003.
BATAILLE, G. *Nietzsche y los fascistas*, en *Acephale*. Buenos Aires: Caja Negra, 2005.
NIEMEYER, C. (Ed.). *Diccionario Nietzsche*. Madrid: Siglo XXI, 2012.

V. Interpelaciones desde el presente: más allá de lo humano

- a) **Michel Foucault.** Ontología histórica del presente y de nosotros mismos. "La muerte del hombre". Del sujeto constituyente al sujeto constituido. Poder, subjetivación y "estéticas de sí".

Bibliografía Básica:

- FOUCAULT, M. "El sujeto y el poder", en *Revista mexicana de sociología*, vol. 50, 1988.
FOUCAULT, M. "Foucault", en *Estética, ética y hermenéutica*, Barcelona: Paidós, 1999.
FOUCAULT, M. *Las palabras y las cosas*. Buenos Aires: Siglo XXI, varias ediciones.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

- ABRAHAM, T. *El último Foucault*. Buenos Aires: Sudamericana, 2003.
MOREY, M. "Introducción" a Foucault, M. *Las tecnologías del yo*. Bs. As.: Paidós, 2008.
FOUCAULT, M. *Hermenéutica del sujeto*. Madrid: La Piqueta, 1994.
FOUCAULT, M. *Las tecnologías del yo*. Buenos Aires: Paidós, 2008.
DELEUZE, G. *Foucault*. Barcelona: Paidós, 1987.
DELEUZE, G. *La subjetivación. Curso sobre Foucault. Tomo III*. Buenos Aires: Cactus, 2017.

- b) **Donna Haraway.** Feminismos, socialismos y tecno-ciencia para el siglo XXI. Devenir *cyborgs*. *Simpoiesis*, respons-habilidad multiespecie y pensamiento tentacular.

Bibliografía Básica:

HARAWAY, Donna. Manifiesto para *cyborgs*. *Ciencia cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza*. Madrid, España: Cátedra, 1995.

HARAWAY, Donna. *Seguir con el problema. Generar parentesco en el Chthuluceno*. Introducción. Buenos Aires: Consoni, 2019.

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

ARAZA DÍAZ, V. *El pensamiento crítico de Donna Haraway: complejidad, ecofeminismo y cosmopolítica*, en revista *Península*, vol. XV, núm. 2, 2020.

ARAZA DÍAZ, V. *Las humanidades del Antropoceno desde la mirada de Donna Haraway y Rosi Braidotti*. *Tabula Rasa*, 41, 2021.

SANDOVAL, C. «Nuevas ciencias. Feminismo cyborg y metodología de los oprimidos». En Hooks, B.; Brah, A.; Sandoval, C. y Anzaldúa, G. *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras*. Madrid: Traficantes de Sueños, 2004.

- c) **Paul B. Preciado.** Tecno-bio-política de género.

Bibliografía Básica:

PRECIADO, P. "Mi cuerpo no existe", en *Un apartamento en Urano. Crónicas del cruce*.

PRECIADO, P. *Multitudes queer. Nota para una política de los "anormales"*. En revista *Nombres*, (19). <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/NOMBRES/article/view/2338>

Bibliografía Ampliatoria y/o Complementaria:

DOMÍNGUEZ-BENÍTEZ, M. *Una introducción a la teoría queer de Paul B. Preciado*. *Investigaciones Feministas*, 12(1), 2021. <https://doi.org/10.5209/infe.69487>

PRECIADO, B. *Manifiesto contrasexual*. Madrid: Opera Prima, 2002.

PRECIADO, P. "Biopolítica del género". En: *Biopolítica. Conversaciones Feministas*. Buenos Aires, Ediciones Ají de Pollo, 2019.

PRECIADO, P. *Un apartamento en Urano. Crónicas del cruce*. Bs. As.: Anagrama, 2019.

RES. H. N° 1148/2022

VINCULACIÓN INTERCÁEDRAS

- Se mantendrá comunicación con las restantes cátedras de 2do año del Profesorado y la Licenciatura en Filosofía a fin de articular acciones y contenidos.
- Se dictará por extensión de funciones, en articulación con docentes de otras carreras e instituciones y con activistas de organizaciones sociales, la Materia Optativa "Feminismos en Disputa".

VINCULACIÓN CON PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

- INVESTIGACIÓN: se articularán actividades con el Proyecto de Investigación N° 2864 del CIUNSa "Entre política, ética y estética: prácticas de resistencia, formas de autogobierno y lógicas de diferenciación", Dirigido por la Dra. Cora Paulizzi, Co-dirigido por la docente a cargo y con la participación de varios de lxs adscriptxs en el mismo.
- EXTENSIÓN: se procurará sumar a lxs estudiantes a las actividades propuestas por el Área sobre Género, Feminismos y Disidencias Sexuales de la Facultad de Humanidades, así como a las iniciativas de la Cátedra de Género y Disidencias: Lohana Berkins, de la que también forman parte las docentes que pertenecen al equipo de cátedra.



Dra. Natalia Gil