

**CARRERA:** Ciencias de la Comunicación.

**ASIGNATURA:** Instituciones y Grupos

Res. H. N° 572/25

**AÑO LECTIVO:** 2025

**PLAN DE ESTUDIOS:** 2005.

**RÉGIMEN DE CURSADO:** Anual

**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

Docente/s responsable/s	Cargo
Mg. Ariel Durán	PROFESOR ADJUNTO

**AUXILIARES DOCENTES:**

Docente	Cargo
Dra. Mariana Ibarra	AUXILIAR DOCENTE DE PRIMERA

**ADSCRIPTAS ESTUDIANTILES:**

Constanza Di Puglia

Agustín Sajama

Brisa González

Maximiliano Vilca

Mirella Cueto

Matías Aguirre

Pablo Diaz

Milagros Morales

Matías Lazarte

**HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:**

90 horas

**DÍAS Y HORARIOS DE CLASE:**

Miércoles de 12 a 15 hs.

**CONSULTAS:**

Las consultas están previstas para los días lunes de 9.30 a 11.30 en el box 111.

**REUNIÓN DE CÁTEDRA:**

Se prevé la organización de una reunión semanal con los/as integrantes del equipo con el propósito de planificar clases y actividades.

**MATERIAL BIBLIOGRÁFICO:**

Se trabajará con una cartilla con los textos de la asignatura, la cual quedará alojada en plataforma Moodle.

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:**

- Aprobación del 70% de los trabajos prácticos, con sus respectivos recuperatorios.
- Aprobación de 2 instancias evaluativas con calificación 4 (cuatro), con sus respectivos recuperatorios.

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:**

- Aprobación del 80% de los trabajos prácticos, con sus respectivos recuperatorios.
- 80% de asistencias a la clase práctica.
- Aprobación de 2 instancias evaluativas, con calificación no inferior a 7(siete), con sus respectivos recuperatorios.
- Coloquio final.

### **ALUMNOS LIBRES:**

Tendrán la condición de “libres” los estudiantes que no hayan cumplido con los requisitos establecidos para regularizar la materia.

Lxs estudiantes libres deberán presentar, en forma individual, un trabajo escrito denominado: “Reflexiones analíticas de experiencias grupales en lo institucional”. (Se anexa instructivo en el Programa y en la plataforma Moodle de la asignatura). El trabajo podrá ser presentado en el momento mismo del examen.

#### **a. Objetivos generales**

La materia Instituciones y Grupos propone formar a los futuros profesionales de Ciencias de la Comunicación en una práctica que conjuga conocimientos y capacidades tendientes a:

- Brindar fundamentos teóricos y metodológicos que permitan a los estudiantes conocer y acercarse a las interrelaciones de los procesos institucionales y grupales.
- Analizar los procesos y acontecimientos en instituciones, organizaciones y grupos haciendo énfasis en los procesos comunicacionales.
- Vivenciar el acontecer grupal, sus posibilidades y obstáculos, orientado a una apuesta de trabajo colaborativo con “otrxs”, en articulación con procesos de investigación.

#### **b. Contenidos organizados en núcleos.**

### **INSTITUCIONES**

#### **Núcleo 1: Lo institucional**

En este núcleo se darán a conocer las primeras aproximaciones al concepto de institución y sus procesos constitutivos. Asimismo, se realizará un abordaje del comunicador/a en las instituciones desde dos enfoques: comunicador mediador e intermediario.

- **El comunicador en las instituciones.**
  - **Concepto de instituciones. Diferentes significaciones.**
  - **Lo institucional: Instituido – instituyente - institucionalización.**
- ¿La comunicación es una institución?

#### **Núcleo 2: Dinámica institucional**

En este núcleo se visualizará que las instituciones se encuentran en constante gestación y movimiento, atravesando en su trayectoria momentos de crisis. Sus modos o tratamiento para resolver las dificultades le permitirán ir conformando un estilo institucional.

- **Funcionamiento Institucional: Condiciones–Estilo–Resultado.**
- **Dinámica institucional: progresiva y regresiva.**

- **Crisis en las instituciones: Etapas.**

**Núcleo 3: Las problemáticas del poder desde Michel Foucault.**

En este núcleo se plantea la perspectiva del análisis foucaultiano acerca de la microfísica del poder y sus efectos de subjetividad en grupos y en las instituciones. Diálogos con la propuesta de Byung-Chul Han.

- **Concepción jurídica del poder vs. Microfísica del poder: Redes de poder**
- **Concepto de Poder: características.**
- **Concepción de Sujeto: modos de subjetivación.**
- **Bio-poder y Anátomopoder.**
- **Panóptico.**
- **Poder pastoral.**
- **Diálogos con la propuesta de Byung-Chul Han: psicopolítica.**

**GRUPOS**

**Núcleo 4: Prácticas institucionales y grupales reflexivas.**

Este núcleo está dedicado a introducir a los futuros profesionales en prácticas institucionales y grupales reflexivas tendientes al análisis de los procesos de intervención e investigación.

- **Dispositivo de reflexión y análisis: Línea de temporalidad grupal.**
- **La memoria y la narrativa como herramientas de análisis.**
- **Análisis de la implicación.**

**Núcleo 5: Introducción al estudio de los grupos**

Este núcleo presentará a los estudiantes una aproximación al campo grupal.

- **Génesis del vocablo grupo. Concepto de grupo.**
- **Distintos tipos de agrupamientos: muchedumbre, banda, agrupamiento, grupo primario y secundario. Conceptos y características.**
- **La dinámica de los grupos.**

**Núcleo 6: Grupos y equipos de trabajo**

Este núcleo señala dos lecturas posibles de las formaciones colectivas: Grupo y equipo de trabajo. La cátedra opta por el trabajo en grupo.

- **Lo imaginario en los grupos o la fantasmática grupal: dispositivo grupal.**
- **El Proceso grupal: Ilusión, mito y novela grupal. Roles.**
- **La perspectiva organizacional: los equipos de trabajo.**

- c. **Bibliografía discriminada de igual manera que los contenidos.**

**Núcleo 1– Lo Institucional**

- **Martín-Barbero, Jesús** (2001). "Los oficios del comunicador". En Renglones, revista del ITESO, núm. 48. Tlaquepaque, Jalisco: ITESO.
- **Fernández, Lidia.** (1998). *El análisis de lo institucional en la escuela.* Buenos Aires. Paidós. Cap.1 y 2.
- **Garay, Lucía.** (2000) *Algunos Conceptos para analizar instituciones educativas.* Cuaderno de postgrado. Universidad Nacional de

Córdoba.

### Complementario

- **Arito, Sandra y Otrxs.** (2018) Las instituciones y su influencia en la construcción de la intersubjetividad hoy. En G. Castro (Comp.) Militancias y políticas juveniles. Involucramientos sociales en contextos provinciales, pp. 59-72, Teseo.

### Núcleo 2 – Dinámica Institucional

- **Ficha de cátedra:** “Instituciones y Grupos” -2014. Núcleo 2: Dinámica Institucional. Aportes de Fernández. L. (1998).
- **Fernández, Lidia.** (1998). *El análisis de lo institucional en la escuela.* Buenos Aires. Paidós. Cap. 6, 7 y 8.
- **Schlemenson, A.** (1998). *Etapas en el desarrollo de una crisis*, en Análisis organizacional y empresa unipersonal. Crisis y conflicto en contextos turbulentos, Bs. As., Paidós.

### Núcleo 3 – Las problemáticas del poder desde Michel Foucault

- **Foucault, Michel.** (1993). *Las redes del poder.* Almagesto. Las redes del poder. Brasil. 1976.
- **Foucault, Michel.** (2000). Defender la sociedad. México: Fondo de Cultura Económica, pp. 217-237.
- **Foucault, Michel.** (1988). *Porque hay que estudiar el poder: la cuestión del sujeto.* En Wright Milis, C. Materiales de sociología crítica. La Piqueta. Madrid. Pág. 25-36.
- **Foucault, Michel.** (1985). Vigilar y castigar. Siglo XXI. Disciplina: 2. *Los medios del buen encauzamiento.* 3. *El Panoptismo.* Pág. 175 -230.
- **Han, Byung-Chul.** (2014). La crisis de la libertad. Helder: Buenos Aires. Pág. 7-15.

### Núcleo 4 – Prácticas institucionales y grupales reflexivas

- **Vara, O. y Otrxs** (2019) *Grupos, Sujetos e Instituciones; entretiempos, espacios y temporalidades*, I Congreso Internacional de Análisis Institucional, Universidad Nacional de Paraná.
- **Souto, M. (2016).** *Escritura y Formación.* En M. Souto (Ed.), Pliegues de la formación. Sentidos y herramientas para la formación docente (pp. 41-56). Homo Sapiens Ediciones.
- **Acevedo, M. J.** (2002) *La implicación, luces y sombras del concepto lourauniano*, Bs. As., Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A.
- **Jelin, E. (2021)** ¿De qué hablamos cuando hablamos de memorias? En Los trabajos de la Memoria, pp. 39-58. Fondo de Cultura Económica.

### Complementarios

- **Acevedo, M. J.** (2000) *La observación como recurso metodológico en el campo de lo institucional*, Bs. As., Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A.
- **Han, Byung-Chul.** (2024) La crisis de la narración. Herder, Barcelona.

### Núcleo 5 – Introducción al estudio de los grupos

- **Fernández, A. M.** (2008), *El vocablo grupo y su campo semántico* en El campo grupal. Notas para una genealogía., Cap 1, Bs. As., Nueva Visión, (13° edic.).

- **Anzieu, D. y Martin, J. Y.** (1971), *El concepto de grupo; Reseña histórica* en La dinámica de los grupos pequeños, Cap.1, Bs. As., Kapelusz.
- **Maisonneuve, J.** (1985) Cap. II. El problema de la cohesión, conformismo y desviacionismo y Cap. III. Cambios y resistencia al cambio. En la Dinámica Grupal. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.

#### **Núcleo 6 – Grupos y equipos de trabajo**

- **Del Cueto A. M.; Fernández, A. M.** (1985). El dispositivo grupal. En: Lo grupal. Ed. Búsqueda.
- **Fainstein, H.** *Los equipos de trabajo. De la coordinación de grupos a la conducción de equipos de trabajo*, en “La gestión de equipos eficaces”, Cap.3, Bs. As., Ediciones Macchi.
- **Resumen del libro “La gestión de equipos eficaces” de H. Fainstein**, visto en: <https://profecarmenleyton.files.wordpress.com/2015/02/resumen-libro-lagestion-de-equipos-eficaces.pdf>.

#### **d. Relaciones interdisciplinarias, con las cátedras de la Facultad y/o de la Universidad con los que se prevea coordinar actividades.**

Psicología Social – Comunicación Comunitaria e institucional –  
Comunicación Popular y Alternativa - Comunicación

#### **e. Actividades de investigación y/o extensión, que se prevea iniciar o continuar a lo largo del año o cuatrimestre.**

#### **INVESTIGACIÓN:**

- Proyecto: “Trayectorias Educativas de Jóvenes del Interior de Salta que estudian en el Nivel Superior del Sistema Educativo Universitario y No Universitario, de la Capital Salteña. Estudio Exploratorio” Proyecto CIUNSa. Tipo A. Res N° 152/2023.CI.
- Proyecto: Configuraciones grupales durante la pandemia y en transición hacia la pospandemia (2020-2023). Reconstrucción de experiencias desde las trayectorias educativas de estudiantes universitarixs de Ciencias de la Educación y Ciencias de la Comunicación” Proyecto CIUNSa. Tipo C. Res N° 309/2023.CI.
- Educar en las “Otras” Ciencias Sociales. Formación Docente en las “otras” ciencias sociales a 30 años de la Ley Federal de Educación. RES. N°2118/22. Director: Martín Elgueta. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad Nacional de Cuyo.

#### **EXTENSIÓN:**

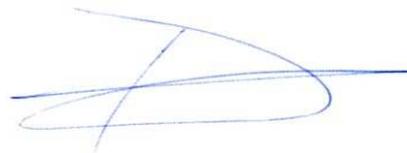
- Proyecto de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Salta. RES.R. N°0002-2023. "Instituciones, memorias y transmisión cultural en la Quebrada del Toro". Director: Vara, Oscar.



Mariana Elizabeth Ibarra

 CS

Dra. Mariana Ibarra



Mg. Ariel Durán

## Instituciones y Grupos 2025

### Guía de Trabajo para estudiantes LIBRES

**I. Propuesta de trabajo:** Reflexiones analíticas de experiencias grupales en lo institucional.

Realizar un análisis reflexivo de sus procesos grupales, a partir de las experiencias transcurridas en la vida institucional (universitaria, otras instituciones transitadas), la vida en lo sociopolítico (contextual) e individual (personal). El escrito deberá retomar los conceptos trabajados en la materia para poner en análisis los acontecimientos significativos narrados.

En tal sentido, se sugiere reflexionar en torno a cómo se entrecruzan y se relacionan:

a. sus experiencias grupales significativas, con...

b. los hechos y acontecimientos significativos en lo personal: sucedidos antes del ingreso a la Universidad (elecciones, instituciones, grupos, etc.), durante su tránsito por la universidad hasta la actualidad y en su recorrido por la asignatura, y vincularlos con...

c. los hechos y acontecimientos de la historia social y política del país y a nivel local, que se viven y/o recuerdan como significativos para el período de tiempo descripto.

Para elaborar y reflexionar en torno al análisis planteado, se proponen los siguientes interrogantes:

¿Qué relaciones encuentra entre los sucesos ocurridos en la vida universitaria, previo al ingreso de la misma, durante su recorrido en general y particularmente en esta asignatura (lo institucional)? ¿Qué relaciones encuentra entre los acontecimientos histórico sociales (contextual social y político)? ¿Qué sentidos adquiere lo grupal en las instituciones referenciadas? ¿Por qué?

¿De qué manera esas relaciones pueden explicar su interés en una formación universitaria? ¿En la elección de la carrera?

¿Qué momentos de su vida personal e institucional se encuentran relacionados con sus modos de ser y pensar en el presente? ¿Qué instituciones lo atraviesan a Ud.? ¿Qué efectos generan en sus comportamientos, conductas, pensamientos, imágenes, entre otras? ¿Cuáles son las relaciones de poder que identifica en sus vivencias personales, grupales e institucionales? ¿Cómo lo encuentra hoy la vida grupal? ¿Qué reflexiones pueden elaborar al respecto?

¿Qué aportes considera que realiza este enfoque a la formación como comunicadorxs?

- *Se recuerda que el trabajo debe recuperar el encuadre teórico metodológico propuesto por la asignatura. Es importante problematizar la experiencia a partir de las categorías teóricas. Es decir, cada una de los conceptos que se vayan incorporando en su análisis deben precisar a qué se refiere y qué autorx lo propone. Por ejemplo, "Las instituciones significativas en mi trayectoria son la amistad, el Estado y el fútbol. Siguiendo los*

*postulados de Lidia Fernández, entendemos a las instituciones como sinónimo de establecimiento, como regularidad social y en su dimensión simbólica...*

## **II. Sobre la presentación**

a- El trabajo será entregado por escrito. Tendrá una extensión de contenido de hasta 5 carillas (sin contar carátula y bibliografía).

b. La carátula debe contener: nombre, apellido y LU. del estudiante, nombre de la asignatura, la condición de estudiante libre y fecha de presentación. Al final del trabajo colocar toda la bibliografía referenciada.

c- Formato: fuente Arial 12, Interlineado 1,5, sin sangría.

d- Se sugiere asistir a las clases de consulta para evacuar dudas respecto a la realización del trabajo.

## **III. Criterios de evaluación**

- Desarrollo conceptual pertinente con los contenidos programados por la asignatura.
- Análisis reflexivos sobre las experiencias grupales e institucionales.
- Claridad argumentativa y expositiva.