

**PROGRAMA**

**INSTITUCIÓN:** UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA

**ASIGNATURA:** HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA

**CARRERAS:** PROFESORADO Y LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

**PLAN DE ESTUDIOS:** 2000

**RÉGIMEN:** ANUAL, 4 HS. SEMANALES (teórico/prácticas)

**TOTAL HS. ANUALES:** 112

**DOCENTE A CARGO:** Mg. MARCELA V. ZERPA

**AÑO LECTIVO:** 2024

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR:** (según Res H. N° 975/11 y modificatorias)

- Aprobación del 75% de los trabajos prácticos o sus recuperatorios.
- Aprobación de dos parciales o recuperatorios con nota igual o mayor a 4 (cuatro).

**ALUMNOS LIBRES:** (Resoluciones N° 975/11, 350/17 y 351/17)

Los estudiantes libres podrán inscribirse para rendir la asignatura sin ningún condicionamiento salvo el régimen de correlatividades dispuesto por el Plan de Estudios.

**RECURSOS VIRTUALES DISPONIBLES:**

\* Correo electrónico institucional: [zerpamarcela@hum.unsa.edu.ar](mailto:zerpamarcela@hum.unsa.edu.ar)

\* Whatsapp de la cátedra para consultas y envío del material de lectura.

\* Plataforma Moodle: Aula Virtual que cuenta con el material de lectura ordenada por unidad y con actividades de evaluación.

**OBJETIVOS:**

- ◆ Que los alumnos alcancen una comprensión crítica de los problemas que plantea la Modernidad, analizando las implicancias gnoseológicas, metafísicas y políticas de tal segmento histórico de la Filosofía.
- ◆ Que los alumnos reflexionen -desde la perspectiva hermenéutica que propone el Programa- acerca de conceptos claves de la Filosofía Moderna, como 'razón', 'sujeto', 'método', 'idea', 'crítica', 'causalidad', 'individuo', 'contrato social' y 'tradición', entre otros.
- ◆ Que el alumno desarrolle competencias para:
  - comprender e interpretar textos filosóficos de autores fuentes.

- utilizar un lenguaje filosófico claro y riguroso
- establecer relaciones y explicitar supuestos
- expresarse apropiadamente de manera oral y escrita
- argumentar correctamente
- ◆ Que el alumno desarrolle hábitos de:
  - honestidad intelectual
  - responsabilidad y compromiso
  - libertad para expresar convicciones y preferencias
  - tolerancia en el disenso

## **EJES TEMÁTICOS:**

### **EJE TEMÁTICO I: ¿Qué problemas plantea la Modernidad?**

1) La periodización: La modernidad del Renacimiento y la modernidad del siglo XVII: del naturalismo animista al mecanicismo (Salvio Turró). Rasgos configuradores del período moderno en su 'tesis oficial'. La visión científica moderna y la política de la 'certeza' (S. Toulmin).

2) La identidad moderna: la pretensión de universalidad y el formalismo descontextualizado. La época de la *imagen* del mundo. La ambición fundacional de las filosofías del cogito. La comprensión de la identidad moderna como historicidad del sujeto. La filosofía griega y el pensamiento moderno.

3) Críticas a la Modernidad: La colonialidad como el lado oscuro de la Modernidad (pensamiento decolonial). Igualdad abstracta/desigualdad concreta: crítica de la 'razón patriarcal moderna' (perspectiva de género). La tríada *ratio*-progreso-desarrollo (perspectiva ecológica). Crítica de la razón instrumental (Escuela de Franckfurt). La Modernidad como proyecto inconcluso (Habermas). El fin de los grandes relatos emancipatorios (pensadores posmodernos).

### **EJE TEMÁTICO II: Sujeto, mundo y conocimiento**

\*Descartes: el ideal metódico y la filosofía de la 'desconfianza'. La certeza del cogito. El *ego cogito* en tanto sub-jectum. Extensión y espacialidad del mundo. El conocimiento físico-matemático de la res extensa. La crítica heideggeriana a la metafísica cartesiana: reducción del ser a la representación del cogito. La crítica ricoeuriana a las filosofías de la conciencia: entre el cogito exaltado y el cogito humillado, la posibilidad del sí-mismo. Cogito y finitud existencial. Implicancias históricas de la filosofía cartesiana.

\*Spinoza El tratado teológico-político. La ruptura con la egología cartesiana: la metafísica del monismo. El orden geométrico. Los atributos y los modos. El Dios spinoziano. El análisis geométrico de las pasiones.

\*Berkeley: Ideas, percepción y realidad. Crítica a la idea de sustancia material. *Esse est percipi*. Nominalismo, inmaterialismo y teísmo.

\*Hume: La ciencia de la naturaleza humana. Impresiones e ideas. El rechazo de la metafísica y la religión. Crítica a las ideas de sustancia material y sustancia espiritual. La 'creencia' en el proceso causal. El yo como flujo de percepciones. Empirismo y subjetividad. La 'verdadera filosofía'.

\*Kant: Ilustración y crítica. La crítica y el problema de la metafísica. La finitud de la razón como idea clave de la *Crítica*. El Idealismo Trascendental. Fenómeno y cosa en-sí. La posibilidad de los juicios sintéticos a priori. La *Estética trascendental*: el espacio y el tiempo como formas puras de la sensibilidad. La *Analítica trascendental*: la deducción metafísica y trascendental de las categorías del entendimiento puro. La triple síntesis. El 'yo pienso'. El Esquematismo. Los principios del entendimiento puro. La *Dialéctica trascendental*. Las ideas reguladoras. La teoría trascendental del método.

### **EJE TEMÁTICO III: Sujeto, tradición y Estado**

\*El lenguaje político moderno: el individualismo, la propiedad, la libertad, el derecho natural, el contrato.

\*Los orígenes de la sociedad civil: Hobbes: el hombre lobo del hombre. Los fines del Estado. Guerra, soberanía y legitimidad. La concepción teórica de la monarquía absoluta. Locke: La propiedad privada. Crítica de la monarquía absoluta. Los fines de la sociedad política. La división de poderes. Carta sobre la tolerancia. Kant: la armonización de naturaleza y libertad. El estado de derecho. El sentido de la historia universal. La paz perpetua.

\*El problema de la tradición en la Modernidad: Tradición y *sensus communis* en G. B. Vico. La 'Bildung' como proceso de formación y transformación del individuo. Los pensadores ilustrados y la crítica a la tradición ¿Tradición vs. racionalidad?

### **METODOLOGÍA Y FORMAS DE EVALUACIÓN:**

- ◆ Las clases tendrán carácter teórico-práctico: en cada clase la docente expondrá las ideas fundamentales de cada autor; esta orientación será complementada con la lectura comprensiva de textos. Se solicitará a los alumnos una lectura previa al dictado de cada tema, por lo que la bibliografía estará disponible tanto en la fotocopiadora de la Facultad de Humanidades como en la plataforma de la cátedra.
- ◆ A partir de la lectura comprensiva de textos los alumnos realizarán cuestionarios guías, escritos de integración, de crítica y reflexión personal.
- ◆ Se promoverá el desarrollo de la expresión oral mediante la exposición de los alumnos y la discusión en base a la bibliografía seleccionada por la cátedra.
- ◆ Se tomará un parcial integrador al final de cada cuatrimestre.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Eje temático I:

Gadamer, G. (1977) *Verdad y método*, España, Sígueme.

..... (1997) *Mito y razón*, Barcelona, Paidós.

..... (2000) *El problema de la conciencia histórica*, Madrid, Tecnos.

Heidegger, M. (2001) *La época de la imagen del mundo*, en *Caminos del bosque*, Madrid, Alianza.

Turró, S. (1985) *Descartes. Del hermetismo a la nueva ciencia*, Barcelona, Anthropos.

Toulmin, S. (2001) *Cosmópolis. El trasfondo de la Modernidad*, Barcelona, Península.

Respecto al punto 3) Críticas a la Modernidad: la cátedra facilitará textos para las exposiciones de los alumnos de acuerdo a sus elecciones.

Eje temático II:

AAVV (2017) *Diccionario de la filosofía crítica kantiana*, Bs. As., Ed. Colihue.

Berkeley, G. (1984) *Tratados sobre los principios del conocimiento humano*, Madrid, Alianza.

Cohen, D., (2015) *Spinoza, una cartografía de la Ética*, Bs. As., Eudeba.

Corona, N., (2009) *La cuestión de la subjetividad. Perspectivas y dimensiones: yo, identidad, persona*, Bs. As., Universidad Católica Argentina.

Deleuze, G. (1996) *Empirismo y subjetividad*, Barcelona, Gedisa.

..... (1984) *Spinoza: filosofía práctica*, Barcelona, Tusquets.

Descartes, R. (1978) *Obras Escogidas*, Bs. As., Sudamericana.

Heidegger, M. (1975) *La pregunta por la cosa*, Bs. As., Alfa Argentina.

..... (1973) *Kant y el problema de la Metafísica*, México, FCE.

Hume, D. (2005) *Tratado de la naturaleza humana*, Madrid, Tecnos.

..... (1992) *Investigación sobre el conocimiento humano*, Madrid, Alianza.

Kant, I. (2010) *Crítica de la razón pura*, Madrid, Gredos. (traducción de Pedro Ribas)

..... (1976) *Crítica de la razón pura*, México, Porrúa. (traducción de M. García Morente)

..... (2009) *Crítica de la Razón Pura*, Bs. As., Ed. Colihue (traducción de M. Caimi)

Martínez Marzoa, F. (2009) *Pasión tranquila. Ensayo sobre la filosofía de Hume*, Madrid, Antonio Machado libros.

Ricoeur, P., (1996) *Sí mismo como otro*, España, Siglo XXI.

Spinoza, B. (1980), *Ética demostrada según el orden geométrico*, México, FCE

Zavala Sherer, Demetrio (2005) *Tesis doctoral: Aproximación hermenéutica a la obra de David Hume*. Barcelona.

Eje temático III:

- Condorcet, M., Castillón, F. y Becker, R. (1991) *¿Es conveniente engañar al pueblo? Concurso de la Real Academia de Ciencia de Berlín*, Madrid, Centro de estudios constitucionales.
- Bobbio, N., Pasquino G. y Matteucci, N. (1993) *Diccionario de Política*, México, Siglo XXI.
- Borón, A. (comp.) (2002) *La Filosofía Política Moderna. De Hobbes a Marx*, Bs. As., Eudeba.
- Gadamer, G., (1.992) *Verdad y método*, Salamanca, Sígueme.
- García, D. (2007) *El sensus communis gadameriano, concepto base para el humanismo. Acercamientos y coincidencias con G. B. Vico*, México, UNAM.
- Heler, M. (2000), *Individuos. Persistencia de una idea moderna*, Bs, As., Biblos.
- Hobbes, T. (1991) *Leviathan, o la materia, forma y poder de una República eclesiástica y civil.*, México, FCE.
- ..... (1987) *Del ciudadano*, Barcelona, Ediciones Península.
- Locke, J., (1990) *Segundo Tratado sobre el gobierno civil*, Madrid, Alianza.
- ....., (1974) *Carta sobre la tolerancia*, Tecnos, Madrid.
- Kant, I., (1985) *Sobre la paz perpetua*, Madrid, Tecnos.
- .....(1973) *Filosofía de la Historia*, México, FCE.
- Ricoeur, P. (2.020) *Hermenéutica y crítica de las ideologías*, en *Del texto a la acción*, Bs. As.,FCE.
- Vico, G.B. (1995) *Ciencia Nueva*, Madrid, Tecnos.

Bibliografía general:

- AAVV, (1998) *Concepciones de la metafísica*, Madrid, Trotta.
- Bobbio, N.-Bovero, M., (1986) *Sociedad y Estado en la Filosofía Moderna*, México, FCE.
- .....(1998) *Origen y fundamentos del poder político*, México, Grijalbo.
- Caimi, M. (2014) *Temas kantianos*, Bs. As., Prometeo.
- ..... (225) *Cuatro claves para la lectura de la Deducción trascendental*, en *Revista Latinoamericana de filosofía*, Vol. XXXI, n° 2
- Colomer, E. (1993) *El pensamiento alemán de Kant a Heidegger*, Barcelona, Herder.
- Copleston, F. (1981) *Historia de la filosofía. De Descartes a Leibniz*, Barcelona, Ariel.
- Coreth, E. (1972) *Cuestiones fundamentales de hermenéutica*, Barcelona, Herder.
- Costa, M. (1995) *La Filosofía Británica en los siglos XVII y XVIII*, Bs. As., Fundec.
- Deleuze, G. (1997) *La filosofía crítica de Kant*, Madrid, Cátedra.
- Duke, F. (1998) *Historia de la Filosofía Moderna. La era de la crítica*, España, Akal.
- Echeverría, B. (1995) *Las ilusiones de la Modernidad*, México, UNAM.
- Ferraris, M. (2000) *Historia de la hermenéutica*, Madrid, Akal.

- Gadamer, G. (1990) *La herencia de Europa*, Barcelona, Península.
- Gadamer, G. y Koselleck, R. (1997) *Historia y hermenéutica*, Barcelona, Paidós.
- García Morente, M. (1975) *La Filosofía de Kant*. Madrid, Espasa- Calpe.
- Hartnack, J. (1984) *La teoría del conocimiento en Kant*, Madrid, Cátedra.
- Heidegger, M (1986) *Ser y tiempo*, México, Fondo de Cultura Económica, (Traducción de José Gaos).
- .....(1999) *Ontología. Hermenéutica de la facticidad*, Madrid, Alianza Editorial.
- ..... (1987) *Caminos del bosque*, Barcelona, Ediciones del Serbal.
- Maidana, S. (1999) *El papel terapéutico de la filosofía. Interpretación y vigencia del pensamiento de Hume*. Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de Filosofía y Letras.
- ..... (2003) *El perfil oculto de la razón moderna*, Tópicos N° 11, Santa Fe.
- Mota Pinto, S. (2012) *El proyecto filosófico de David Hume*, México, Universidad Autónoma metropolitana.
- Rabade Romeo, S. (1969) *Kant. Los problemas gnoseológicos de la Crítica de la Razón Pura*, Madrid, Gredos.
- ..... (1994) *La razón y lo irracional*. Madrid, Editorial Complutense.
- .....(2004). *El empirismo. David Hume*. Obras. Vol. II., Madrid, Trotta.
- Reale, G. /Antiseri, D. (1992) *Historia del pensamiento filosófico y científico. Del humanismo a Kant*, Barcelona, Herder.
- Ricoeur, P. (2003) *El conflicto de las interpretaciones*, Bs. As., FCE.
- ..... (2009) *Tiempo y narración III*, México, Siglo XXI.
- Tatián, D. (2012) *Spinoza, una introducción*, Bs. As., Editorial Quadrata.
- ..... (2012) *Spinoza, el don de la filosofía*, Bs. As., Colihue.
- Torretti, M. (1967) *Manuel Kant*, Chile, Ed. Universidad de Chile.
- ..... (1967) *Manuel Kant. Estudios sobre los fundamentos de la filosofía crítica*. Bs. As, Charcas.
- Vanzago, L. (2011) *Breve historia del alma*, Bs. As., FCE.
- Vleeschawer, H. (1970) *La evolución del pensamiento kantiano*, México, UNAM