

**CARRERA:** Filosofía

**ASIGNATURA:** SEMINARIO DE GRADO: Rodolfo Kusch: del pensamiento heterodoxo a la mística hedionda

RES. H. N° 1682/2022

**AÑO LECTIVO:** 2022

**PLAN DE ESTUDIOS:** 2000

**RÉGIMEN DE CURSADO:** Cuatrimestral

**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

Docente/s responsable/s	Cargo
Jorge Luis Arias Avalos	PASEM
María Cora Paulizzi	AUX1º-SEM.

**HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:** Seis (seis) horas semanales. Total 120 (ciento veinte) horas. Distribuidas entre Clases teórico-prácticas, Foro/Taller de intercambio y Tutoría.

Actividad/es	Distribución Horaria	Entorno
Horas de clases	3	Presencial (Aula 19)
Horas de Taller/Foro de intercambio	2	A coordinar con estudiantes (presencial )
Horas de Tutoría	1	Presencial, Meet, correo electrónico <a href="mailto:jlariasavalos@gmail.com">jlariasavalos@gmail.com</a> y <a href="mailto:corapaulizzi@yahoo.com.ar">corapaulizzi@yahoo.com.ar</a>
Horas de consultas	1	Presencial y Meet según demanda de estudiantes
Horas de trabajo de cátedra	1	Presencial

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:**

*Condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11 y modif.)*

El seminario se aprobará por régimen de promoción directa. Por lo tanto, lxs alumnx deberán cumplir las siguientes condiciones

- Exposiciones orales sobre temas asignados por lxs docentes.
- Aprobación del 100 % de las instancias de evaluación con calificación no menor a 7 (siete), las mismos contarán con la correspondiente recuperación.

En el marco de los seminarios de iniciación a la investigación filosófica, el seminario propuesto apunta a iniciar a la persona estudiante en el ejercicio en la investigación y la redacción filosófica. El mismo, tendrá la forma de taller teórico y práctico, en el cual lxs estudiantes realizarán tareas de lectura, discusión, reflexión y diálogo en un espacio de construcción colectiva de conocimientos, en torno del camino del pensar de R. Kusch: sus contribuciones, conceptos centrales, críticas y relaciones teórico-

## RES. H. N° 1682/2022

intelectuales con distintos saberes. En el proceso del cursado, lxs estudiantes realizarán diferentes tipos de trabajos, protocolos, informes, reseñas, monografías, entre otros.

El seminario se ofrece en el marco del conjunto de seminarios de inicio a la investigación filosófica, para la obtención del título de licenciadx en filosofía, sin embargo es de cursado abierto para estudiantes de otras carreras de esta universidad, otras universidades e institutos de enseñanza superior, de acuerdo a la reglamentación vigente de la Facultad de Humanidades, y para el público interesado en general.

### Objetivos:

- Conocer los principales conceptos y trayectos de la filosofía de Rodolfo Kusch
- Promover el espíritu crítico y la sensibilidad ante las problemáticas latinoamericanas y argentinas, en nuestro presente.
- Desarrollar un discurso filosófico a partir del estudio crítico de las prácticas y relaciones políticas, sociales y culturales de Latinoamérica y Argentina.

### Metodología:

- Clases teóricas.
- Clases prácticas: Lectura y discusión de textos. Trabajos de exposición grupal e individual.
- Uso de la red social Facebook. Google-Drive y Sala de conferencias Meet para clases de consulta y tutoría.

### Contenidos Temáticos:

**TEMA 1:** La América Profunda y la mística hedionda

-El pensamiento seminal. El hedor y la pulcritud. El estar, *kay*, ser, estar siendo. El vivir noma. La Fagocitación

### Bibliografía obligatoria

**Cullen, Carlos (2013).** "El Hedor de América insiste y persiste. Consideraciones tempestivas e intempestivas y algunos aforismos desorientados, a propósito del texto de RODOLFO Kusch "El hedor de América", publicados en Dimensión, en 1961". En: KUSCH: AAVV, Juan Pablo Pérez (Comp.), *El Hedor de América. Reflexiones interdisciplinarias a 50 de la América Profunda de Rodolfo Kusch*, Buenos Aires, Ediciones UNTREF y Ediciones del CCC. Pp.: 75-82

**Kusch, Rodolfo:** "América Profunda", ed. Hachette, 1962, Buenos Aires. 2a. edición, Ed. Bonum, Buenos Aires 1975.': Obras completas T. II- Sta. Fe- Ed. Fundación Ross – 2000

**Kusch, Rodolfo (1996).** "Cuando se viaja desde Abra Pampa". Artículo publicado por primera vez en San Salvador de Jujuy, el 25 de junio de 1988, bajo el título "Cuando se viaja desde Abra Pampa", en edición controlada por Salma Haidar. Reeditado por la revista Kiwicha Cultural del Mundo Andino, en 1996, y rescatado en la sección "Textos olvidados" del sitio web Temakel (<http://www.temakel.com/texolkusch.htm>)

**Kusch, Rodolfo.** "El hedor de América", Dimensión, Revista trimestral de cultura y crítica, Año V, N° 7, Director: Francisco René Santucho, Santiago del Estero (Argentina), Mayo. 1961.

**Bibliografía Complementaria**

**Kusch, Rodolfo:** Cafetín (Homenaje a Discépolo) Buenos Aires. 1966, en Obras completas T. IV, Sta. Fe- Ed. Fundación Ross – 2000. Pág. 716-738

**Mignolo, Walter.** (2013). "El hedor y el desarrollo". En: KUSCH: AAVV, Juan Pablo Pérez (Comp.), *El Hedor de América. Reflexiones interdisciplinarias a 50 de la América Profunda de Rodolfo Kusch*, Buenos Aires, Ediciones UNTREF y Ediciones del CCC. Pp.: 83-87.

**Picotti, D** (2008); *Rodolfo Kusch, aportes de una antropología americana*. En: <http://www.ensayistas.org/critica/generales/CH/argentina/kusch.htm><http://www.ensayistas.org/critica/generales/CH/argentina/kusch.htm><http://www.ensayistas.org/critica/generales/CH/argentina/kusch.htm>

**Puló, Mercedes, Arias Ávalos, Jorge L. et al:** "Rodolfo Kusch: un intento de filosofar Latinoamericano". Escuela de Filosofía-Facultad de Humanidades-Universidad Nacional de Salta-1983.

**Orquera, Fabiola:** El proyecto musical de Leda Valladares: del sustrato romántico a una concepción ancestral-vanguardista de la argentina. Corpus Vol 5, No 2. 2015.

**Castilla, Manuel J.:** "De sólo estar" en Obras completas. Bs. As. Eudeba. Sec. De cultura de Salta. 2016

**Tema II:** Para otros modos de habitar el suelo

-Cultura y política, geocultura. El *kuty*, el miedo. La Lógica de la negación. El Anti-discurso. El acierto fundante.

**Bibliografía obligatoria:**

**Kusch, Rodolfo:** El pensamiento indígena y popular en América. Bs. As.: ICA, 1973 Cap. 2 El Conocimiento, pp 27 a 42, (en O.C, Tomo II, 274 a 286); Cap 6, La teoría del Vuelco pp. 104 a 130 (en O.C, Tomo II, pp. 334 a 352); Cap. 7: La Enseñanza Divina, pp. 131 a 169 (en O.C, Tomo II, 353 a 382); Caps. 13 y 14 Pensamiento Seminal – Economía Seminal, pp. 288 a 327(en O.C, Tomo II, 437 a 504)

**Kusch, Rodolfo.** "Geocultura del Hombre Americano". Obras Completas. Tomo IIIc Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000.

**Kusch, Rodolfo.** "Una lógica de la Negación para comprender a América". Obras Completas. Tomo IIIc Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. IIb

**Kusch, Rodolfo:** El hombre argentino y americano. Lo americano y lo argentino desde el ángulo simbólico-filosófico. Bs. As.: Castañeda, 1980. pp. 159 – 168

**Bibliografía complementaria:**

**-Cerutti Gulberg, Horacio:** Filosofía de la liberación latinoamericana. México: FCE, 1983. Pág. 205- 211, 226-230

**Paulizzi. C; Moreira. F; Brizuela. J; Tasat. J.** (2013) "La Cultura y las políticas culturales, desde un horizonte pluridisciplinar, en la América Profunda. Aportes geoculturales". Indicadores Culturales. Cuadernos de Políticas Culturales. Edic. Untref. Bs. As. Pp.:56-67. ISBN 978-987-1172-80-1.

Orquesta de Instrumentos autóctonos y Nuevas Tecnologías-UNTREF: <https://www.facebook.com/ORQUESTADEINSTRUMENTOSAUTOCTONOS/>

Conferencia de Alejandro Iglesias. Director de la Orquesta de Instrumentos autóctonos y Nuevas Tecnologías-UNTREF. "Soberanía cultural en América. Geocultura,

investigación..." [https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch\\_permalink&v=2430024613967416](https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=2430024613967416)

### TEMA III: Métodos de investigación

-El punto de partida metodológico del Pensamiento de Kusch. Fenomenología, fenomenología de la religión, hermenéutica y trabajo de campo. El vacío intercultural. Desencuentros con la ciencia folklórica y la folklorización de lo americano.

#### Bibliografía Obligatoria

**Kusch, Rodolfo:** Esbozo de una antropología filosófica americana. Obras Completas. Tomo IIIc Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. Pág. 241- 264

-----: El pensamiento popular desde el punto de vista filosófico (consideraciones sobre el método, los supuestos y los contenidos posibles) Obras Completas. Tomo IIIc Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. Pág. 496-520

-----: "Geocultura del Hombre Americano". Obras Completas. Tomo IIIc Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. Cap. IV, pág. 183-239

-----: Corpus de informantes. Obras Completas. Tomo IVd Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. Pág. 35-128.

-----: Apéndice. Obras Completas. Tomo IIIc Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. Pág. 552- 583

**Kusch, Rodolfo y otros:** Ensayos sobre el Proyecto Waykhuli. Obras Completas. Tomo IVd Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. Pág. 368-445.

**Kusch, Rodolfo; Rojas Aspiazu, Luis y otros:** Primer simposio del hombre Americano. UNSa. Diciembre 1975. Monografías inéditas.

#### Bibliografía Complementaria:

**Van der Leeuw, G:** Fenómeno y Fenomenología en *Fenomenología de las Religión*. México: FCE, 1975. Pág. 624 - 649

**Haber, Alejandro** (2001) Nometodología Payanesa: Notas de Metodología Indisciplinada, Revista de Antropología N° 23.

**Arias Avalos, Jorge Luis:** Rodolfo Kusch y su relación con las producciones folclóricas. V Jornadas del Pensamiento de Rodolfo Kusch. UNTREF. Maimará, Jujuy. 19-22 de octubre de 2016. Inédito.

**Arias Avalos, Jorge Luis y Paulizzi, María Cora (2022).** "Convergencias y divergencias entre lo popular y lo nacional: Rodolfo Kusch y Augusto Cortázar". En: Indicadores Culturales. UNTREF. En prensa

### TEMA IV: religiosidad y ritualidades

-Mito y pensamiento popular. Mito y racionalidad. Mito y Símbolo. Teología popular y teología científica

#### Bibliografía

**Kusch, Rodolfo:** Esbozo de una antropología filosófica americana. Obras Completas. Tomo IIIc Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. Pág. 264- 334  
**Kusch, Rodolfo:** Religiones nativas. Obras Completas. Tomo IVd Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. Pág.129-176  
**Kusch, Rodolfo:** Ensayos. Obras Completas. Tomo IIIc Edit. Fundación Ross. Rosario. Sta. Fe. Argentina. 2000. Pág. 455-495  
**Navamuel, Leonor:** El mensaje de los petroglifos. Salta, UNSa. 1980  
**Itier, Cesar y Duviols, Pierre:** La interpretación del dibujo de Pachacuti-yamqui. Debate entre Tom Zuidema y Pierre Duviols. Pág. 92-154

#### **Bibliografía complementaria:**

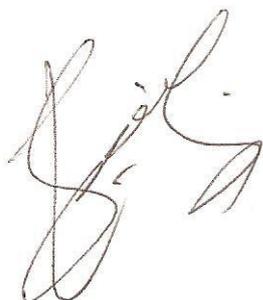
**Guaman Poma de Ayala, Felipe-**El Primer Nueva Corónica y Buen Gobierno-México-Siglo XXI-1982.  
**Huanacuni, M. F** (2010); *Buen Vivir / Vivir Bien. Filosofía, políticas, estrategias y experiencias regionales andinas*. Consultoría. Coordinadora Andina de Organizaciones Indígenas – CAOI Lima 1, Perú  
**Joan de Santa Cruz Pachacuti Yamqui Salcamaygua-**Relación de Antigüedades deste Reyno del Piru-Cusco-IFEA-CBC-1993.  
**Paulizzi, C.** (2012), “El estar siendo, en suelo Abya Yala. La de-colonialidad del ser”. En: Revista *Humanidades Populares*. Publicación de la Academia Libre y Popular Latinoamericana de Humanidades. Unam-Mx. Volumen 4. Setiembre 2012. Pp.: 33-41. ISSN 0719-0999. URL: <http://academialibre.wix.com/revistadehumanidades> (versión impresa y digital).  
**Walsh, C** (2005); “Introducción. (Re) pensamiento crítico y (de) colonialidad”, En: *Pensamiento crítico y matriz (de) colonial*. Edic. Abya Yala. Quito, Ecuador. Pp. 13-3

-Relaciones interdisciplinarias: El Seminario se orienta a establecer relaciones interdisciplinarias, ante todo con la asignatura del área problemática, Pensamiento Argentino y Latinoamericano, tanto a nivel de contenidos en diferentes trazos del cursado, así como de discusiones y prácticas. También se pretende recuperar saberes y prácticas en relación con la literatura (poesía y prosa salteñas), las culturas y religiones nativas y populares.

-Actividades de investigación: se proyecta abrir diferentes líneas de investigación centradas en preguntas orientadoras y acorde a las temáticas trabajadas en cada unidad. En igual línea, se proyectan trabajos monográficos que permitan abrir campos de investigación, así como ampliar otros, en relación también con proyectos financiados por el Consejo de Investigación de nuestra universidad, y con trabajos finales de tesis.

-----

RES. H. N° 1682/2022



Jorge Luis Arias Avalos



María Cora Paulizzi