

CARRERA: Letras  
ASIGNATURA: Investigación

AÑO LECTIVO: 2025  
PLAN DE ESTUDIOS: 2000  
RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL

**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

Docente/s responsable/s	Cargo
Fernanda Álvarez Chamale	ADJ-SIM

**AUXILIARES DOCENTES:**

Docente	Cargo
Josefina Soria	AUX1°-SEMI

**HORAS DE CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS:**

90 horas teórico-prácticas

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA (según Res. 975-11):**

*Condiciones reglamentarias (Resolución H. No. 975/11 y modif.): a) Porcentaje de trabajos prácticos, no superior al 75% y parciales aprobados, los cuales en todos los casos deberán contar con la correspondiente recuperación, sin mediar condicionamiento alguno. Se exceptúa de lo dispuesto en la Res. H. No. 975/11, aquellas asignaturas cuyas prácticas consisten en la aplicación supervisada por el docente de saberes vinculados al hacer. (Art. 4° Res. H. No. 975/11).*

- 75 % de trabajos prácticos aprobados (o sus correspondientes recuperatorios) con calificación equivalente a Bueno (de acuerdo con la escala numérica: 4 a 6).
- Aprobación de un parcial integrador con calificación (o su correspondiente recuperatorio) equivalente a Bueno (de acuerdo con la escala numérica: 4 a 6).
- Aprobación de un proyecto de investigación o informe de lectura académico sobre una investigación (o su correspondiente recuperatorio) con calificación equivalente a Bueno (de acuerdo con la escala numérica: 4 a 6).

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR (según Res. 975-11):**

*Condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11 y modif.):*

*a) Obligatoriedad de asistencia a clases teóricas y teórico-prácticas no inferior al 80%; b) aprobación de Trabajos Prácticos no inferior al 80%, con su correspondiente recuperación, y sin mediar condicionamiento alguno; c) aprobación del 100% de exámenes parciales con recuperación o alternativas equivalentes, sin mediar condicionamiento alguno.*

*La calificación numérica final para obtener la promoción estará comprendida entre 7 (siete) y 10 (diez), de acuerdo con la reglamentación de promoción vigente (Resolución H.No.845/11 y modificatorias)*

- 85 % de asistencia a clases teórico-prácticas.
- 85 % de trabajos prácticos aprobados (o sus correspondientes recuperatorios) con calificación equivalente a Muy Bueno o Sobresaliente (de acuerdo con la escala numérica: 7 a 10).
- Aprobación de un parcial integrador (o su correspondiente recuperatorio) con calificación equivalente a Muy Bueno o Sobresaliente (de acuerdo con la escala numérica: 7 a 10).

-----

- Aprobación de un proyecto de investigación o informe de lectura académico (o su correspondiente recuperatorio) sobre una investigación con calificación equivalente a Muy Bueno o Sobresaliente (de acuerdo con la escala numérica: 7 a 10).

### **ALUMNOS LIBRES:**

Examen oral o escrito de exposición teórica sobre las diferentes unidades de contenido del programa vigente y de análisis teórico-práctico sobre un proyecto o artículo de investigación.

### **OBJETIVOS**

1. Brindar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan a los estudiantes abordar el campo científico y las tareas de investigación en las áreas específicas de la carrera de Letras, desde una perspectiva plural, situada y crítica.
2. Analizar desde una perspectiva sociohistórica los paradigmas científicos y los enfoques teóricos del conocimiento científico, en general, y de las ciencias sociales, en particular, considerando, asimismo, los criterios ontológico, epistemológico y metodológico que los sustentan en el campo de la investigación.
3. Propiciar la reflexión sobre la *relación con el saber* en la formación académica y en los procesos de investigación, destacando el rol material y simbólico de la escritura como tecnología y como práctica social de producción intelectual.
4. Generar un espacio participativo de encuentro, reflexión y problematización en el que sean especialmente valorados el pensamiento crítico y la construcción colectiva de conocimiento.

### **CONTENIDOS**

#### **Unidad I**

Qué es investigar. Saber, conocimiento y ciencia. La relación con el saber. La ciencia: sus características. El campo científico. La práctica social de la ciencia: discursos, agentes e imaginarios sociales. Paradigma científico. Enfoques científicos epocales: premoderno, moderno y actual. La importancia del Giro Lingüístico en el campo científico. Paradigmas de investigación en las ciencias sociales: positivista, interpretativista, sociocrítico. Objetos de estudio de las ciencias sociales: ¿paradigmas, matrices disciplinares o enfoques teóricos? Interdisciplina y transdisciplina. Giro Cultural.

#### **Unidad II**

Los conceptos y las teorías. El método científico y las metodologías. La problemática del método: paradigma cuantitativo y paradigma cualitativo. Obstáculo y vigilancia epistemológica. El proceso metodológico como proceso tridimensional: 1) dimensión epistemológica, 2) dimensión de la estrategia general, 3) dimensión de las técnicas de obtención y análisis de la información. Tipo o nivel de investigación: exploratoria, descriptiva, explicativa, etnográfica. Problema y preguntas de investigación. Objetivos y relevancia científica. Delimitación del objeto y del universo de análisis. Hipótesis o anticipación de sentido. Identificación y construcción del encuadre teórico- conceptual investigativo. Búsqueda y registro de antecedentes. Fichas de trabajo: bibliográficas, de citas, de resumen y de comentario.

### Unidad III

Campos epistemológicos en las Ciencias del Lenguaje, los Estudios Literarios y las Áreas Interdisciplinarias: objetos, problemas y enfoques teóricos. Rutas de la lingüística en Argentina. Análisis del Discurso Crítico como teoría y método multidisciplinar. Investigación en el área de la didáctica de la lengua y la literatura: antecedentes, campos y problemáticas. Estudios literarios: literatura y culturas populares; literatura y crítica textual; literatura y artes; literatura y enseñanza. Investigación lingüística: historia, objetos de estudio y problemas.

### Unidad IV

De la realidad al texto: comprensión y construcción de los objetos de análisis e interpretación de datos en las ciencias sociales. La puesta en palabras en la investigación: la voz y la escritura en la investigación. Técnicas de recolección de información. La entrevista. La encuesta. La observación. El diario de notas. La descripción reflexiva. Investigación documental. Investigación narrativa. Proyecto e informe de investigación: características textuales y estrategias discursivas. Reseña de un artículo o proyecto de investigación.

## BIBLIOGRAFÍA

### Unidad I

- Ander-Egg, Ezequiel (2016) “Capítulo 1: Cualidades, actitudes, aptitudes y competencias básicas para la formación en investigación social”, “Capítulo 2: ¿Qué podemos decir de “esa cosa” llamada ciencia” y “Capítulo 3: El conocimiento del conocimiento” en *Aprender a investigar? Nociones básicas para la investigación social*. Córdoba: Brujas.
- Bachelard, Gastón (2000) “La noción de obstáculo epistemológico” en *La formación del espíritu científico*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Barthes, Roland (1994) “Los jóvenes investigadores” en *El susurro del lenguaje. Más allá de la palabra y la escritura*. Buenos Aires: Paidós.
- Beillerot, Jacky (1998) “Los saberes, sus concepciones y su naturaleza” en Beillerot (Coord.) Bourdieu, Pierre (2007) *El sentido práctico*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bourdieu, Pierre; Jean-Claude Chamboredon y Jean-Claude Passeron (2002) “Epistemología de las ciencias sociales y de las ciencias de la naturaleza” y “Vigilancia epistemológica” en *El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Carbonelli, Marcos; Esquivel, Juan y Irrazabal, María Gabriela (2011) *Introducción al conocimiento científico y a la metodología de la investigación*. Buenos Aires: Universidad Nacional Arturo Jauretche.
- Carlino, Paula (2006) “La escritura en la investigación”. Conferencia pronunciada en noviembre de 2005 en el Seminario Permanente de Investigación de la Maestría en Educación de UDeSa. En Wainerman, C. (comp.), *Documentos de Trabajo N° 19*. Buenos Aires: Universidad de San Andrés.
- Castro, Reynaldo (editor) (2009) *Científicos de Jujuy*. Jujuy: EdiUnju.
- Charlot, Bernard (2006) *La relación con el saber. Elementos para una teoría*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- De Luque, Susana (2007) “El objeto de estudio en las ciencias sociales” en Díaz Esther, *La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Buenos Aires: Biblos.
- Díaz, Esther (1996) “El imaginario social y las características de la ciencia” en *La ciencia y el imaginario social*. Buenos Aires: Biblos, pp. 11-27.

- 
- Díaz, Esther (2010) “Conocimiento, ciencia y epistemología” en *Metodología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: Biblos, pp. 13-28.
- Díaz, Esther (2007) “Investigación básica, tecnología y sociedad. Kuhn y Foucault” en *La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Buenos Aires: Biblos.
- Follari, Roberto (2003) “Sobre la existencia de paradigmas en las ciencias sociales” en *Revista NUSO. Nueva Sociedad* N° 187.
- Gracia, María Cristina (2000) “Una perspectiva sobre la epistemología francesa” en Díaz, E. (editora) *Posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Buenos Aires: Biblos, pp. 265-280.
- González Morales, Alfredo (2003) “Los paradigmas de investigación en ciencias sociales”. *Revistas Islas*, 45 (138): 125-135; octubre-diciembre, 2003.
- Klimovsky, Gregorio (1994) “El concepto de ciencia” en *Las desventuras del conocimiento científico. Una introducción a la epistemología*. Buenos Aires: A-Z, pp. 20-30.
- Laso, Eduardo (1996) “La clasificación de las ciencias y su relación con la tecnología” en Esther Díaz, *La ciencia y el imaginario social*. Buenos Aires: Biblos, pp. 29-42.
- Mancuso, Hugo R. (2006) “Fichado y citación” en *Metodología de la investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires: Paidós, pág. 165-203.
- Pardo, Ruben (2007) “Verdad e historicidad. El conocimiento científico y sus fracturas” en Díaz Esther, *La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Buenos Aires: Biblos.
- Pardo, Rubén H. (2012) “El desafío de las ciencias sociales: desde el naturalismo a la hermenéutica” en *Epistemología de las ciencias sociales: perspectivas y problemas de las representaciones científicas de lo social*. Buenos Aires: Biblos.
- Pérez Serrano, Gloria (1998) “Capítulo 1: Modelos o paradigmas de análisis de la realidad. Implicaciones metodológicas” y “Capítulo 2: La investigación cualitativa: problemas y posibilidades” en *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. I. Métodos*. Madrid: La Muralla, pp. 15-76.
- Rivera Silvia (1996) “La influencia del giro lingüístico en la problemática de las ciencias sociales” en Esther Díaz (editora) *La Ciencia y el imaginario social*. Bs. As.: Biblos.

## Unidad II

- Alvarez-Gayou Jurgenson, Juan Luis (2003) “Métodos básicos” y “Métodos híbridos” en *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y Metodología*. Madrid: Paidós.
- Bal, Mieke. *Conceptos viajeros en las humanidades: Una guía de viaje*. Universidad de Toronto Press, 2002. Disponible en: [http://plecrosario.com/wp-content/uploads/2017/02/bal\\_concepts.pdf](http://plecrosario.com/wp-content/uploads/2017/02/bal_concepts.pdf).
- Flick, Uwe (2007) “Capítulo II: Posiciones teóricas” (pp. 31-42); “Capítulo IV: Proceso y teorías” (pp. 55-60). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata, pp. 31-42.
- Mancuso, Hugo R. (2006) *Metodología de la investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires: Paidós.
- Hernández Sampieri, Roberto; Fernández Collado, Carlos y Batista Lucio, Pilar (1991) *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill Interamericana de México.
- Samaja Juan (2004) *Proceso, diseño y proyecto en Investigación científica*. Buenos Aires: JVE Ediciones.
- Scribano, Adrián Oscar (2008) *La investigación social cualitativa*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Sirvent, María Teresa (2004) *El proceso de investigación*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

- Sirvent, María Teresa (2006) “El proceso de investigación, las dimensiones de la metodología y la construcción del dato científico. Las lógicas según el diseño de la investigación.” (Ficha de Cátedra de Investigación y estadística educacional I. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras. UBA.
- Taylor, S.-Bogdan, R. (1990) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Buenos Aires: Paidós.
- Yuni, José y Urbano, Claudio (2006) *Técnicas para investigar. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación. Tomos 1 y 2*. Córdoba: Editorial Brujas.
- Yuni, José y Urbano, Claudio (2006) *Técnicas para investigar. Análisis de datos y redacción científica*. Tomo 3. Córdoba: Editorial Brujas.

### Unidad III

- Campos, Guadalupe y Mariano Vilar. *Dónde hacer pie en la investigación literaria* en *Revista Luthor*, vol. 3. núm. 13. <http://www.revistaluthor.com.ar>
- Camps, Ana (2004). “Objetos, modalidades y ámbitos de la investigación en Didáctica de la Lengua”. *Lenguaje*, N° 32. Disponible en <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/219objeto-modalidades-y-mbitos-de-la-investigacin-en-didctica-de-la-lenguapdf-gWo1Iarticulo.pdf>
- Camps, Ana (2012) “La investigación en la didáctica de la lengua en la encrucijada de muchos caminos” en *Revista Iberoamericana de Educación*, N° 59, 2012, pp. 23-41.
- Colomer, Teresa (2010) “La didáctica de la literatura: temas y líneas de investigación e innovación”. Biblioteca Virtual Miguel Cervantes. Disponible online, junio 2017: <http://www.biblioteca.org.ar/libros/155187.pdf>
- Cubo de Severino, Liliana (2005) *Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académico-científico*. Córdoba: Editorial Comunicarte.
- Dalmaroni, Miguel (2025) *Investigación y literatura. Proyectos, tradiciones y problemas de método*. La Plata: ENLP.
- Dalmaroni, Miguel (2009) *La investigación literaria. Problemas iniciales de una práctica*. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral.
- Fokkema, D. W./ Ibsch, E. (1981) *Teorías de la literatura del siglo XX*. Madrid: Cátedra.
- Gerbaudo, Analía (2006) "Capítulo I: Los estudios literarios en el siglo XX: múltiples tradiciones y escrituras de borde" en Ni dioses, ni bichos: profesores de literatura, currículum y mercado. Santa Fé: Universidad Nacional del Litoral.
- Guzmán, Raquel (2014) *Investigación y Literatura*. Salta: Universidad Nacional de Salta.
- Jiménez Ruiz, Juan Luis (2001) “Los objetivos de la reflexión epistemológica sobre la lingüística” en Pastor Cesteros, Susana y Ventura Salazar García (eds.) *Estudios de Lingüística*, N° 15, Año 2001. Departamento de Filología Española, Lingüística general y Teoría de la literatura.
- Martínez, Angelita (2014) *Las rutas de la lingüística en la Argentina 1*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. E-Book.
- Martínez, Angelita (2017) *Las rutas de la lingüística en la Argentina 2*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. E-Book.
- Menin Ovide y Temoretti Félix (2005) *Reflexiones acerca de la escritura científica*. Santa Fe: Homo Sapiens.
- Robins, R. H. (1990) “Apéndice. Historia de la lingüística” en Frederick Newmeyer *Panorama de la Lingüística Moderna*.
- Robins, R. H. (1964) “Lingüística general: el alcance del tema” en *Lingüística general. Estudio introductorio*. Madrid: Gredos, pp. 19-67.
- Reguera, Alejandra (2008) *Metodología de la investigación lingüística*. Córdoba: Brujas.

Van Dijk, Teun (2003) “La multidisciplinariedad del análisis crítico del discurso: un alegato a favor de la diversidad” en Wodak, Ruth y Meyer, Michael (Comp.), *Métodos del análisis crítico del discurso*. Barcelona: Gedisa, pp. 143-178.

#### Unidad IV

Basset, Ivana “Informe de lectura” (2012) Centro de Escritura Universitaria, Universidad de San Andrés. Comprensión y producción de textos (2018) Ficha de Cátedra: “Informe de lectura: análisis de un ejemplo” en Cartilla de Textos Teóricos – Comprensión y producción de Textos, 2018.

Bosio, Iris V. (2005) “El informe de investigación” en Cubo de Severino, Liliana, *Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso científico*. Córdoba: Comunicarte, pp. 305-324.

Botta, Mirta y Jorge Warley (2007) *Tesis, tesinas e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción*. Buenos Aires: Biblos.

Calderón Noguera, Donald Freddy, y Julia Alvarado Castellanos. “El papel de la entrevista en la investigación sociolingüística.” *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, no. 17, 2011, pp. 11–24. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

<https://www.redalyc.org/pdf/3222/322227523002.pdf>.

Connelly, Michael y Clandinin (1995) “Relatos de experiencia e investigación narrativa” en Larrosa, J. (Coord.) *Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación*. Barcelona: Laertes, pp. 11-59.

Cubo de Severino, Liliana (2005) *Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académico-científico*. Córdoba: Editorial Comunicarte.

Ferrer Cerveró, Virginia (1995) “La crítica como narrativa de las crisis de formación” en Larrosa, J. (Coord.) *Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación*. Barcelona: Laertes, pp. 165-188.

Dorra, Raúl (2005) “La voz en la escritura” en *La casa y el caracol*. México: Plaza y Valdés.

Flick, Uwe (2007) “Capítulo III: Construcción y comprensión de textos” (pp. 43-52) y “Capítulo XIV: Documentación de los datos” (pp. 183-191). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata.

Mancuso, Hugo R. (2006) “Cap. 4. Una cuestión de estilo: la exposición final” en *Metodología de la investigación en ciencias sociales*. Buenos Aires: Paidós, pág. 159-253.

Yuni, José y Urbano, Claudio (2006) “La observación como técnica de investigación científica” (pp. 39-62), “La investigación por encuesta” (pp. 63-80), “La técnica de la entrevista” (pp. 81-98), “La investigación documental”. *Técnicas para investigar. Recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación, Volumen 2*. Córdoba: Editorial Brujas.

#### Bibliografía complementaria

Botta, Mirta y Jorge Warley (2007) *Tesis, tesinas e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción*. Buenos Aires: Biblos.

Bourdieu, Pierre; Jean-Claude Chamboredon y Jean-Claude Passeron (2002) *El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Comprensión y producción de textos (2017) Ficha de Cátedra: “Discurso referido, citas y referencias bibliográficas” en Cartilla de Textos Teóricos – Comprensión y producción

- de Textos, 2017. Desinano, Norma (s/d) “Discurso y texto” en cartilla N° 5. Rosario de Santa Fe: Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe.
- Díaz, Esther (2007) *La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Buenos Aires: Biblos.
- Ducrot Oswald y T. Todorov (2011) *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Goetz, Judith y LeCompte, Margaret (1984) *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.
- Guber, Rosana (2004) *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires: Paidós.
- Gutiérrez, Alicia (2004) “Poder, habitus y representaciones: recorrido por el concepto de violencia simbólica en Pierre Bourdieu” en *Revista Complutense de educación*. Vol. 15 Num 1. 2004. Pp. 289-300.
- Gutiérrez, Alicia (2006) *Las prácticas sociales: una introducción a Pierre Bourdieu*. Córdoba: Ferreyra Editor.
- Gutiérrez Quintana, Esther. “Técnicas e instrumentos de observación de clases y su aplicación en el desarrollo de proyectos de investigación reflexiva en el aula y de autoevaluación del proceso docente” en *XVIII Congreso internacional de la asociación para la enseñanza del español como lengua extranjera (ASELE)*, pág. 336-342. Centro Virtual Cervantes. Disponible online junio 2016: [cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/asele/pdf/18/18\\_0336.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/18/18_0336.pdf)
- Montes, Graciela (2007) *La gran ocasión: la escuela como sociedad de lectura*. Buenos Aires: Plan Nacional de Lectura, Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.
- Morin, Edgar (1995) *Introducción al pensamiento complejo*. Buenos Aires: Gedisa.
- Klimovsky Gregorio y Miguel de Asúa (1997) *Corrientes Epistemológicas Contemporáneas* Buenos Aires: Editores de América Latina.
- Klimovsky, Gregorio e Hidalgo, Cecilia (1998) *La inexplicable sociedad. Cuestiones de epistemología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: A-Z, 15-25.
- Narvaja de Arnoux, Elvira; Di Stefano, Mariana; Pereira, Cecilia (2011) *La lectura y la escritura en la universidad*. Buenos Aires: Eudeba.
- Raiter, Alejandro (2003) *Lenguaje y sentido común. Las bases para la formación del discurso dominante*. Buenos Aires: Biblos.
- Real Academia Española (2014) *Diccionario de la lengua española*, 23.<sup>a</sup> ed. Madrid: Espasa.
- Reyes, Graciela (1998) *Cómo escribir bien en español*. Manual de redacción. Madrid: Arco Libros.
- Sills, David (1979) *Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales*. Volumen 3. Madrid: Reyes, Roman (2009) *Diccionario crítico de ciencias sociales*. Madrid: Editorial Plaza y Valdés. Disponible online: [http://pendientedemigracion.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/index\\_b.html](http://pendientedemigracion.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/index_b.html)
- Ricoeur, Paul (2000) en *Del texto a la acción*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Wainerman Catalina y Sautu R. (1997) *La trastienda de la investigación*. Buenos Aires: Editorial de Belgrano.

## RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS

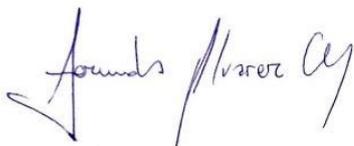
Las posibles relaciones de *Investigación* con otras áreas disciplinares u otras cátedras se fundan en al menos cuatro aspectos nucleares: 1) la ubicación de la asignatura en el recorrido académico de los estudiantes del Profesorado y Licenciatura en Letras (generalmente, tercer año del cursado); 2) el ingreso de los estudiantes –a través de esta materia– a campos de conocimientos disciplinares específicos, autónomos y complejos, como lo son la epistemología

-----

y la metodología de la investigación en el ámbito de las ciencias sociales; 3) la puesta en relación de aquellos campos nocionales con el ámbito teórico e investigativo específico de las áreas disciplinares que atañen a la formación de la carrera de Letras, a saber: áreas literaria, lingüística y didáctica; 4) la relación procesual y continua de la investigación con la escritura académica y científica. En este sentido, resulta de interés actualizar las relaciones diversas que los estudiantes han construido en torno de los saberes puestos en juego en las asignaturas de las diferentes áreas de la carrera. Esta Cátedra se compromete, por ello, a entablar relaciones con las Cátedras que, de algún modo, introducen a los estudiantes en el ámbito de la reflexión investigativa disciplinar específica de la carrera (Teoría Literaria, Lingüística, Didáctica de la Lengua y la Literatura), así como aquellas en las que los estudiantes son puestos en situación de entablar relaciones singulares, académicas y críticas con el discurso teórico (Comprensión y producción de textos y Prácticas Críticas). Asimismo, se prevé la realización de entrevistas por parte de los estudiantes a investigadores de la Facultad de Humanidades con el fin de ahondar en las trayectorias científicas (experiencias, líneas de investigación, problemáticas, trabajos realizados, proyectos, financiamiento, etc.) de diferentes actores dedicados a la producción y transmisión de conocimiento científico en la Facultad.

### **ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y/O EXTENSIÓN**

De acuerdo con las relaciones interdisciplinares propuestas, se espera proyectar trabajos de investigación tendientes a estudiar y problematizar, entre otras cosas, la configuración institucional y teórica que habilita la constitución de objetos de estudio en el ámbito de las Letras, la clase de objetos de estudio históricamente sostenidos en las tradiciones investigativas y los nuevos objetos de estudios inscriptos en panoramas o programas de carácter social e interdisciplinar más amplio; las líneas teóricas y sus inscripciones ideológicas en las diferentes áreas disciplinares de la carrera de Letras, poniendo especial énfasis en la reflexión sobre el área local de los estudios científicos y culturales.



Fernanda Álvarez Chamale



Josefina Soria